



ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Міністерство освіти і науки України
Сумський державний педагогічний університет
імені А. С. Макаренка

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ



Суми – 2021

УДК 378.4 СумДПУ (082)

М57

*Друкується згідно з рішенням засідання
Комісії з питань академічної доброчесності та етики
Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка
(протокол №4 від 29.04.2021)*

Рецензенти:

М.П. Вовк, доктор педагогічних наук, професор, завідувач відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України;

С.В. Шаров, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького;

М.А. Бойченко, доктор педагогічних наук, професор, в.о. завідувача кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка.

М57 **Цінності академічної доброчесності та етики: збірник студентських робіт** / Вступне слово проф. О. Семеног // за ред. Л. Пшеничної, О. Семеног, Г. Довгополової, А. Вертеля, М. Ячменик. – Суми: ФОП Цьома С.П., 2021. – 80 с.

У збірнику подано творчі роботи студентів, зокрема есе та постери, в яких здобувачі освіти викладають своє бачення на сучасні проблеми академічної доброчесності, розмірковують над етичними та законодавчими аспектами цього явища в середній та вищій освіті України. Постери дозволили візуалізувати та розставити акценти в розумінні студентами СумДПУ імені А.С. Макаренка сучасних проблем дотримання академічної доброчесності та етики.

Книга розрахована на студентів, учнів, викладачів, учителів та всіх, кому небайдужі проблеми розвитку вітчизняної освіти у розрізі проблем академічної доброчесності та етики.

УДК 378.4 СумДПУ (082)

© Семеног О.М., 2021

© Колектив авторів, 2021

© СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021

**ФОРМУВАННЯ АКАДЕМІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ДОСЛІДНИКІВ
В КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ СУМСЬКОГО
ДЕРЖАВНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ А. С. МАКАРЕНКА
(Замість передмови)**

Освітнянська громада усе частіше зацентровує увагу на проблемі якості та конкурентоспроможності неперервної освіти. У рекомендаціях «Всесвітньої декларації про вищу освіту для XXI ст.: підходи та практичні заходи» (1998) поняття якості у сфері вищої освіти розглядається як багатовимірна концепція, що повинна охоплювати усі її функції і види діяльності (навчальні та академічні програми, наукові дослідження, укомплектування кадрами, матеріально-технічну базу тощо) [5]. На необхідності забезпечити якісний рівень, зокрема, вищої освіти наголошується в Законі України «Про вищу освіту» (2014): це сукупність якостей особи з вищою освітою, що відображає її професійну компетентність, ціннісну орієнтацію, соціальну спрямованість і обумовлює здатність задовольняти як особисті духовні і матеріальні потреби, так і потреби суспільства [2]. Український вчений С. Гончаренко характеризує якість освіти як інтегральну характеристику освітнього процесу і його результатів, яка виражає міру їх відповідності поширеним у суспільстві уявленням про те, яким повинен бути названий процес і якій меті він повинен служити [1. с.510].

Підвищення якості підготовки фахівців значною мірою залежить від культурно-освітнього простору університету. Це особливий світ зі своєю системою стосунків, цінностей і традицій. В основу діяльності університетів упродовж століть покладені пріоритети фундаментальної освіти, поваги до людини, інтелектуального, духовного, творчого розвитку особистості.

Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка, відповідно до Стратегії закладу, Університет теж позиціонує себе як макаренківську спільноту, котра з урахуванням майже столітнього освітнього досвіду та просвітницьких традицій забезпечує максимальне сприяння розвитку здобувачів як відповідальних громадян, культуромовних особистостей, професіоналів та лідерів шляхом органічного поєднання освітньої, наукової та інноваційної діяльності на засадах академічної доброчесності.

Національний глосарій подає таку характеристику поняття «академічний» (Academic): стосується освіти, навчання, викладання, досліджень [3]. Узагальнення наукових джерел дозволяє визначити такі риси академічної культури і доброчесності: культура навчання в університеті, етичні цінності, традиції, норми, правила проведення наукового дослідження; наукова мовна культура, професійна субкультура наукового співтовариства; соціальна,

моральна відповідальність за процес і результати дослідження, що формується в культурно-освітньому просторі закладу вищої освіти [4].

Цінності академічної культури і доброчесності, зокрема, академічну свободу, моральну і соціальну відповідальність дослідників за результати досліджень; прагнення наукових товариств до співпраці на світовому рівні; наукову, дослідницьку етику; позитивну емоційну взаємодію суб'єктів дослідницької діяльності; самовідданість праці окреслено у Бухарестській декларації етичних цінностей і принципів вищої освіти в Європі. Цінності академічної культури пронизують освітньо-професійні програми підготовки бакалаврів та магістрів й освітньо-наукові програми докторів філософії різних спеціальностей Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка. Це відображено у цілях освітньо-професійних програм підготовки фахівців на різних факультетах: забезпечити фундаментальну теоретичну і практичну підготовку для набуття здатності виконувати професійні завдання й обов'язки науково-дослідницького та інноваційного характеру в галузі педагогіки та методики середньої освіти.

Формування академічної культури дослідника в умовах культурно-освітнього простору університету окреслюємо як складний, багатовимірний, поетапний процес якісних змін психологічної сфери особистості, що відбувається з урахуванням основних положень теорії діяльності, міжкультурної комунікації; ідеї гуманістичної, акмеологічної парадигми; концепції неперервної педагогічної освіти, кар'єрної концепції освіти, загальнодидактичних і специфічних принципів, і розглядаємо у лінгвокультурологічному, когнітивному, креативно-технологічному аспектах.

Лінгвокультурологічний аспект відповідає меті діяльності науково-дослідної лабораторії з академічної культури кафедри української мови і літератури Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка, що спрямована на формування термінологічної, словникової, текстово-жанрової, стилістичної культури здобувачів. Аксіологічний підхід дозволяє тлумачити формування академічної культури як процес залучення учасників академічної спільноти до ефективного діалогового спілкування українською та іноземними мовами у процесі презентації матеріалів та результатів дослідження, зокрема, в межах міжнародного академічного співтовариства на основі суб'єкт-суб'єктних відносин. Питання цінностей академічної культури, культури наукового/академічного тексту, академічної комунікації, академічної доброчесності включені до робочих програм навчальних дисциплін.

Для навчальних цілей в лабораторії підготовлено електронний навчальний посібник «Академічне письмо: лінгвокультурологічний підхід (<http://academ-write.tilda.ws/>), представлений у вигляді так званої Лендінг-

пейдж-сторінки, наповнений візуальним контентом і спрямований на розширення уявлення користувачів про мовні засоби наукового тексту, опанування технології роботи із сучасним українським та англійським науковим текстом. Продовжується робота над створенням цифрової книги з лінгвоперсоналогії. Предметом дослідження є професійна мовна особистість, мовна особистість автора науково-навчального тексту, мета – представити дослідження мовної особистості відомих науковців крізь призму лінгвоаксіології та акмеології.

Науково-дослідною лабораторією «Академічна культура дослідника» кафедри української мови і літератури Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка спільно із Загальноукраїнським центром словникарства Українського мовно-інформаційного фонду НАН України проєкту «Словникова майстерня» виконується проєкт «Словникова майстерня», зокрема здійснюється підготовка мультимедійного словника з медіаграмотності, що оптимізує процес формування академічної культури суб'єктів освітнього процесу.

Реалізація когнітивного і креативно-технологічного аспектів дослідження академічної культури відповідає завданням науково-дослідної роботи кафедри інформатики, а також кафедри бізнес-технологій та адміністрування Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка, співробітники яких досліджують трансфер високих технологій та технологій Індустрії 4.0 через взаємодію «освіта – наука – бізнес», інноваційний компонент національної безпеки.

Центр порівняльної освіти кафедри педагогіки досліджує розвиток освіти у європейському регіоні та формування академічної культури у ЄПВО, формування таких європейських цінностей, як колегіальність, академічна свобода, співпраця та обмін між окремими дослідниками та установами, нетерпимість до академічного шахрайства та плагіату, корупції; формування навичок здійснення інтердисциплінарних досліджень, інтегративних дослідницьких компетентностей, в основу яких покладено навички самостійного та критичного мислення, навички розв'язання проблем та демонстрації умінь роботи і команді.

До всіх тематичних заходів та проєктів лабораторії «Академічна культура дослідника», кафедр, Центру забезпечення якості, Комісії з питань етики та академічної доброчесності університету активно залучаються здобувачі, студентське самоврядування. Результати науково-дослідної роботи студентів, спільних наукових досліджень викладачів і здобувачів відображено у фахових виданнях, збірниках наукових статей і матеріалах конференцій, використовуються в освітньому процесі за ОПП.

Сприяє формуванню академічної культури і взаємодії між «тьютор-студент» і «тьютор-викладач» в електронному освітньому середовищі наукова бібліотека Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка. Мета функціонування бібліотеки - забезпечення повного, якісного та оперативного бібліотечно-бібліографічного й інформаційного обслуговування студентів, аспірантів, наукових і науково-педагогічних працівників, працівників інших структурних підрозділів університету згідно з їх інформаційними запитами на основі широкого доступу до бібліотечних та інформаційних ресурсів; пропагування та розкриття за допомогою бібліотечно-інформаційних засобів змісту загальнолюдських цінностей, культурно-історичної, духовної та наукової спадщини; удосконалення традиційних і впровадження нових бібліотечних форм і методів роботи на основі новітніх інформаційних технологій та комп'ютеризації інформаційно-бібліотечних процесів; виховання інформаційної культури користувачів, прищеплення їм навичок роботи з інформаційними ресурсами як на традиційних, так і на електронних носіях. У 2014 році створено власний сайт Наукової бібліотеки.

Наразі університетська бібліотека – це інформаційний ресурс, що є універсальним та становить орієнтовно 1 млн. одиниць зберігання. До складу фонду входять навчальні, наукові, науково-методичні, художні, довідкові, періодичні видання, дисертації, автореферати, неопубліковані документи, видання українською та іноземними мовами. Відображається інформація про усі заходи, які відбуваються у бібліотеці.

Електронна бібліотека охоплює електронний каталог, медіатеку, БД повнотекстових видань; створено та розміщено на сайті реєстр журналів, що індексуються у БД Scopus та Web of Science; наявна реєстрація викладачів університету в наукометричних БД та створення профілів у Google Scholar; працюють бібліотечні сервіси «Он-лайн замовлення» тощо. Щоденно ведеться робота з наповнення сайту, який підтримується українською мовою.

Виконуючи численні завдання, студенти звертаються до інституційного депозитарію, опрацьовують електронний каталог, наукові та освітні матеріали, створених, зокрема і викладачами та співробітниками університету для науково-освітнього товариства за такими напрямками, як пошук, критичне осмислення (наукових статей, монографій, навчальних посібників, підручників, словників, збірників наукових праць, журналів), поданої в репозитарії для реалізації різних форм і методів опанування теми заняття, розроблення конспектів уроків, проведення науково-дослідницької діяльності.

У співпраці з науковим наставником і друзями народжується нові творчі продукти, у тому числі творчі роботи студентів, зокрема есе та постери, в яких здобувачі освіти викладають своє бачення на сучасні проблеми академічної доброчесності, розмірковують над етичними та законодавчими аспектами цього явища в середній та вищій освіті України. Ось так і формується власний ідіостиль фахівця ХХІ століття.

Використані джерела

1. Гончаренко С. У. Український педагогічний енциклопедичний словник / С. У. Гончаренко. – Рівне : Волинські береги, 2011. – С.510.
2. Закон України „Про вищу освіту”. [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/2984-14>
3. Національний освітній глосарій: вища освіта / 2-е вид., перероб. і доп. / авт.-уклад.: В. М. Захарченко, С. А. Калашнікова, В. І. Луговий, А.В.Ставицький, Ю. М. Рашкевич, Ж. В. Таланова / За ред. В.Г.Кременя.– К. : ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2014. – 100 с. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://ihed.org.ua/images/biblioteka/glossariy_Visha_osvita_2014_tempus-office.pdf
4. Семенов О. Академічна культура дослідника в освітньо-культурному просторі університету : [монографія] / Олена Семенов, Мирослава Вовк. – Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2016. – 284 с.
5. World declaration on higher education for the twenty-first century: vision and action [Electronic resource]. – 9 October 1998. Paris – Mode of access: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_eng.htm (data of appeal: 12.11.2015).

Семенов Олена Миколаївна,
завідувач кафедри української мови і літератури
Сумського державного педагогічного університету
імені А. С. Макаренка

ЧАСТИНА I

(Есе)

Жанр: есе

Виконав: студент Факультету слов'янської та іноземної філології

Ярослав Баранцев

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Сьогодні університет – це передусім науковий центр, основна діяльність якого зосереджена на підготовці майбутніх професійних кадрів і розробці передових технологій, що вимагає здійснення наукових досліджень. На моє переконання, проведення науково-дослідницької діяльності передбачає послідовне дотримання базових принципів і правил, визнаних у науковій громаді. Ці принципи мають бути підґрунтям для академічної доброчесності – поняття, яке ще донедавна вважали за нововведення та яке на сьогодні визначає головні засади наукової діяльності закладів освіти.

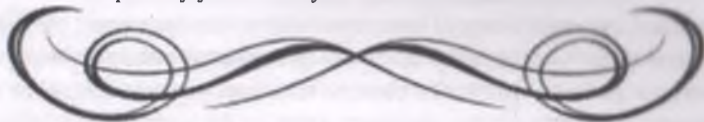
Чому ж так важливо постійно повертатися до цього питання? Особисто для мене відповідь очевидна – будь-який вид суспільної діяльності повинен бути чітко регламентованим. На мою думку, науковий прогрес можливий лише тоді, коли забезпечено право дослідників на захист інтелектуальної власності, коли існує взаємоповага та довіра між суб'єктами права цієї власності та її користувачами. У цьому зв'язку наявність усіма визнаних етичних норм і принципів «доброго тону» з відповідними видами відповідальності за їх порушення є не лише бажані, але й необхідні. Положення політики академічної доброчесності поширюються на діяльність усіх учасників наукового середовища, тому важливо сприяти розвитку всіх інформаційних каналів, що були б здатні донести ці правила до щонайширшого кола працівників у галузі освіти і науки.

Вочевидь, дотримання принципів академічної доброчесності та етики неможливе без наявності таких суттєвих якостей, як чесність, порядність, свідомість, взаємоповага, відкритість, сміливість, а також рівності всіх перед законодавством. Грамотне посилення на джерела інформації, сумлінне виконання завдань, об'єктивний контроль, знання своїх прав і обов'язків – це саме ті прості кроки, що їх кожна людина здатна робити в будь-якому виді наукової діяльності.

Якщо ж подивитися на це питання з боку цінностей, які склалися впродовж багатовікової історії людської цивілізації, то можна прийти до висновку, що прагнення до відкритості в науці продиктоване моральною настановою поважати право на власність інших людей, а водночас потребою в оригінальних, самобутніх відкриттях, адже, як зауважував французький

філософ М. де Монтень, «тому, хто не досягнув науки добра, будь-яка інша наука приносить лише шкоду».

Саме тому я вітаю всі можливі заходи, спрямовані на поширення ідей академічної етики, бо це сприяє не лише зміцненню позитивного іміджу університету, але й створенню належних умов для плідної наукової роботи, кінцевий результат якої виявлятиметься у виробленні суспільно корисних матеріальних і духовних благ, і більше – служінні на благо української науки, утвердженні її авторитету у світовій ученій спільноті.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Дарія Голодна

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

На даний момент ми все частіше чуємо такий термін, як «академічна доброчесність», але далеко не всі здобувачі освіти розуміють значення цього виразу та його значимість. Академічна доброчесність є одним з найважливіших елементів системи забезпечення якості освіти, і наразі питання етики та моралі під час навчання є дуже актуальним, а особливо в нашій країні.

Що ж таке академічна доброчесність? Сукупність правил та принципів, якими мають керуватися учні та студенти під час освітнього процесу - це і є основне значення цього терміну. Дуже поширеною є ситуація, коли чужі наукові роботи, проекти та різноманітні статті оприлюднюються, повністю або частково, тими, хто не є їхніми авторами або власниками тих чи інших думок оригінального тексту. Для того, щоб викоринити подібну поведінку, в університетах почали запроваджувати програму академічної доброчесності; все частіше проводяться семінари для викладачів та студентів, задля реформації системи освіти та зміцнення доброчесності в навчальних закладах.

«Фундаментальні цінності академічної доброчесності» - документ, розроблений міжнародним центром академічної доброчесності при Ратлендському інституті етики, у якому були висвітлені моральні стандарти, що спрямовані на формування відповідальної особистості, яка вирішує завдання, дотримуючись норм права та суспільної моралі. На сьогодні виділено шість ключових цінностей, завдяки яким здобувачі освіти

підтримують доброчесність у освітніх установах: чесність, справедливість, повага, відповідальність, довіра та мужність.

Нечесна поведінка і відсутність поваги до авторів оригінальних текстів та викладачів, що приймають роботи студентів, загрожують добробуту академічної спільноти. Розвиток довіри неможливий без чесності осіб, що навчаються в освітніх закладах, а тому вони мають виконувати свої завдання чесно та самостійно. Довіра допомагає нам співпрацювати з людьми навколо, а отже, це необхідна складова, яку здобувачі освіти не мають ігнорувати. Викладачам, у свою чергу, важливо вміти справедливо та об'єктивно оцінювати роботу студентів. Це може допомогти знайти недоброчесного студента, а також встановити довіру між здобувачем освіти та тим, хто надає освітні послуги.

Отже, без дотримання фундаментальних цінностей, що перелічені вище, ефективність діяльності студента викликає невпевненість у його роботі. Тому дуже важливо працювати чесно й плідно та обґрунтовувати власні думки, уникаючи академічного плагіату та списування. Вкрай важливим є застосування цінностей на практиці, завдяки чому академічні спільноти процвітають, а доброчесність зміцнюється, покращуючи якість освіти в нашій країні.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Євгенія Доценко

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

У процвітанні будь-якого суспільства велику роль відіграє освіта. Розвиток освіти є неможливим без дотримання певних стандартів та принципів академічної доброчесності, які є одні з головних показників якісного розвитку суспільства. Пояснення основних засад академічної доброчесності студентам та молодим науковцям є вкрай важливим у процесі навчальної, виховної та наукової діяльності. У даний час саме на молоді покладаються великі надії щодо затвердження та поширення важливих етичних та моральних принципів і стандартів академічної доброчесності. Загалом академічна доброчесність є сукупністю етичних принципів та зазначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього

процесу під час їхнього навчання, викладання та провадження наукової та творчої діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та наукових досягнень.

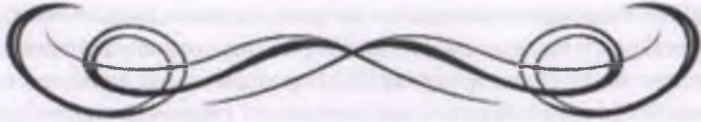
Здобувачі освіти повинні пам'ятати та дотримуватися всіх загальних положень академічної доброчесності. Одними з головних положень є самостійне виконання навчальних завдань; надання посилання на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, розробок; дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; надання правдивої інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності та використанні методики досліджень і джерела інформації.

Варто наголосити, що академічна доброчесність впливає не лише на якість освіти, а й зокрема, на те, яких громадян виховує. Слід зазначити, що доброчесність уособлює собою довіру, а недоброчесність проявляється через стандарт бачення нашого суспільства, тим, що так набагато простіше жити всім сторонам академічного суспільства. Будучи студенткою Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка я схильна до такої думки, що процес навчання у вищих навчальних закладах, метою яких є здобуття освіти й забезпечення кращого майбутнього учасникам освітнього процесу, має бути спрямовано на академічну доброчесність, бо схвалюючи недоброчесність, ми ніби погоджуємося з тим, що якісної освіти все одно не здобудемо.

Основним результатом діяльності університету, у якому я навчаюся, а саме, у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С. Макаренка, щодо дотримання академічної доброчесності став «Кодекс академічної доброчесності». Цей Кодекс спрямований на дотримання високих професійних стандартів в усіх сферах діяльності університету, зокрема освітній, науковій, виховній, управлінській, а також на підтримку сприятливого морально-психологічного клімату у колективі. У цьому кодексі чітко наголошується, що науково-педагогічні, наукові, педагогічні працівники, співробітники, студенти, аспіранти, докторанти та інші особи, що навчаються у цьому університеті, зобов'язуються дотримуватися правил і норм, визначених цим Кодексом, спираючись на загальні принципи академічної доброчесності. Одним із головних спрямувань Кодексу є формування академічних цінностей та високої академічної культури учасників освітнього процесу університету.

Отже, академічна доброчесність розуміється як підґрунтя для забезпечення якісної освіти, яка спирається на головні цінності: чесність, довіра, справедливість, повага, відповідальність та мужність. У процесі наукової діяльності всі учасники освітнього процесу повинні дотримуватися морально-етичних принципів, не використовуючи плагіат та інші різні види

академічного обману. Процесу навчання у ВНЗ слід орієнтуватися на виховання світогляду майбутнього професіонала, який вміє універсально мислити та діяти, ставити цілі та шляхи їх здійснення на основі моральних та етичних принципів та відповідальності перед суспільством за результат власних вчинків.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Елизавета Драновська

ЦІННІСТЬ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ У ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Прогулюючись вулицями міста, я почула таку фразу: «Оригінальність – це добре, зате плагіат швидше». У той момент, в міру своїх знань, я не надала цьому значення і просто пройшла повз. На сьогодні я студентка Сумського державного педагогічного університету, і як ніхто, почала розуміти, якої помилки припустилася просто пройшовши повз цих дівчат, і не розказала їм про те, яка відповідальність чекає, якщо вони й надалі будуть діяти за цим принципом. А саме, відповідно статті 431 Цивільного кодексу України, в якій зазначається, що за порушення права інтелектуальної власності, в тому числі невизнання цього права чи посягання на нього, тягне за собою відповідальність, встановлену зазначеним Кодексом.

Нині ви можете знайти купу вебінарів, «майстерок», лекцій про такі поняття як: академічна доброчесність, порядність, плагіат, норми етики. Але чи кожен розуміє цінність таких слів?

Доброчесність – це найвища цінність, якою мають володіти усі свідомі громадяни. Вона є основною одиницею етики. Бути доброчесним означає бути щирим і відвертим в першу чергу з собою, а ваші слова мають відповідати вчинкам.

Академічна доброчесність – це етичні принципи та правила, яких повинні дотримуватися усі учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та будь-якої наукової діяльності.

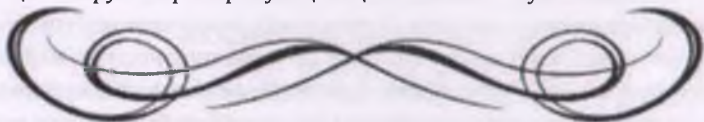
В першу чергу вона базується на повазі, відповідальності за свої вчинки, довірі, справедливості і сміливості визнати свої помилки.

Якщо говорити про доброчесність у закладах загальної середньої освіти, то я вважаю, такі теми мають обговорюватися від першого до одинадцятого класу. Моє переконання ґрунтується на тому, що саме на перших кроках до знань вчителі і батьки мають закласти цей принцип і продовжувати розвивати його протягом навчання. Саме тоді молоде покоління буде впевнено йти по життю, вміючи висловити власну думку і завжди зможуть відстояти свої права.

Порушення академічної доброчесності може бути як з боку здобувачів освіти, так і з боку викладачів. Наприклад: плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання.

Іноді ми це робимо несвідомо або, як я згадувала на початку дівчат, які хотіли здійснити плагіат аби виконати завдання швидше, але незнання закону не звільняє від відповідальності. Тому школярам варто знати не тільки важливість академічної доброчесності, але й способи уникнення порушень. В першу чергу, діти мають висловлювати власні думки й обов'язково обґрунтовувати їх, адже краще написати менше, але свого. По-друге, для кращого результату варто проводити власні дослідження. А якщо ж все-таки берете думку іншого, то обов'язково вкажіть автора і першоджерело.

Отже, академічна доброчесність у школі є невід'ємною складовою освітнього процесу. Саме щирість у своїх вчинках і чесність із оточуючими людьми – це запорука гарної репутації і щасливого майбутнього.



Жанр: есе

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту культури і мистецтв

Валерія Дудник

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Академічна доброчесність — це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання або наукових (творчих) досягнень. Актуальність цього поняття пояснюється поширенням такої проблеми як плагіат. В наш час, коли комп'ютерно-інтегровані технології розвиваються швидкими темпами, головним

помічником в написанні наукових робіт виступає Інтернет. З одного боку, написання наукової роботи неможливе без включення цитат інших авторів. Але використання чужих цитат без посилання і є справжнім плагіатом.

Порушенням академічної доброчесності вважається:

- академічний плагіат - оприлюднення (частково або повністю) наукових (творчих) результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження (творчості) та/або відтворення опублікованих текстів (оприлюднених творів мистецтва) інших авторів без зазначення авторства;
- самоплагіат - оприлюднення (частково або повністю) власних раніше опублікованих наукових результатів як нових наукових результатів;
- фабрикація - вигадання даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі або наукових дослідженнях;
- фальсифікація - свідомо зміна чи модифікація вже наявних даних, що стосуються освітнього процесу чи наукових досліджень;
- списування - виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання, зокрема під час оцінювання результатів навчання;
- обман - надання завідомо неправдивої інформації щодо власної освітньої (наукової, творчої) діяльності чи організації освітнього процесу; формами обману є, зокрема, академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація та списування;
- хабарництво - надання (отримання) учасником освітнього процесу чи пропозиція щодо надання (отримання) коштів, майна, послуг, пільг чи будь-яких інших благ матеріального або нематеріального характеру з метою отримання неправомірної переваги в освітньому процесі;
- необ'єктивне оцінювання - свідоме завищення або заниження оцінки результатів навчання здобувачів освіти.

Дотримання академічної доброчесності педагогічними, науково-педагогічними та науковими працівниками передбачає:

- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право;
- надання достовірної інформації про результати досліджень та власну педагогічну (науково-педагогічну, творчу) діяльність;
- контроль за дотриманням академічної доброчесності здобувачами освіти.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:

- самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливим освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їх індивідуальних потреб і можливостей);
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності.

Академічна культура не може бути перенесена чи заповинчена, тому потрібно дотримуватися правил академічної доброчесності, поважати працю та не порушувати права інших.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Аліна Дудченко

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

В останні роки тема академічної доброчесності стала однією з основних у розмовах про вищу освіту та науку, причому незалежно від того, на якому рівні та за участі кого такі дискусії ведуться. Політики та вчені, громадські активісти та студенти – це неповний перелік тих, хто у тій або іншій мірі порушує це питання. Питання академічної доброчесності дійсно важливе. Я погоджуються з думками про те, що без забезпечення високого рівня академічної доброчесності навряд чи можна сподіватися на розвиток та високе світове позиціонування української науки. Відповідно, нам є за що та в ім'я чого боротися. Проте, з іншого боку, важливо, щоб така боротьба не перетворилася на «полювання на відьом», адже це може потягти за собою непоправні наслідки як для самої науки, так і для тих, хто у непростих українських реаліях її (науку) продовжує розвивати.

Проблематика академічної доброчесності та подолання практик, які завдають їй шкоди, серед яких, напевно, найбільшого поширення набув плагіат, перебувають у зоні відання права та відповідних юридичних процедур. З огляду на це, юридичне регулювання процесів боротьби за

академічну доброчесність набуває першочергової ваги та значення. Без чіткого регулювання та прозорих процедур у цій сфері ми можемо скотитися до стану «війни усіх проти всіх». Термін «академічна доброчесність» поряд з видами порушень академічної доброчесності з'явився у національному законодавстві про освіту і про вищу освіту лише 5 вересня 2017 р., що сталося внаслідок прийняття у новій редакції Закону України «Про освіту» та внесення змін до Закону України «Про вищу освіту»

Прийняття цих законів, у певному розумінні, очікувало Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти (далі – Агентство), оскільки саме воно є центральним (основним) суб'єктом, покликаним на рівні держави протидіяти порушенням академічної доброчесності. Задля цього Агентство наділено повноваженням «скасовувати рішення спеціалізованої вченої ради про присудження наукового ступеня у разі виявлення академічного плагіату за поданням Комітету з питань етики у порядку, визначеному Кабінетом Міністрів України». Поряд з цим, відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України від 15 квітня 2015 р. № 244 (з наступними змінами і доповненнями) «Про утворення Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти» Агентство здійснює також і інші повноваження, передбачені законом. У цій постанові, на жаль, не конкретизовано, які саме повноваження мають на увазі і який саме закон має ці повноваження закріпити. Я можу припустити, що, очевидно, мова може йти про Закон України «Про освіту», відповідно до ч. 5 ст. 42 якого до осіб, (педагогічних, науково-педагогічних та наукових працівників закладів освіти), які допустили порушення академічної доброчесності, може бути застосована така академічна відповідальність:

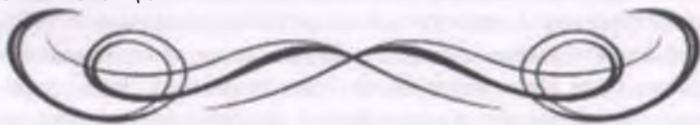
- відмова у присудженні наукового ступеня чи присвоєнні вченого звання;
- позбавлення присудженого наукового (освітньо-творчого) ступеня чи присвоєного вченого звання;
- відмова в присвоєнні або позбавлення присвоєного педагогічного звання, кваліфікаційної категорії;
- позбавлення права брати участь у роботі визначених законом органів чи займати визначені законом посади.

Суб'єктом застосування цих стягнень є/буде Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти. Юридичні стандарти та процедури притягнення до академічної відповідальності, введені у дію Законом України «Про освіту» санкції (покарання), які можуть бути застосовані до порушників академічної доброчесності, ознаменували собою «народження» нового виду юридичної відповідальності – академічної відповідальності, а це, у свою чергу, означає, що під час її реалізації мають бути дотримані усі вимоги та

стандарти, які супроводжують застосування інших видів юридичної відповідальності, насамперед кримінальної, адміністративної чи дисциплінарної. У Конституції України зафіксовано низку надважливих положень (принципів), які визначають як діяльність будь-якого органу влади взагалі, його діяльність щодо застосування ним тих або інших санкцій (покарань) до тієї або іншої особи. Так, відповідно до ч. 2 ст. 19 Конституції України «Органи державної влади та органи місцевого самоврядування, їх посадові особи зобов'язані діяти лише на підставі, у межах повноважень та у спосіб, що передбачені Конституцією та законами України». Щодо Агентства це означає, що застосування ним заходів реагування до порушників академічної доброчесності має відбуватися на підставі затвердженого нормативного акту (на мій погляд, це має бути закон, оскільки мова йде про юридичну відповідальність), у якому, поміж іншим, будуть визначені процедури перевірки Агентством відповідних підозр (звинувачень), права учасників провадження, порядок формування доказової бази у справі (зокрема, проведення експертиз щодо встановлення наявності/відсутності плагіату), а також закріплено, що є дуже важливим, за яке саме порушення до особи може бути застосоване те або інше стягнення. На сьогодні жодного нормативного документу, у якому були б відображені окреслені положення, немає, що викликає серйозні занепокоєння у частині дотримання Агентством вимог Конституції України. Подібна ситуація тягне за собою порушення і ще одного базового конституційного принципу – принципу верховенства права, який вимагає, аби відносини між органами влади та громадянами будувалися з дотриманням вимог юридичної (правової) визначеності, відповідно до якої очікується, що національне законодавство та діяльність органів влади будуть однозначними, точними у своїх формулюваннях, передбачуваними щодо своїх наслідків, яких можуть зазнати приватні особи.

Ще десять років тому питання плагіату, підходів до його оцінки, способів виявлення, настання відповідальності за нього не ставилися навіть на обговорення. В Україні на ті часи не було сформовано жодної більш-менш чіткої позиції щодо порядку цитування, використаних джерел; необхідності/недоцільності повторного цитування тих робіт, які вже були процитовані тощо. З огляду на викладене, стає незрозумілою позиція як Комітету з питань етики, так і самого Агентства, пов'язана з бажанням та готовністю перевіряти на дотримання вимог академічної доброчесності ті наукові роботи, які були захищені чи підготовлені до 2017-2018 рр. При цьому особливо хочеться звернути увагу на позицію самого Комітету з питань етики, який абсолютно правильно зазначив, що «Дія Листа МОН України від 23.10.2018 р. «Щодо рекомендацій з академічної доброчесності

для закладів вищої освіти» до спецрад, який визначає, що саме є плагіатом, розповсюджується на усі роботи, починаючи із 2018 р., однак його не можна застосовувати ретроактивно»). Очевидно, що озвучені вище недоліки та проблеми можуть та мають бути усунуті у найближчі часи, шляхом прийняття відповідних нормативних актів, адже без цього в Агентства та Комітету з питань етики є усі шанси поринути у прірву подвійних стандартів, що незмінно призведе до порушення прав науковців. На завершення ще раз наголошу на тому, що боротьба з академічною недоброчесністю має стати одним з пріоритетних напрямів державної політики у сфері науки та освіти. Проте у такій боротьбі на перше місце мають бути поставлені права, свободи та законні інтереси науковців, які з тих або інших причин можуть бути «втягнуті» у плагіатні скандали. Очевидно, що як науковцям, так і державі у цій сфері потрібні прозорі, чіткі і зрозумілі процедури, адже без цього вчені зневіряться у державі, а держава, як наслідок, втратить свій науковий потенціал.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Ксенія Камишова

ЦІННІСТЬ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Тема доброчесності та етики є дуже актуальною не тільки у сучасному світі, але і у житті кожного з нас. І стосується вона не тільки студентів вищих навчальних закладів, але й кожного школяра, який списував контрольну роботу, кожного викладача, який брав хабар, кожного вчителя чи лікаря, який недоброчесно виконує свої обов'язки та калічать людські душі та тіла.

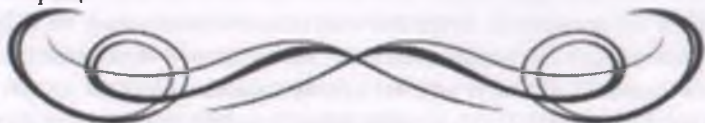
В сучасному світі, яким керують гроші, а люди в ньому стають все більш ледачими, тема доброчесності та етики відійшли на другий план. Прийнято, що головне - це досягнення мети, а не методи її досягнення. Тож, люди звикли шукати найлегші шляхи і надають перевагу тим, що вимагають найменше часу і зусиль. Саме через це порушуються норми академічної доброчесності. В основному у наукових колах частою є неповага до авторського права, до самостійного пошуку наукових рішень. Запозиченню чужої думки та поданню її як своєї сприяють навіть новітні інформаційні

технології та інтернет (можна «погуглити» і використовувати отриману інформацію, навіть не проаналізувавши її чи просто купити наукову роботу).

Всесвітні організації з питань науки приділяють велику увагу цій проблемі і єдиним рішенням знаходять запровадження й встановлення поняття доброчесності офіційно, на державному рівні, як необхідну складову поведінки у навчальних закладах, а також інших наукових сферах. В Україні правила академічної доброчесності закріплені на законодавчому рівні, згідно пункту 3 статті 58 Закону України «Про вищу освіту» науково-педагогічні, наукові та педагогічні працівники закладу вищої освіти зобов'язані дотримуватися в освітньому процесі та науковій або творчій діяльності академічної доброчесності та забезпечувати її дотримання здобувачами вищої освіти, які, навчаючись, зобов'язані виконувати вимоги освітньої (наукової) програми та дотримуватись академічної доброчесності.

Я вважаю, що принципи доброчесність та етика повинні бути закріплені на законодавчому рівні у всіх сферах нашого життя, і люди мають нести покарання за наслідки своєї недоброчесності. А найголовнішим є те, щоб кожен слідкував за власним дотриманням доброчесності. По – перше, не привласнював чужі наукові або творчі досягнення, ідеї, тому що хтось витрачав свій час та зусилля для створення цих робіт, тому я пропоную, щоб такі «крадіжки», карались так само як і крадіжка матеріальних речей. По – друге, ми повинні розуміти, що навіть маленьке порушення академічної доброчесності зараз може призвести до великих проблем у майбутньому. Наприклад, якщо студент постійно купує наукові роботи, викладачі цього не помічають, а потім цей студент без жодних знань своєї спеціальності, але з дипломом іде працювати. У найкращому випадку, його просто звільнять, а у найгіршому він буде продовжувати створювати проблеми для інших людей через свою некомпетентну роботу. Так само з хабарем: студент дає хабар викладачу, цей безвідповідальний викладач купує своєму такому ж невідповідальному сину водійські права. І хто буде винен, коли такий водій здійснить ДТП та постраждають люди?

Отже, все у нашому світі пов'язано, і люди і події, іноді ми навіть не здогадуємось, що є самі винуватцями своїх бід, саме через недотримання академічної доброчесності. Так давайте ж будемо відповідальними, адже дотримання доброчесності та етики - це перший крок, щоб зробити наш світ кращим.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Катерина Княжницька

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСТНІСТЬ – МАЙБУТНЄ НАШОЇ КРАЇНИ

Як відомо, навчання в університеті - це яскраві та незабутні роки життя кожного з нас. Та попри веселі вечірки, зустрічі друзями, незабутні подорожі, студенти мають писати чимало статей, наукових праць, дослідних робіт, рефератів, курсових робіт. Варто відзначити, що є такі студенти, які відповідально ставляться до поставлених задач, сумлінно шукають потрібний матеріал, вивчають декілька джерел, а є ті, котрі не бажають підвищити свій рівень розвитку, лінуються щось виконувати і просто копіюють готову інформацію, а потім видають її під власним ім'ям, ніби самостійно виконали роботу. На жаль, останнім часом такі випадки частішають, тож Верховна Рада ухвалила закон «Про освіту», де міститься стаття 36, що присвячена академічній доброчесності. На мою думку, це вагомий внесок у розвиток освіти в Україні, бо це крок назустріч якості, кращості.

Що ж це за термін «академічна доброчесність»? Згідно до визначення поняття, академічна доброчесність — це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень.[1]

Тобто дотримання академічної доброчесності передбачає:

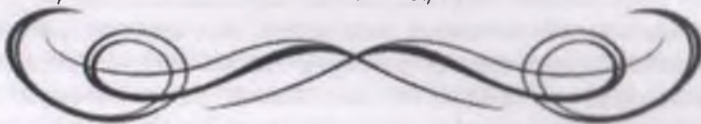
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право;
- надання достовірної інформації про результати досліджень та власну педагогічну (науково-педагогічну, творчу) діяльність;
- контроль за дотриманням академічної доброчесності здобувачами освіти [1].

Таким чином, кожна робота буде належати лише одному авторові, її не скопіює хтось інший, права власності будуть збережені. На мою думку, це правильно й чесно, адже варто пам'ятати про свої права, захищати їх, не піддаватися на провокації. Студенти мають навчатися чесно, не фльсифікувати свої роботи. Недоброчесність у майбутньому може призвести до неякісних знань, відсутності власної думки, власних поглядів на світ (адже кожен з нас унікальний!), а це прямий шлях до неякісних фахівців на роботі, що не дасть побудувати справжню європейську країну вищого рівня.

Тому не треба забувати про елементарні правила навчання. Звичайно, знайдуться ті, хто нехтуватиме академічною доброчесністю, але їх чекатиме покарання та відповідальність за скоєні дії. Молодь повинна відповідально ставитись до своєї освіти, адже це майбутнє нашої країни!

Використані посилання:

1. <http://aphd.ua/shcho-take-akademichna-dobrochesnist/>



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Вікторія Котляр

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

На самому початку, при вступі до студентського життя, я звідусіль чула: «Академічна доброчесність! Ви маєте бути доброчесними». Тоді я зовсім не розуміла, що це означає. Скажу чесно кажучи, мені довелося довго осмислювати це поняття, читати та слухати про нього. На парі Вступ до спеціальності, ми приділили дуже багато уваги виникненню проблеми та потребам у доброчесності, її правилам та покаранню за недотримання.

Що ж взагалі являє собою академічна доброчесність? Це сукупність правил поведінки учасників навчального процесу. Це самостійність та відповідальність за власні вчинки. Це дотримання норм права та суспільної моралі та етики. Але якщо простими словами: Не списуй, не чини плагіат, бо будеш за це покараний. Та звичайно, це не весь перелік академічної недоброчесності. До неї входять ще й хабарництво, фальсифікація, обман і навіть часткове привласнення собі чужої роботи.

Питання академічної доброчесності та етики набрало особливої гостроти останнім часом. Це пов'язано з появою легкодоступної інформації в інтернеті. Тож, навіщо змушувати себе навчатись, придумувати щось нове, якщо можна просто списати, це потребує менше часу та зусиль. Але у такого «легкого» навчання є свої наслідки і деякі з них масштабні. Один з наслідків – це проблеми в подальшому працевлаштуванні. Диплом вже не викликає довіри у роботодавців і вони вимагають плідної праці та гарних знань. Але ж звідки взяти ті знання, якщо ви вже звикли до легковажного навчання та неосмисленого списування, а тут доводиться втілювати власні ідеї. Звідси висновок: Привчайся до чесної самостійної праці змалечку.

А якщо про плагіат ніхто не дізнається, то чому б не списати? На щастя, в сучасному світі технологій є не лише можливість чинити плагіат, а й можливість перевірки на нього. Кожен навчальний заклад перевіряє роботи за допомогою спеціальних програм, тож залишити непоміченим такий прояв недоброчесності стало майже неможливо.

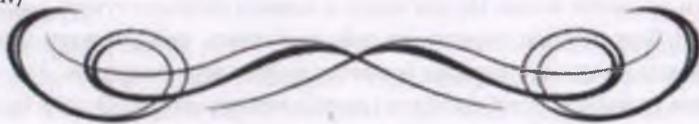
Але замислюючись над списуванням, варто спитати себе: «А чи хотів би я, щоб хтось просто скопіював мою роботу, над якою ти довго та важко працював. Ось і я думаю, що тобі було б, м'яко кажучи, неприємно. Тож, тримайся гідно, не списуй, не чини плагіат та не обманюй. Важливо наголосити також – не давай хабарі! Крім того, що ти чиниш злочин, який має кримінальну відповідальність, ти ще й плямуєш репутацію собі та викладачеві, якому його пропонуєш. Хтось скаже, що в усьому винна держава, яка недостатньо забезпечує фінансово своїх громадян. Частка правди в цьому є, але ж лише частка! Краще ж звинувачувати весь час когось іншого та виправдовувати цим свої нечесні вчинки. Адже в час скоєння такого злочину його чиниш ти, а не держава, і відповідальність будеш нести теж ти.

Варто відмітити, що українська молодь прямує до європейської спільноти, але зробити це можна, лише визнаючи цінності академічної доброчесності. В дотриманні цих цінностей нашими студентами зацікавились і міжнародні організації. Так, Американські ради з міжнародної освіти за участі МОН України та за підтримки Посольства США створили проект Сприяння академічній доброчесності в Україні (SAIUP project) [1]. Але погодьтесь, складно допомагати тому, хто не приймає твою допомогу. Тож, потрібно працювати над собою, перш за все. Адже кожен з нас буде не лише своє майбутнє, а й майбутнє країни, в якій він живе.

Щоб підсумувати все вищесказане, я напишу цитату, яку колись склала для завдання з Вступу до спеціальності. «Пам'ятай! Плагіат – це уникнення навчання. Неосвічені люди не потрібні суспільству!»

Список використаних джерел:

1. Академічна доброчесність в університеті: погляд і роль студентів. <https://saiup.org.ua/novyny/akademichna-dobrocheshnist-v-universyteti-poglyad-rol-studentiv/>



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Дар'я Коцаревська

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

Поняття «академічна доброчесність» є надзвичайно поширеним та актуальним у наш час. Це спричинено, насамперед, стрімким прогресуванням технологій, що забезпечують передання величезної маси інформації, розвитком науки, необхідністю обмінюватися новими знаннями й досвідом. Академічна доброчесність відіграє роль бар'єру, своєрідного фільтра, що не дозволяє поширювати сфабриковану інформацію, видавати за свої скопійовані чужі роботи, фальсифікувати наявні дані, опубліковувати самоплагіат і займатися хабарництвом. Згідно з пунктом 1 статті 42 Закону України «Про освіту», академічна доброчесність складається із сукупності етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень [1].

Принципи академічної доброчесності зазначені також у «Етичному кодексі ученого України». Так, у пункті 2.3 розділу «Учений як дослідник» читаємо про те, що отримана в результаті дослідження інформація повинна бути достовірною: «Учений має забезпечувати бездоганну чесність та прозорість на всіх етапах наукового дослідження і вважати неприпустимим прояви шахрайства, зокрема фабрикування та фальшування даних, піратства та плагіату [2, с. 5]. У пункті 3.4 розділу «Учений як автор» зазначено про недопустимість копіювання власних робіт науковим працівником: «Учений не повинен повторювати свої наукові публікації з метою збільшення їх кількості. Якщо для пропаганди наукових досягнень доцільна публікація однієї і тієї ж роботи в різних журналах, автор обов'язково мусить поінформувати редакторів про факт публікації в інших виданнях» [2, с. 6].

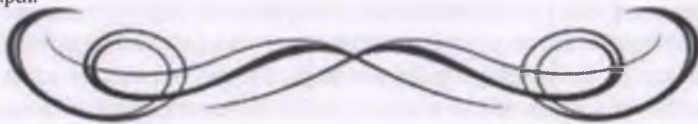
Надзвичайно важливим є дотримання академічної доброчесності учасниками освітнього процесу. Педагогічні, науково-педагогічні та наукові працівники повинні робити посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; дотримуватися норм законодавства про авторське право і суміжні права; надавати достовірну інформацію про методики і результати досліджень, джерела використаної інформації та власну педагогічну (науково-педагогічну, творчу) діяльність; здійснювати контроль за дотриманням академічної доброчесності здобувачами освіти; об'єктивно оцінювати результати навчання [1].

Однак найбільш актуальним є питання дотримання принципів академічної доброчесності здобувачами освіти. Старші школярі та студенти часто вдаються до списування та плагіату через лінощі, брак часу, надзвичайно великий обсяг інформації для опрацювання, страх отримати погану оцінку через відсутність необхідних знань та вмінь, свідомий вибір легшого шляху, незацікавленість у предметі, ігнорування наявної проблеми вчителями й викладачами. Щоб уникати цього, необхідно проводити просвітницьку роботу й ознайомлювати здобувачів освіти з положеннями про академічну доброчесність, зокрема наголосити на притягненні до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо); повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми; відрахування із закладу освіти (крім осіб, які здобувають загальну середню освіту); позбавлення академічної стипендії; позбавлення наданих закладом освіти пільг з оплати навчання [1]. До того ж, надавши учням та студентам право обирати навчальні дисципліни, можна підвищити наукову й творчу ініціативу молоді та їх бажання навчатися.

Отже, освітня, наукова й творча діяльність обов'язково має спиратися на засади академічної доброчесності. Дотримання цієї політики забезпечує довіру до результатів навчання та наукових і творчих досягнень.

Використані посилання:

1. Закон України «Про освіту».
2. Етичний кодекс ученого України. URL: <https://www.znu.edu.ua/etychnyj-kodex-uchenogo-Ukrainy.pdf>.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Тетяна Кравчук

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Академічна доброчесність є необхідною і важливою складовою освіти. Більшість викладачів та студентів дотримуються її, але є і чимала кількість людей, які не дотримуються. Академічна доброчесність визначає такі цінності: чесність, довіра, справедливість та відповідальність.

Дотримання академічної доброчесності науковими працівниками передбачає: посилання на джерела інформації у разі використання ідей,

відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право; надання достовірної інформації про результати досліджень та власну діяльність.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає: самостійне виконання всіх завдань; посилення на джерела інформації у разі використання ідей, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право; надання достовірної інформації про результати власної діяльності.

Порушенням академічної доброчесності вважається: академічний плагіат; фабрикація; обман; списування та хабарництво.

Чесність – обов'язкова основа викладання, навчання і роботи. Нечесна поведінка порушує права і може заплямувати репутацію. Довіра є необхідною базою для академічної роботи. Довіра дозволяє нам співпрацювати, обмінюватися ідеями та інформацією, не боячись за те, що нашу роботу хтось видаватиме за свою. Повага в академічному середовищі вимагає поваги до самого себе та до інших. Поважати самого себе означає діяти доброчесно, якщо щось не виходить та не видавати чужі роботи за свої. Поважати інших – означає цінувати ідеї та думки тих чи інших людей.

Щоб сприяти цінностям академічної доброчесності, потрібно створювати чіткі правила та норми академічної доброчесності; впровадити в дію інститут Кодексу честі; збільшити кількість вибіркових дисциплін у навчальних планах. Зробити так, щоб у студента був вільний вибір і це зробить його не тільки вмотивованим до навчання, а і підвищить відповідальність за власний вибір. Залучення студентів до підготовки навчальних матеріалів, що використовуються в аудиторії. Викладачам потрібно уміти планувати і проводити навчальні заходи, які допоможуть студентам уникати плагіату, пояснювати цінність набуття нових знань, норм, яких необхідно дотримуватися; що таке академічна доброчесність і які її цінності; надавати студентам зрозумілу інформацію; переконуватися, що вимоги до завдання і критерії його оцінювання було пояснено належним чином, давати студентам приклади готових робіт. Справедливо та однаково ставитися до всіх учасників освітнього процесу.

Отже, потрібно бути доброчесними та не піддаватися спокусі і не списувати, самостійно виконувати всі завдання, дотримуватися законодавства про авторське право, не видавати чужі ідеї та роботи за свої, завжди посилатися на ті джерела інформації, які використовуються. У нашому світі зараз і так багато брехні, тому давайте змінюватися та бути чесними з іншими та з самими собою !



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Дарина Кривонос

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Нам пощастило жити у технічному та модернізованому світі, де майже у кожного жителя нашої планети є доступ до мережі Інтернет, доступ до всієї потрібної інформації. На відміну від наших предків, ми не змушені проводити години аналізуючи різноманітні матеріали в бібліотеці чи виписувати від руки матеріал щоб використовувати його у майбутньому. Зараз, ми можемо знайти відповідь на будь-яке питання онлайн, а збереження інформації в нас займає мінімум часу. Також надзвичайно зручним є те що це все ми можемо зробити не покидаючи власну домівку чи робоче місце. Досить швидкий розвиток інформаційних технологій забезпечив людству необмежений доступ до інформації, а також значну відповідальність. Люди були оголошені, новим спосіб подання матеріалу і тому почали не правильно його використовувати, вважаючи що матеріал в Інтернеті нікому не належить оскільки він є в загальному доступі без обмежень. Наслідком такого ставлення стали такі явища як фабрикація матеріалів, списування, плагіат та фальсифікація.

Що ж таке академічна доброчесність? Академічна доброчесність — це комплекс етичних норм та визначених законом правил для використання учасниками освітнього процесу, а також викладання та провадження наукової чи творчої діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та досягнень. Копіювання матеріалів сайтів, статей тощо дозволяється лише з офіційним дозволом автора чи авторів матеріалу.

Проблема порушення принципів академічної доброчесності, а особливо проблема академічного плагіату є надзвичайно актуальною в нашій країні. Згідно з статтею 42 п. 4 Закону України «Про освіту» «академічний плагіат – оприлюднення (частково або повністю) наукових (творчих) результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження 95 (творчості) та/або відтворення опублікованих текстів (оприлюднених творів мистецтва) інших авторів без зазначення авторства»

На сьогодні, в Україні з випадками академічного плагіату ведеться серйозна боротьба, особливо це стосується до здобувачів освіти. Так за плагіат можуть позбавити стипендії, пільг чи відрахувати чи навіть позбавити наукового ступеня. Також потрібно зазначити, що академічної доброчесності повинні дотримуватися не тільки здобувачі освіти, а й

викладачі, політики та науковці. Для виявлення плагіату використовують спеціальні програми для перевірки. За допомогою таких програм здійснюється перевірка всіх курсових, бакалаврських та магістерських робіт. Для України така практика є досить новою, але для інших країн така практика є досить звичною та широко застосованою.

Основні правові та смислові засади академічної доброчесності можна, наприклад, знайти в Національній доктрині розвитку освіти (2002), Національній стратегії розвитку освіти в Україні на період до 2021 року (2013), Законі України «Про авторське право і суміжні права» (2015) та в Законі України «Про освіту» (2017).

На мою думку, дотримання академічної доброчесності є обов'язковим для кожного. Ми повинні поважати працю один одного, не видавати чужі заслуги за свої, адже це може мати досить плачевні наслідки.

Вивчаючи дану тему не можна не звернутися до етики. Свідоме академічне середовище зазвичай формується на основі дотримання наступних цінностей:

- 1) чесності
- 2) справедливості
- 3) відповідальності
- 4) довіри
- 5) поваги

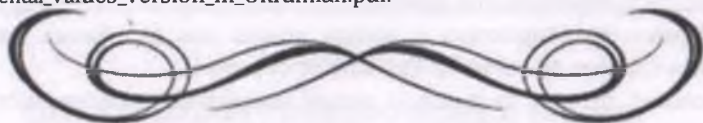
Поданих цінностей мають дотримуватися учасникам освітнього процесу під час навчання, викладання та проведення наукової чи творчої діяльності з метою забезпечення правдивих результатів навчання, наукових або творчих досягнень. Також учасники цього ж процесу мають спочатку самі прагнути до чесності, а вже потім поширювати на інших членів академічної спільноти, так можна уникнути різноманітних форм обману, брехні, шахрайства, списування або інших форм нечесної поведінки, які негативно впливають на стан якості академічних ступенів;

Отже, щоб повністю перебороти всі види академічної не доброчесності варто боротися на державному масштабі шляхом формування нових загальнокультурних і професійних цінностей на усіх рівнях науково-освітнього процесу.

Перелік використаних джерел:

1. «Академічна доброчесність» та «академічна відповідальність» у забезпеченні якості освіти/ Я. Тицька. – Підприємництво господарство і право Теорія держави і права. – 2018. – С. 194-195
2. Всеукраїнська компанія «Академічна доброчесність у школі» [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://saiup.org.ua>
3. Закон України «Про освіту» [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>.

3. Фундаментальні цінності академічної доброчесності. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://live-academicintegrity.pantheonsite.io/wpcontent/uploads/2019/04/Fundamental_Values_version_in_Ukrainian.pdf.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Дар'я Лисогуб

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Дуже часто ми спостерігаємо у своєму оточенні такі явища, яким не надаємо значення. Для одних це норма життя, для інших – ні. Останнім часом усе частіше увагу привертають людські цінності, цінності матеріальні, цінності людських надбань. Перелік може бути нескінченним. Бо, здається, чим старшим стаєш, тим більше приділяєш уваги саме терміну «цінність».

Ніколи не звертала уваги на термін «академічна доброчесність», а, по-правді сказати, можливо б, і не звернула, якби не довелося зіткнутися з ним через свою, так би мовити, навчальну і насамперед майбутню (будемо сподіватися) професійну діяльність.

У Вікіпедії дуже чітко окреслено межі академічної доброчесності освітньої діяльності, середовища, освітнього простору в цілому.

Чому ж були визначені такі рамки у суспільстві, чому навіть академічна доброчесність розглянута на законодавчому рівні?

Моя думка (індивідуальна, в жодному разі не нав'язую, і, можливо, десь не зовсім правильна) така. Що стосується освіти й освітнього процесу, то в ньому повинно бути все по-чесному, прозоро. Цінність академічної доброчесності повинна посідати провідне місце в освітньому процесі, передусім це стосується вищів державного рівня. Професійна етика важлива, оскільки вона формує довіру і показує, що людина здатна виконувати свою роботу належним чином, незалежно від ситуації...

Якщо розглядати академічну доброчесність по пунктах, то чи не найперше місце належить етиці спілкування. Хотілося б зупинитися на ньому. Наразі цей контент втрачено як серед підлітків, так і серед дорослого населення. Я вважаю, що підлітків сьогодні виховує «вулиця», не всіх, звичайно. Доросле населення, через складну економічну, соціальну й епідемічну ситуацію втратило толерантність до себе, одне до одного,

втрачено шанобливе ставлення, тримання етичної дистанції. Читаючи деякі статті провідних економістів, можна часто спостерігати таку закономірність, чим нижчий соціальний рівень країни, тим більше у ній «процвітає» хабарництво. Так, воно є навіть у переліку академічної доброчесності. Але хіба йому, хабарництву, місце в освітньому просторі. Не будемо розглядати по пунктах, де, як і коли відбувається процес підкуну себе, своїх принципів, своєї просвітницької діяльності, але звідси впливають процеси плагіату, обману, списування, бо якщо людина в процесі освіти всього добивається сама, невже їй знадобляться вищезгадані дії? Гадаю, що ні. Навчитися висловлювати оригінальні ідеї, цитувати джерела, працювати самостійно та точно і чесно повідомляти про результати - це навички, які виводять студентів за межі академічної кар'єри. Знаючи причини та атрибути академічної нечесності, ми більше усвідомлюємо, з чим слід бути обережними під час складання тесту, виконання проєктів, написання статей та багатьох інших завдань, які мають діячі освіти та люди в цілому. Обман позбавляє переваг глибокого розуміння предмета і свідчить про відсутність моральної стійкості. Якщо ми працюємо рука об руку і розуміємо цінності, які є в академічній кар'єрі, ми можемо досягти успіху як суспільство.

Висновок можна зробити такий: навчання, саморозвиток, освіта та освіченість, самовдосконалення – це цінності, які передують академічній доброчесності. Будьмо чесними, відповідальними, справедливими, шанобливими студентами, як того вимагає академічна етика, адже принцип академічної доброчесності виходить за межі аудиторії. Хороші студенти чесні до себе, своїх викладачів, своїх рідних та свого суспільства.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Єлизавета Литвинова

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

В останні роки тема академічної доброчесності стала однією з основних у розмовах про вищу освіту та науку, причому незалежно від того, на якому рівні та за участі кого такі дискусії ведуться. Політики та вчені, громадські активісти та студенти – це неповний перелік тих, хто у тій або іншій мірі порушує це питання.

Тема академічної доброчесності встигла пройти шлях від повної новизни до певного визнання освітньою та науковою спільнотою. Про це свідчать конкретні дії університетів та інших навчальних закладів, які полягають у прийнятті кодексів академічної доброчесності, купівлі і впровадженні «антиплагіатних» комп'ютерних програм, прописуванні змісту, основних складових академічної доброчесності, видів її порушення й варіантів відповідних санкцій в Законі України «Про освіту».

Питання академічної доброчесності є дуже актуальним. Сучасний світ вимагає від кожного фахівця напруженої праці, повної віддачі і постійного прагнення до розвитку. Академічна доброчесність стосується як викладачів та адміністративних працівників, так і студентів, і навіть їх батьків. Я погоджуються з думками про те, що без забезпечення високого рівня академічної доброчесності навряд чи можна сподіватися на розвиток та високе світове позиціонування української науки.

Ми повинні з раннього віку виховувати у собі такі риси, як чесність, наполеглива праця, повага до праці та здобутків інших. У новому Законі України «Про освіту» сказано, що «академічна доброчесність – це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та наукових/творчих досягнень».

Центральною, стрижневою складовою академічної культури навчання є поняття так званої академічної порядності, яка визначається якомоб'язкове дотримання в процесі навчання, за будь-яких умов, п'яти фундаментальних цінностей: чесності, довіри, поваги, справедливості, відповідальності і доброчесності.

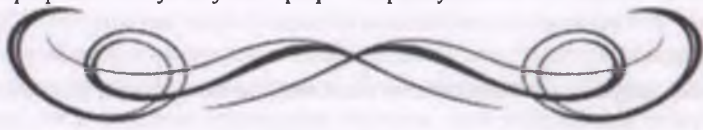
Академічна культура безпосередньо пов'язана з діяльністю закладу вищої освіти: його професійною практичною спрямованістю, навчальною діяльністю, науково-дослідною діяльністю, специфікою організації та управління навчальним процесом у вищому навчальному закладі, а також особливостями (віковими, соціальними, психологічними) викладачів і студентів як об'єктів і суб'єктів навчального процесу.

Академічна доброчесність означає, що всі учасники науково-освітнього процесу - і студенти, і викладачі - дотримуються чесності в своїй роботі, виявляють повагу до праці інших. Це також означає, що ті результати, які отримуються, публікуються у науковій літературі є достовірними, новими, не несуть у собі ознак плагіату, обману, фальсифікації чи інших проявів НЕдоброчесності. Академічна доброчесність – це відданість академічній спільноті, навіть перед лицем труднощів, таким важливим

основоположним цінностям, як чесність, довіра, справедливість, повага, відповідальність і мужність.

Дозволяючи собі використовувати плагіат у своїй роботі, науковець чи викладач втрачає своє ім'я, перестає бути цікавим науковій спільноті та губить свій авторитет або ж можливість його набуття. Необхідно, щоб викладацька, дослідницька і наукова діяльність проводилася відповідно до етичних і професійних норм і була спрямована, по можливості, на вирішення сучасних проблем, що стоять перед суспільством, а також забезпечувала збереження історичної і культурної спадщини світу.

Академічна доброчесність формує майбутніх висококваліфікованих фахівців, закладає фундамент їх професійного шляху, впливає на становлення особистості. Доброчесність має стати нормою для всіх, хто пов'язаний з освітньою та науковою діяльністю. Привчати до самостійної, чесної роботи потрібно іще зі школи і продовжувати протягом усього життя. Розуміння і прийняття учасниками освітнього процесу правил та принципів академічної доброчесності є запорукою довіри і поваги науковій спільноті та основою професійного успіху та кар'єрного росту.



Жанр: есе

Виконала: студентка Природничо-географічного факультету

Валерія Пасько

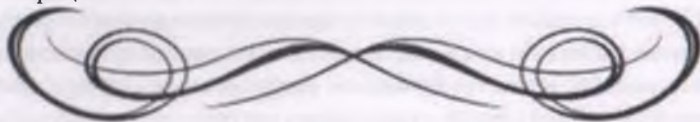
Що цінує сьогодні сучасне населення більш за все? Гроші – ось основа 21 століття. Кожному із нас ще в школі говорили, що за гроші можна купити все, окрім здоров'я. Але якщо подумати, то чому ні? Найкраща палата, якісний догляд, ефективні медикаменти – усе це можна отримати, були б лише кошти. Те ж саме стосується й навчання. Усе частіше ми чуємо, як наші знайомі вихваляються купленим дипломом, гарною роботою, отриманою також завдяки хабарю. І здавалося б, що в цьому поганого, плати собі і живи як хочеш. Але в усіх діях є «зворотний бік медалі», про який я хочу розповісти далі.

Що таке знання? У народі кажуть: «Знання – це скарб, а вміння вчитись – ключ до нього». Воно як сонечко. А що дає сонечко? Воно дає світло, світло науки, і тоді людина вміє читати, писати, рахувати. А як немає сонечка, тоді настає ніч, тьма, людина не вміє читати і писати, і їй важко жити. А тепер питання, кому потрібно заплатити для того, аби з'явилося сонце? Смішно

звучить, чи не так? Так само й зі знаннями, ніхто не може їх вкласти в нашу голову.

Академічна доброчесність сьогодні - це гарантія отримання кваліфікованих спеціалістів із певної галузі. Ніхто не хоче прийти до хірурга, який навіть не знає як тримати скальпель, правда? Саме тому в кожному університеті має здійснюватися контроль над чесністю як викладачів, так і студентів. Недоброчесність у майбутньому може призвести до невпевненості в собі, відсутності власної думки та недостатнього рівня знань.

Доброчесність формує у людини такі риси: відповідальність, самостійність та взаємоповагу. У кожного повинна бути можливість навчатися, незалежно від матеріального становища. Ви можете купити навчання, атестат, диплом, а не знання і навички. Гроші не підвищують розумових процесів.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Альона Посна

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

На мій погляд, академічна доброчесність - це інтелектуальна проблема, з якою ми стикаємося у своїй академічній роботі: перевершити те, що ми вивчили в своєму підручнику, на лекції, оцінити, переосмислити, синтезувати інформацію, дані та концепцію. Найбільше задоволення від академічної роботи дає створення чогось оригінального, справжнього. Створювати оригінальні роботи - це найскладніше але і приносить найбільше задоволення. Академічна доброчесність дозволяє студентам вільно будувати нові ідеї, знання і творчі роботи, поважаючи і визнаючи роботу інших.

Академічна доброчесність - це відкрита, чесна та відповідальна наукова діяльність. Усі студенти повинні діяти з особистою доброчесністю, поважати гідність, права та майно інших студентів та допомагати створювати та підтримувати середовище, в якому всі можуть досягти успіху завдяки плодам їхніх зусиль.

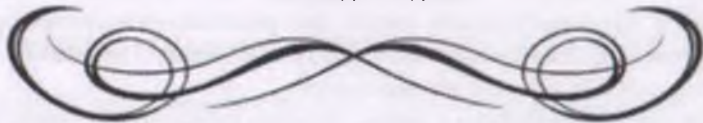
Та кого ж турбує академічна доброчесність? Кому цікаво, чи вкратете ви тестові відповіді, сфальсифікуєте експериментальні дані, обдурите професора на іспиті або завантажите інформацію з веб-сайту та передасте її

як свою роботу? На перший погляд, мало кого це взагалі турбує. Але якщо поглянути на це питання ширше, чи хотіли б ви, щоб вас оперував лікар, який весь час порушував правила академічної доброчесності, чи вам буде комфортно на мосту, спроектованому інженером, який і гадки не має про принципи проектування, адже весь час він викрадав тестові відповіді та фальсифікував данні, і таких прикладів дуже багато, в будь-якій сфері нашого життя.

Принципи академічної доброчесності виходять за межі аудиторії та університету. Хороші студенти чесні до себе, своїх викладачів, своїх співмешканців та своєї громади. Але в своєму особистому і професійному житті люди можуть і, на жаль, іноді йдуть врозріз зі своїми моральними і етичними стандартами. Етичні стандарти - це те, що значить бути хорошою людиною, соціальні правила, які регулюють нашу поведінку. Але коли говориш про етику, більшість людей думають про правила, що дозволяють розрізняти добро і зло, такі як: «Золоте правило моралі», або кодекс професійної поведінки, такий як Клятва Гіппократа, релігійне віровчення, подібне до «Десять заповідей» або мудрі афоризми, подібні висловлюванням Конфуція, але чомусь ніхто не думає про найпростіше і найпопулярніше порушення – порушення норм та правил академічної доброчесності.

Людський розум нескінченно винахідливий, але студенти обманюють з багатьох причин, деякі з яких можуть бути системними або культурними, наприклад, тиск з метою отримання ступеня, щоб виправдати очікування інших або змінити своє становище в житті. Студенти, які обманюють свій спосіб отримання ступеня, ніколи не стають обізнаними. Вони не вступають на шлях боротьби за особистісний розвиток. Таким чином, академічна нечесність зводить до мінімуму моральний капітал, необхідний суспільству для розвитку. Академічна доброчесність відображає особисту недоторканість особи, оскільки включає в себе моральний кодекс і етичні переконання.

Відповідальність - одна з шести основних цінностей академічної сумлінності. У всіх нас є багато обов'язків в нашому житті, і часто здається, що вони просто нескінченні. У такі моменти допомагає згадати, якими є наші цілі і наскільки важливі наші обов'язки для їх досягнення.



Жанр: есе

Виконав: студент Факультету іноземної та слов'янської філології

Артем Прядка

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Людство все своє існування прагне до ідеального суспільства, де б царювали справедливість, чесність, рівноправ'я в гармонії з соціальним розвитком та науковим прогресом; і з розвитком наукових технологій ми вже на крок наблизилися до такого суспільства. Але не всі хочуть жити по встановленим законам, частина заради своєї вигоди ладна порушувати їх. Хоча за такі дії обов'язково буде чекати покарання.

У сфері освіти такі якості, як справедливість, чесність, рівноправ'я, також є дуже важливими, і тому вони отримали назву «академічна доброчесність». Чому вони є дуже важливими? Тому що школа, університет та інші заклади освіти по суті роблять з індивіда людину, виховують в нього різні навички та вміння, дають йому певні знання і з цим багажем корисної інформації відправляють людину у вільне плавання в нескінченний, бурхливий океан під назвою «життя». А людина вже може впливати на суспільство, тому що абсолютно всі стають його частиною і роблять певний внесок в суспільство: хтось стає робітником, вчителем, бібліотекаром, лікарем, політиком і т.д. та залишає свій слід в історії. Тому, як ми бачимо, заклади освіти мають неабиякий вплив на суспільство, і саме тому академічна доброчесність є частиною того фундаменту, який формує людину та суспільство.

Академічна доброчесність базується на таких принципах (або цінностях), як чесність, довіра, справедливість, повага, відповідальність та відвага (або мужність).

Фундаментальним принципом академічної доброчесності є не що інше, як чесність. Недарма слово «чесність» входить до слова «доброчесність». Чесність – це одна з найважливіших моральних рис, яка характеризується правдивістю, принциповістю та вірністю взятим зобов'язанням. Саме чесність є фундаментальною рисою для реалізації всіх інших принципів академічної доброчесності, але в першу чергу принципів довіри, справедливості, поваги й відповідальності.

Наступним принципом є довіра. Чесність плекає довіру, тобто бажання ділитися певною інформацією, ділитися ідеями. Учасники освітнього процесу та наукової роботи не бояться, що їхні ідеї чи інформацію хтось вкраде, тому що вони чесні, відверті та справедливі одини з одним.

Справедливість – це також один із найважливіших принципів, який передбачає рівноправ'я між учасниками освітнього процесу та

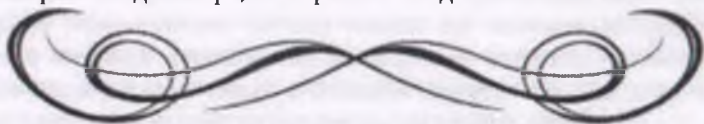
наукової роботи, по суті наявність певних правил – норм академічної доброчесності, і їх порушення чи інші несправедливі дії несуть за собою справедливу реакцію – покарання.

Наступним принципом академічної доброчесності є повага один до одного. Люди повинні поважати, шанувати один одного, труд інших людей та не присвоювати собі чужі здобутки. Також повага проявляється, коли ми не боїмося чесно, об'єктивно оцінювати роботу інших, наголошувати на недоліках. Але крім цього, повага повинна бути й до себе самого – це, з одного боку, діяти чесно, не порушуючи норм академічної доброчесності, а з іншого – не давати іншим присвоювати ваші власні здобутки.

Відповідальність – це обов'язок кожного дотримуватися норм та принципів академічної доброчесності, вірність цим нормам та принципам.

Всі вище наведені принципи потребують відваги (або мужності) – останнього з них – здатності якісно та сумлінно йти до своєї мети, не боячись навіть негативних наслідків. Тому виховуючи відвагу в учасників освітнього процесу та наукової роботи, ми виховуємо сміливість виконувати поставлені перед собою завдання, долаючи різноманітні перешкоди.

Як висновок, я хочу сказати, що всі шість принципів (або цінностей) академічної доброчесності є взаємопов'язані і не можуть функціонувати самі по собі. І тому, як ми бачимо, дотримання академічної доброчесності під час навчання виховує в людини надзвичайно корисні цінності, які разом з багажем корисних знань допоможуть людині у житті та дозволять їй залишити гарний слід в історії, а не просто наслідити.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Анастасія Рабош

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Академічна доброчесність становить базис наукових знань. Вона несе в собі ставлення учасника освітнього процесу до самого себе та до інших учасників в цілому. Вона надає можливість бути впевненому в своїй освіті, її рівні та компетентності, адже не дотримуючись її ми в першу чергу обдурюємо самих себе. Ми ніби перекладаємо відповідальність за свої вчинки на когось іншого і це може нічого не значити для нас допоки це не пов'язане з нашою роботою.

Наприклад ви пишете тези до конференції, читаєте літературу та ґрунтовно готуєтеся до їх написання, витрачаєте години на редакцію, а потім хтось просто їх копіює без посилання на вас. А це, лише тези, написані за декілька місяців, а якщо це дипломна робота, або докторська? Ми не думаємо, коли використовуємо чужу працю, а розуміємо весь негативний вплив тільки коли це зачіпає нас.

З іншого боку, це ж лише декілька речень без посилання, що за них буде? Якщо в вашій голові виникає це питання, можливо вам варто задуматися чи вмієте ви здобувати освіту взагалі, чи розумієте ви її сенс та значимість. Освіта, це не лише оцінки та дипломи, це також моральні якості та цінності людини, її духовна освіта, що робить з неї гідного громадянина країни. Слід звернути увагу, що серед цих слів немає місця плагиату, хабарництву, та іншим видам академічної недоброчесності, що не тільки ганьблять вашу індивідуальність, але і псують все, до чого ви раніше йшли і переукрашують всі наші минулі здобутки.

Етика, високоморальність, принциповість та чесність - фактори запоруки професіоналізму. Знавець своєї справи не буде витрачати час, щоб скопіювати чи використати чийсь роботу. Йому є що сказати, він знає як це зробити і розуміє цінність чесності в першу чергу, перед самим собою. Академічна нечесність великою мірою нівелює саму цінність освіти, сприяє фальсифікації вищої школи і тим самим зменшує її внесок у суспільно-економічний розвиток. Ми робимо собі погану послугу підтримуючи фальсифікацію освіти. Адже колись, ми можемо потрапити до лікаря, що купив диплом, вчителя що ніколи сам не писав наукові роботи і не розуміється в методиці викладання, ми можемо найняти інженерів - архітекторів, що спроектують будинок, в якому з часом впаде на голову стріха. Що ми можемо чекати від людей, що не змогли самотужки отримати освіту, як ми можемо покластися на них та як ми можемо довіряти їм? Так, звичайно з часом, вони зрозуміють що робити і підвищать рівень знань, але не зможуть повернути втрачені можливості, роки і авторитет.

Ми будуємо наше майбутнє, і тільки нам вирішувати, яким воно буде. Ми можемо підтримати фальсифікацію освіти і жити в світі повному брехні, недовіри і низькокваліфікованих спеціалістів. Але ми також можемо зробити крок вперед. Впевнений, чесний і прозорий для всіх, саме таким ми робимо наш освітній процес. Ми інвестуємо в наше майбутнє, тільки ми визначаємо, яким воно буде і тільки з себе ми можемо почати цей крок.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Аліна Рева

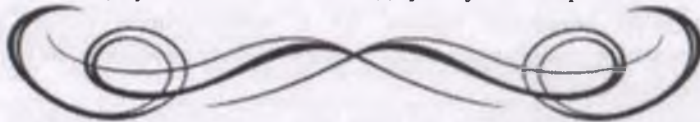
ЦІННІСТЬ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

На мою думку, академічна доброчесність - це невід'ємна частина навчання будь-якого студента чи учня. Загалом, у чому ж цінність академічної доброчесності? Почну з того, що кожен з нас - особистість з унікальними навичками та вмінням висловлювати власну думку та знання, академічна доброчесність створена для того, щоб кожен студент та учень мав змогу цю думку висловити. На жаль, у сучасному світі і для учнів, і для вчителів є нормою списування чужих думок та готової інформації з різноманітних ресурсів. Для чого ж потрібна академічна доброчесність? Насамперед, для того, щоб учні перенесли свої шкільні знання та здорові навички навчання в університет, а студенти змогли реалізувати набуті навички у роботі.

Основними причинами нехтування освітянами академічною доброчесністю є банальна лінь, брак часу або ж велике інформаційне навантаження. Також однією з головних причин списування є незацікавленість у предметі, якщо б учні та студенти мали змогу обирати та вивчати ті предмети, у яких вони зацікавлені, відсоток списування значно зменшився б.

Особисто я вважаю, що академічна доброчесність є невід'ємною частиною навчання, адже головним завданням навчання є засвоєння знань, а домашнього завдання - перевірка засвоєних знань. Нехтування академічною доброчесністю може привести до невідповідальності освітян у подальшому, відсутності власної думки та необізнаність в обраній професії.

Отже, чесне здобуття освіти є ключем до успіху нашої країни.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Василина Роденкова

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Незважаючи на широке всесвітнє застосування принципів академічної доброчесності у багатьох галузях науки й освіти, обізнаність та дотримання цих питань українськими здобувачами освіти протягом багатьох років залишається актуальним.

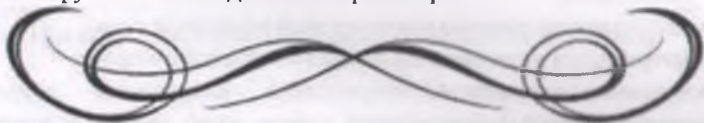
Поняття академічної доброчесності є відносно новим, але вже достатньо вживаним науковою спільнотою. Гостра потреба запобігання нехтування кодексів академічної етики під час написання або створення робіт інтелектуальної праці змусила українську наукову спільноту вжити заходів щодо зменшення, а також подальшого усунення випадків плагіату. Крім того, вирішення цього питання має на меті підвищення якості освіти та покращення роботи самих закладів освіти. Але все ж таки яка цінність цього поняття й наслідування яких етичних норм зробить нас «доброчесними»?

Почнемо, скоріш за все, з визначення самого поняття академічної доброчесності – це сукупність етичних норм та принципів визначених законом, що мають на меті підвищення рівня якості освіти. Забезпечення дотримання законодавчих вимог спрямоване на скорочення проявів порушень академічної доброчесності, а саме: хабарництва, необ'єктивного оцінювання, фальсифікації, посягання на результати інтелектуальної та творчої діяльності особистостей, обману та списування. Але хтось може сказати, що це завжди було і буде! Справді, так це і може бути, якщо цьому не протидіяти. Адже, на мою думку, не є складною дією здійснити посилення на джерела інформації під час написання тез й таким чином дотримуватися закону «Про авторське право». Це є найпростіший спосіб надавати достовірну інформацію про власну інтелектуальну діяльність, не порушуючи законодавчих вимог.

Студенти стверджують, що брак часу, понаднормова кількість завдань, незацікавленість у вивченні певного курсу, страх отримання незадовільних оцінок, а також звичайне бажання полегшити собі життя та знайти кілька годин на себе іноді змушують їх вдаватися до неправомірних дій. Але основна проблема невирішеності цього болючого питання полягає у нестачі просвітницьких компаній, що у свою чергу породжує необізнаність серед здобувачів освіти.

Оскільки саме освітні заклади різних рівнів є відповідальними за формування культури свідомості громадян, напрямок етики виховання та

навчання в закладах вищої освіти має полягати у підготовці висококваліфікованих кадрів будь-яких спеціальностей на засадах академічної доброчесності, що у свою чергу у майбутньому має призвести скорочення порушень законодавства на різних рівнях.



Жанр: есе

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту культури і мистецтв

Світлана Рожненко

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Кожен розуміє поняття «доброчесність» по-своєму. Вивчаючи та аналізуючи доступні для мене джерела інформації, я дійшла висновку, що їх визначення, пояснення відомі давно, адже вони давалися сящодавньо-грецькими вченими та філософами Арістотелем та Сократом. Саме ці видатні особистості вважали, що найважливішими для кожної людини є чесність, розсудливість та справедливість.

Тож, що таке саае академічна доброчесність? Це правила, яких людина повинна дотримуватися під час створення власних проєктів, якщо вона користується допоміжною інформацією (зокрема не включати до свого проєкту чужі роботи без посилання на них). У більшості випадків це стосується учнів або студентів, тому що учні в школах готують письмові роботи на різні теми, а студенти в університетах – реферати, курсові та дипломні роботи.

Але ці «правила» створені не тільки для учнів. Для вчителів теж є принципи академічної доброчесності.

Вперше вони були прописані в статті «Викладачі та академічна доброчесність» у 1997 році. У ній згадується десять принципів: утверджувати важливість академічної доброчесності; плекати любов до навчання; ставитися до студентів як до самостійної особистості; створювати атмосферу довіри в класі; заохочувати відповідальність студентів за академічну доброчесність; формулювати чіткі очікування для студентів; розробляти справедливі та релевантні форми оцінювання; обмежувати можливості для академічної нечесності; кидати виклик академічній нечесності, коли такі випадки трапляються; допомагати визначити та підтримувати загальноуніверситетські стандарти академічної доброчесності.

А от базовими принципами академічної доброчесності (за українським законодавством) є:

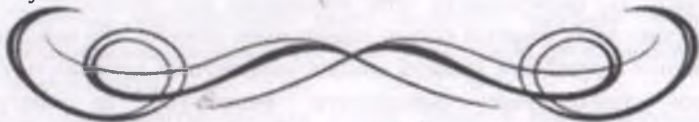
- самостійне виконання навчальних завдань та проведення наукових досліджень;
- посилання на джерела використаної інформації;
- дотримання норм законодавства та авторського права.

Основним порушенням принципів академічної доброчесності вважається науковий / академічний плагіат, який полягає у привласненні отриманих результатів іншою особою і може виражатися в публікації наукових, навчально-методичних та інших текстів під іншим прізвиськом без згоди автора та без посилань на першоджерело.

До різновидів плагіату відносять: фабрикацію, обман, списування та хабарництво. Якщо фабрикація полягає у фальсифікації результатів досліджень, обман тлумачать як надання з авідомо неправдивої інформації, а списування – як використання без дозволу зовнішнього джерела інформації, то хабарництво – це неправомірне дія з метою отримання матеріальної / нематеріальної вигоди. І ще одним різновидом плагіату є самоплагіат, який визначають як оприлюднення (частково або повністю) власних раніше опублікованих результатів як нових

Проблема порушення принципів академічної доброчесності стоїть надзвичайно гостро в сучасному освітньому та науковому просторі України, адже через непередбаченість, упереджене оцінювання, зловживання повноваженнями, порушення морально-етичних норм страждають найбільш уразливі й залежні від влади особистості – і студенти, і викладачі, і науковці. Крім того, кращих освітян і науковців ставлять в нерівні умови – виграє не талант і знання, а буденна посередність. Корупція і хабарництво в українському суспільстві, які досягли захмарних висот, руйнують усі його галузі і зокрема освіту і науку. Вони також формують викривлені соціальні стереотипи та суспільні практики – досягає успіху не найкращий, а найспритніший, що, у свою чергу, призводить до падіння рівня фаховості, гальмування демократичного розвитку суспільства в цілому.

Отже, необхідно дотримуватися принципу академічної доброчесності, адже її недотримання може призвести не тільки до проблем в університеті чи у школі, а навіть до таких глобальних подій, як винищення освіти та науки.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Альона Романченко

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

*Я радше залишатимусь вірним
своїм принципам під загрозою
насмішок, аніж зраджу їм й
стану осоружним самому собі.*

Фредерік Дуглас

На чому ж базується академічна доброчесність? Які її цінності? Проблеми? Етичні норми? Все це варто обговорювати, адже ця тема стала однією з основних у розмовах про науку та вищу освіту. Європейські та новозеландські науковці Е. Льофстрьон, Т. Тротнан, М. Фурнарі, К. Шепард, визначають поняття «академічна доброчесність» як усвідомлення культури поведінки в академічному середовищі та вміння чесно діяти у ньому відповідно до встановлених етичних норм та поважати наукові здобутки колег. Науковці Сіракузького університету (США) зазначають, що академічна доброчесність – це «чесна гра», «гра без обману». І якби всі її дотримувались, освіта функціонувала б так, як треба. Кожен пише, говорить, думає про це поняття по-різному, але за одним сенсом. Її цінності відіграють важливу роль у розвитку освіти. Саме чесність, довіра, справедливість, повага, відповідальність є найголовнішими критеріями академічної доброчесності.

Чесність є однією з основних граней людських чеснот, моральних цінностей, що відображає одну з найважливіших вимог моральності. Вона є обов'язковою основою викладання, навчання, роботи й досліджень. І важливо те, щоб академічні принципи, якими керується спільнота, несли чітке поняття про брехню, списування або інші прояви нечесності, які є неприйнятними. Саме Крістіан Боуві зауважив: «Чесність не тільки перший крок до величі вона – сама велич».

Довіра – це стан психологічного та внутрішнього спокою, що проявляється за відсутності переживань. Її важко, іноді просто неможливо заслужити, але втратити дуже легко. Тільки відносини між людьми дають змогу вибирати комфортне середовище з належним рівнем довіри.

«Справедливість не може бути однією стороною, але завжди стосується обох сторін» (Елеонор Рузвельт). Саме цей критерій є важливим правилом етики та доброчесності. Чесне оцінювання відіграє важливу роль в наукових роботах та освіті. Справедливе ставлення формує почуття довіри між учнями

і вчителями, студентами і викладачами, директором і підлеглими. Повага формує в іншій людині почуття гідності.

Бути відповідальним означає дотримуватись академічної доброчесності та протистояти негативному тиску, нести відповідальність за те, що було доручено, або за ті обов'язки, які поклав на себе сам.

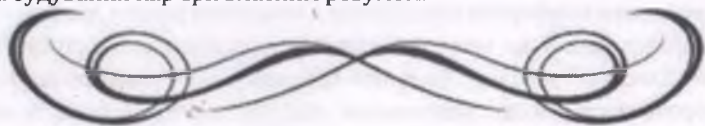
Останнім важливим критерієм є відвага. Це слово асоціюється з непохитністю волі та віри, вміння не відчувати страх у надзвичайних ситуаціях. Невимовно дика сила кожної людини спрямовує на великі справи, лише завдяки відвазі ми ламаємо свої внутрішні кордони, долаємо труднощі й не даємо поганим думкам взяти верх над нашою свідомістю. Вести розмови про цінності та відстоювати їх всупереч тиску інших вимагає багато відваги та сили духу. В академічній доброчесності цей чинник цінується понад усе, адже бути сміливим означає діяти за власними думками.

Як дотримуватись академічної доброчесності та етики? По-перше, треба боротися з обманом, фабрикацією, хабарництвом, списуванням та плагіатом. По-друге, подумайте над простим прикладом з життя:

- Чи довірили б ви проектування вашого будинку інженеру, який хабарями чи списуванням отримував оцінки в технічному університеті?
- Чи звернулись би ви до юриста, який майже не знає прав законодавства через те, що на юридичному факультеті не вчив закони та на іспиті списував відповіді у сусіда?

Якщо ми будемо виправдовувати списування і хабарництво, тоді про яку академічну доброчесність може йти мова. Це недопустима абсурдність, з якою треба боротися! Політики та вчені, учні і вчителі, студенти і викладачі, прості люди й громадські активісти – це не повний перелік тих, хто порушує питання академічної доброчесності та етики. Списуванням люди показують те наскільки стає тупим їх мозок, що вони навіть не можуть висловити власної думки, а погоджуються з написаним кимось раніше.

Саме дотримуючись академічної доброчесності та етики є чесним здобуттям якісної освіти, і цим самим фундаментом задля покращення успіху нашої країни. Зробіть крок назустріч чесності й толерантності, і ви побачите, як на краще зміниться ваше життя. Я закликаю всіх дотримуватись норм академічної доброчесності та етики, на свободу висловлювання власної думки, на будівництво кар'єри власним розумом.



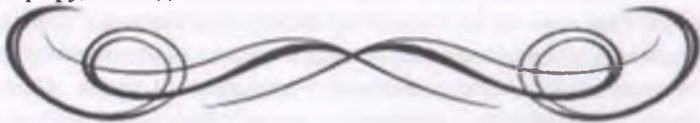
Жанр: есе

Виконав: студент Факультету іноземної та слов'янської філології

Богдан Рудика

ЦІННІСТЬ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Актуальною на сьогодні є проблема академічної недоброчесності, яка є характерною для української освіти. Більшість учнів, студентів та навіть вчителів визнають, що прояви нечесності мають місце, але визнати їх проблемами шкіл та вищих навчальних закладів не готові. На мою думку, основною причиною є необізнаність молоді, хибне розуміння цінностей. Головними цінностями, на яких базується академічна доброчесність, є довіра, повага, обов'язково чесність, відповідальність та справедливість. Мужність полягає у вмінні сказати собі «ні», коли є можливість списати чи піти легшим шляхом. Це стосується не тільки учнів, а й учителів. Вчителі мають довіряти дитині, а не шукати списування в їх роботах. Учням, студентам треба наголошувати, що коли вони списують чи дають списати комусь – ніякий розвиток неможливий. Учні та студенти мають навчатися чесно, не через страх бути впійманим викладачем чи учителем. Щонайменше має бути соромно перед своїми колегами, які сумлінно готувалися й виконують своє завдання чесно. А ще більшим мотивом мають бути індивідуальні знання та навички, які можна здобути лише шляхом системної освіти без будь-якого плагіату. Тому хочу зробити такий висновок: академічна доброчесність – це чесне здобуття освіти. Вона є ключем до успіху нашої країни, а молодь готова зробити крок назустріч змінам і почуватися більш комфортно, висловлюючи власну думку, здобуваючи якісну освіту та будуючи кар'єру, покладаючись на власні сили.



Жанр: есе

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту культури і мистецтв

Світлана Савченко

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Академічна доброчесність базується на згоді усіх учасників академічного процесу дотримуватися правил та виконувати покладені на них обов'язки. Але на жаль, непорозуміння між викладачами та здобувачами вищої освіти часто призводять до взаємної неприязні.

Навіть, якщо взяти прості приклади у нашому житті:

- лікар, який списував і нечесно здобував оцінки в медичному університеті, оперує людей або дає поради по лікуванню;
- чи почувалися б ви впевнено й комфортно на мосту, спроектованому інженером, який списував і нечесно здобував оцінки в технічному університеті;
- чи довірили б ви складання вашої податкової звітності бухгалтеру, який на іспиті списував відповіді у свого сусіда?

Академічній доброчесності в сучасному дискурсі на цю проблематику протиставляється категорія академічної нечесності.

Основні її прояви можна спостерігати у таких видах діяльності:

- штучне створення вигаданих даних чи фактів на підтримку положень, які пропонуються автором у науковій праці;
- свідомо зміна вже наявних даних для підтвердження тих чи інших наукових висновків дослідника, іншими словами фальсифікація даних;
- незаконне вимагання від певної особи матеріальних чи грошових цінностей в обмін на академічну вигоду (наприклад, хабар за іспит чи письмову роботу) передбачає хабарництво в академічній сфері;
- академічний саботаж – вчинення дослідником таких дій, які дають йому можливість отримати нелегітимну академічну вигоду (наприклад, шляхом затягування процесу рецензування роботи автора для використання результатів у власних цілях, знищення певних даних відносно інших дослідників-конкурентів);
- професорська нечесність – зловживання окремими представниками професорсько-викладацького складу своїми службовими обов'язками з метою примусу і тиску на студентів.
- академічне шахрайство – являє собою поведінку студентів, коли в ході виконання навчальних завдань вони використовують в корисливих цілях недозволені матеріали, інформацію чи інші допоміжні засоби;

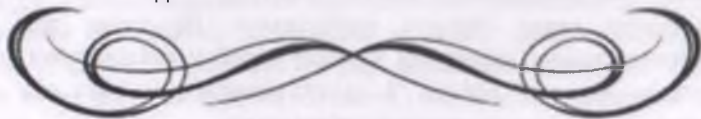
найпоширенішою формою академічного шахрайства є списування, зокрема за посередництвом шпаргалок, колективну співпрацю між студентами заради отримання спільної для всіх вигоди, вчинення дій, направлених на попереднє та незаконне ознайомлення зі змістом екзаменаційних білетів тощо;

- плагіат – академічна поведінка, яка характеризується такими ознаками, коли певна особа використовує слова, ідеї чи результати праці, що належать іншому визначеному джерелу чи людині без вказування посилання на джерело, з якого вона була запозичена, у ситуації, в якій правомірно очікується вказування авторства оригіналу, з метою отримати певну користь, пошану, вигоду, які не обов'язково мають бути грошового характеру.

Розглянемо дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти і що це передбачає:

- самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання, атестації (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей);
- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

Отже, підіб'ємо підсумки. Академічна доброчесність, з одного боку, є складною міждисциплінарною категорією, яка поєднує в собі етичні норми й правила поведінки людини в освітньо-науковому середовищі, та механізми й інструменти, за допомогою яких такі реалізуються на практиці. З іншого – існує цілий комплекс чинників, передусім морально-культурних, інституційних, освітньо-виховних, які впливають ззовні чи зсередини на університет, визначаючи його спроможність та прагнення протидіяти академічній нечесності. У будь-якому разі така цілісна система норм, правил потребує значних ресурсів, часу та навіть волі й мужності окремих осіб для свого утвердження, і в жодному випадку не може з'явитись одномоментно чи випадково.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Валерія Саннікова

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Бути чесним означає бути вільним, чи не так? Людина у 21 сторіччі дещо страждає на прояв індивідуальності, але не все ще втрачено, тому що саме академічна доброчесність усе більше набирає обертів для встановлення справедливості у вищих навчальних закладах.

Всі ми неодноразово чули, що лінощі - то є сто процентів риса генія, але наш час прагне більш вражаючих фактів на наявність мегамозку.

Сучасний студент не дуже париться над тим, щоб підготуватися до семінару, навчального проєкту або написання достойної курсової роботи, тому що є начебто невичерпний космос інформації – Інтернет. Навіщо думати, якщо все можна скопіювати легким порухом руки?

Більшість учнів і студентів втрачають навички мислити самостійно і через це мозок стає не гнучкий, повільний, врешті-решт не здатний на продукування креативних ідей. Людина, яка може шукати вихід із непередбачених ситуацій і мислити нестандартно – дійсно бажаний претендент на престижну посаду.

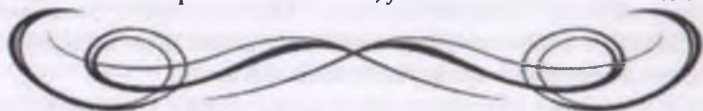
Як часто Ви спостерігаєте, що учні зловживають позичанням різної інформації навіть без переосмислення контексту? Доволі типова і сумна ситуація серед молоді.

Шукаємо легких доріг зараз, а потім застрягнемо при найменшій перешкоді. Такий спосіб навчання не гарантує успішної кар'єри і студенти, що не можуть висловити власної думки мають ризик загубити свій колір у суспільному потоці сірющої буденності, аж до втрати індивідуальності. Безконтрольне списування, крадіжка рефератів, презентацій та інших наукових робіт є грішною справою для будь-якої людини, яка хоче отримати освіту. Якщо людина хоч раз за свою навчальну діяльність спробувала створити щось своє і викласти на повну своє бачення якоїсь проблеми, то вона вже не захоче займатися такою нудною й непродуктивною роботою, як копіювання чийось робіт, приписавши собі орден почесного освітянина.

Академічна доброчесність вже на стражі правопорядку, слугує гарантом чистої совісті задля світлого майбутнього. Це закон про чесність використання джерел інформації, належну обробку, аналізування і достойну презентацію наукової роботи. З цього починається нова ера «чистого мистецтва» і справжнього прогресу у сфері науки.

Ми повинні завжди прагнути пізнавати світ і описувати його у всій красі у своїх наукових працях. У кожного з нас є вогник, який горить задля того, щоб освітлювати путь собі та іншим у сфері знань. Для чого красти чужі думки, якщо у кожного є свої неповторні і значимі? Людський мозок – ось що є невичерпним космосом інформації, тож треба використовувати його можливості з максимальною потужністю. Все змінюється, оновлюється, вдосконалюється і ми повинні встигати, йти в ногу з рухом всього світу, перевершувати і вражати. Такі сучасні реалії. Ніхто вже не зможе вразити і зацікавити просто скачаним з Інтернету рефератом, тому що 21 сторіччя прагне більшого, прагне змін, щоб зробити життя людей кращим, зручнішим і захоплюючим.

Якщо людина привносить у науку нові звершення, то вона несе неабияку важливу місію і є потрібною суспільству. Жодні труди не проходять марно і саме академічна доброчесність підтвердить автентичність роботи кожного найрозумнішого і небайдужого. Це чудова нагода проявити свою окремішність, виявити креативність та особливості, перевірити свої реальні сили, взявши участь у великій благородній справі – науковому співробітництві. Чим краще ми досліджуємо світ, тим краще пізнаємо себе і зможемо побачити нові грані власного «Я», унікальні можливості і таланти.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Ірина Стрельцова

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

Академічна доброчесність та етика на сьогоднішній день є досить актуальним питанням щодо навчання та викладання. Адже вони являються передумовою якості освіти. За останні роки українська освітня спільнота все більше звертає увагу на проблеми доброчесності та впровадження міжнародних академічних стандартів.

Нині сучасність визначається прискореним розвитком темпу життя людства, який зумовлений здобутками у різних сферах. Інформаційна революція, доступність великого об'єму даних призводять до того, що науковцю чи студенту, як людині, все важче і важче утворювати нові знання та нові думки. Саме тому поглиблення та розширення знань з проблеми академічної доброчесності, запровадження отриманих знань та принципів на

практиці є дуже серйозним та важливим завданням сучасного освітньо-наукового процесу. На мою думку, розвиток освіти та науки неможливий без дотримання стандартів та належної уваги до цінностей академічної доброчесності та етики, адже саме це і є свідченням розвитку суспільства. Уникнення академічної нечесної поведінки (плагіат, підтасовування, фальсифікація тощо) є гарним способом просування академічної доброчесності.

Академічна доброчесність та етика містять такі складові: чесність, довіру, справедливість, повагу, відповідальність та мужність.

Чесність – це, насамперед, щирість та впевненість, які відображаються у власне наших словах та висловлюваннях. На мою думку, вона є обов'язковою складовою навчання. Щоб подолати академічну нечесність, потрібно звернутися до самоповаги та гідності людини.

Довіра – це надбудова чесності, вона має дуже велике значення при виконанні колективної роботи. Вона поліпшує та покращує робочі стосунки серед людей. Як результат – всі члени колективу краще виконують свою роботу, адже структура та політика є справедливими. Я вважаю, чим вищий рівень довіри, взаємоповаги та чесності в колективі, тим краще людина може виконати свої завдання.

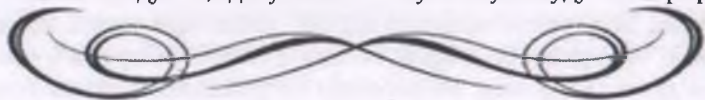
Справедливість – це відповідальність та повага. Це однакове ставлення до всіх учасників певного процесу. Справедливість має виключити дискримінацію в робочому колективі. Людина має бути впевненою в тому, що її оцінюють за тими ж критеріями, що й всіх інших.

Повага – це дуже важлива цінність доброчесності. Ми повинні шанувати працю кожної людини. Адже повага до власної думки, власного тексту починається з поваги до праці інших людей.

Відповідальність та мужність – засади підтримки виконання доброчесності в освітньому процесі. Кожен має нести відповідальність за свої вчинки, слова, а особливо роботу. І головне, треба мати мужність взяти цю відповідальність на себе.

Доброчесність та етика є необхідними та важливими складовими будь-якого досвіду освіти. Доброчесність повинна проявлятися як з боку викладача, так і здобувача вищої освіти.

Я вважаю, що цінності академічної доброчесності та етики дуже важливі у наш час. Адже чесне здобуття якісної освіти – це вирішальний крок до успіху кожної людини і всього суспільства. На мою думку, потрібно всім зробити цей крок назустріч змінам і почувати себе більш комфортно, висловлюючи власні думки, здобуваючи якісну освіту та будуючи кар'єру.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Жанна Ткаченко

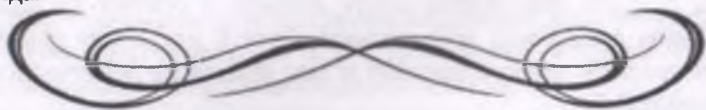
На сьогодні дуже гостро стоїть питання в освітніх закладах щодо дотримання академічної доброчесності. Адже її порушення продовжують стрімко зростати кожного року. Що ж таке академічна доброчесність і як її дотримуватися?

Академічна доброчесність – це насамперед сукупність всіх етичних принципів та правил, якими мають керуватися здобувачі освіти, викладачі та всі учасники освітнього процесу. На жаль, не кожен розуміє, якою важливою частиною навчання вона є. Найпростішим прикладом академічної недоброчесності є списування в школах та університетах. Студентам не цікавий предмет або не вистачає часу та сил на його засвоєння, тому вихід – списування. Але чи хотіли б батьки, щоб їх дітей навчав учитель, який списував та несправедливо отримував оцінки? Чи хотіли б ви жити в будинку, який був збудований недоброчесною людиною? Впевнена, що нікому це б не сподобалось. Тож, треба серйозно задуматися над способом навчання та викладання. Багато здобувачів освіти при написанні наукової праці не посилаються на джерела використаної інформації, тим самим роблячи плагіат на вже існуючий матеріал. Уявіть, ваш геніальний винахід скопіювали і тепер уже не ви геній цієї країни, втративши славу та віру в справедливість.

Більше того, кожна людина хоча б раз в житті мала справу з хабарництвом. Їй його пропонували або ж вона сама хотіла вирішити проблему в такий спосіб. Прикро, але випадки хабарництва в навчальних закладах не дивина. Бажання зробити сина відмінником або допомогти дочці отримати червоний диплом часто штовхають батьків на необдумані кроки. І тут вже справа в доброчесності викладача. Такий вид академічної недоброчесності суворо карається законом. Не можу не визнати, що саме притягнення до правової відповідальності часто зупиняє учасників освітнього процесу від взяття хабаря. Нехай навіть жорстким, але все ж дієвим способом зменшується відсоток такого виду академічної недоброчесності, як хабарництво.

Слід також зазначити, що на сьогоднішній день учні та студенти не достатньо обізнані щодо питань академічної доброчесності. Усі звикли йти простішим шляхом – списування, не розуміючи, що це академічно недоброчесно. Потрібно проводити більше виховних робіт, презентацій з цього питання, щоб кожен зміг твердо сказати: «Я академічно доброчесний!», а головне – розумів, що це означає.

Отже, академічна доброчесність – це добросовісний навчальний процес, де чесні не лише викладачі, а й діти; це шлях до щасливого майбутнього, де кожен має свою аргументовану думку і готовий її відстоювати; це світ, де люди покладаються лише на власні знання, не шукаючи геніальних ідей в сусіда.



Жанр: есе

Виконав: студент Факультету іноземної та слов'янської філології

Кіріл Хафізов

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

У час глобальної цифровізації технологій майже кожен має неосяжний доступ до величезної кількості джерел, що знаходяться в інтернеті. Чому всі навколо говорять про так звану «Академічну доброчесність» і яку цінність вона має для оточуючих і кожного знає.

По-перше, вона ставить кожного в однакові умови, роблячи людей рівними в правах та обов'язках. Це означає, що люди, які схильні до порушення правил і присвоєння собі чужих робіт, більше не будуть мати переваги перед чесними виконавцями своєї справи. Навпаки, це буде стимулювати ледачих до проявлення активності та до розширення їх світогляду.

Наприклад, один студент вирішив сам написати есе з певного предмету, він продумав логічну послідовність викладення дій, їх доцільність, аргументованість тощо. Після цього він приступив до написання, інколи користуючись словниками з правопису для правильного написання ексцентричних слів та деякими іншими джерелами з правил тієї чи іншої мови. Однак, інший студент вирішив все скопіювати з інтернет ресурсу, навіть не вказуючи автора першоджерела. Перший студент і словниковий запас поновив, і правила пригадав, тоді як другий зробив лише декілька кліків і нічого корисного для себе не засвоїв. Якщо ж людина, що буде приймати роботу, не буде знати про істинне походження роботи другого студента, то може поставити йому гарний бал, ставлячи його у виграшне положення, порівнюючи з першим студентом.

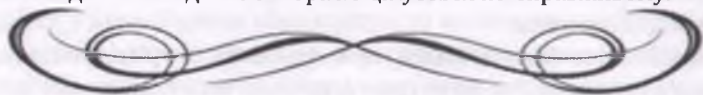
По друге, талановиті та вмілі автори і дослідники, що створюють безліч авторських робіт, значення яких дуже важко переоцінити, не будуть забуті

серед сторінок веб сайтів та полиць бібліотек. Академічна доброчесність передбачає посилання на джерела інформації у разі використання інформації або певних ідей, відомостей чи тверджень.

На перший погляд може здатись, що для людей, що не є авторами наукових статей чи журналів, немає особистої вигоди від цитування інших людей, однак це правило працює в обидва напрямки.

Одного дня, можливо, так ляже карта, що досить авторитетна людина зробить посилання на вашу невелику дослідницьку працю, есе чи наукову роботу. Можливо, ви і надалі зможете розвивати свої наукові здібності та побудувати кар'єру на цьому. Тепер спробуємо уявити, скільки таких потенційних вдалих науковців залишились у тіні через нестачу посилань та цитувань їх робіт. Скільки людей вкрали їх інтелектуальне надбання та безкоштовно користувались роботами інших, навіть не сказавши банальне «спасибі» у вигляді посилання.

Кожен вправі для себе вирішувати, у якому світі йому проживати більше до вподоби: у світі, де авторське право поважається та цінується, а автори не почувають себе обдуреними і обкраденими, чи у світі, де всі грабують одне у одного і надбання жодного автора не цінується по-справжньому.



Жанр: есе

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту культури і мистецтва

Аліна Шкут

Все частіше студенти зараз можуть почути: «Будь-ласка, дотримуйтеся основних цінностей академічної доброчесності!». Але мало хто знає ті цінності, а якщо і знає – все одно не може втриматися від порушення таких простих на перший погляд, принципів.

Академічна доброчесність, в моєму розумінні, – це коли учень або студент, виконуючи, наприклад, домашню роботу з української мови, не «йде» в Інтернет шукати правильні відповіді, щоб бездумно списати, а бере в руки підручник, читає параграф і сам вирішує вправу. Я розумію, «взяти готове» набагато швидше і простіше, ніж самому щось там читати, намагатися «вникнути» в тему і розібратися в ній. Та це нечесно та несправедливо по відношенню до викладачів та інших студентів, і це являє собою порушення академічних принципів.

Найпершою цінністю академічної доброчесності є чесність. Адже саме ця якість являє собою основу гармонійного людського життя. На мою думку, фальсифікація даних, обман, списування та брехня не є нормою суспільства, особливо коли це стосується освіти. Бо все починається з маленького: сьогодні спишеш у друга одну відповідь, а завтра – скопіюєш весь реферат.

Наступною в цьому списку стоїть довіра. Вона досить тісно пов'язана з попередньою цінністю. Наприклад, в дослідженнях маємо ставити саме ті показники, які здобули саме ми, бо наша наукова діяльність може бути корисною для інших. Студенти повинні довіряти науковим джерелам, бо саме там ми беремо основну інформацію про будь-яку тему. Думаю, ми всі повинні розуміти, що та чи інша стаття, написана нашою рукою, повинна бути достовірною, аби не втрачати довіру інших.

Коли ж студент чесно пише свою роботу, вказує всі посилання, використовує перевірені джерела, то він сподівається на «п'ятірку». Проаналізувавши все це, викладач ставить справедливую оцінку. Це третя цінність академічної доброчесності – справедливість. Я думаю, студент та викладач повинні бути чесні один з одним та належним чином готувати та перевіряти роботи, це потрібно для правильного, а головне – справедливого, оцінювання.

Для того, аби між ними склалися гарні відносини, потрібна, насамперед, повага. Повага до викладача, до студента, до своїх колег, до самого себе. Я вважаю, що приймати здорову критику, щось обговорювати на занятті, вислуховувати думки, ідеї інших, сприймати кожну людину як особистість – якість кожного, хто вважає себе доброчесною людиною. Поважаючи себе та інших, ми можемо краще зрозуміти те, що нам пропонують засвоїти на заняттях.

Відповідальність. Вона лягає на кожного зі студентів, адже всі ми готуємо якісь доповіді, пишемо курсові, дипломні... І на всіх цих документах стоїть наше ім'я та прізвище. Мені, наприклад, не хотілося б щоб мої ініціали стояли на «зплагіаченій» курсовій! Тому, студентам потрібно добренько подумати, чи готові вони поручитися за інформацію, яку вони знаходять в Інтернеті.

Звісно, не кожен хоче так заморочуватися і витратити цілий день на написання тієї курсової, бо можна за півхвилини знайти її в мережі. І тому, треба мати велику відвагу, щоб сісти і самому розібратися та написати її, а потім ще й отримати критику та виправити роботу! Сміливість – це остання цінність академічної доброчесності, і вона полягає в тому, щоб не боятися зробити помилку, бо її завжди можна виправити, не боятися ставити питання та підіймати самому руку щоб відповісти.

На мою думку, знання та дотримання всіх принципів академічної доброчесності – це шлях людини, яка не боїться складнощів, невдач та втрати часу, адже потім всі ці «жертви» нарешті приведуть її до успіху.



Жанр: есе

Виконала: студентка Факультету іноземної та слов'янської філології

Катерина Шумило

ЩО ТАКЕ АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ?

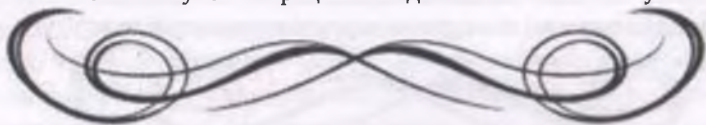
Словосполучення «академічна доброчесність» увійшло в активну лексику української мови не так давно. Українці почали приділяти більше уваги цьому питанню. Наразі це є найактуальніша тема серед усіх науковців. Але що ж таке академічна доброчесність та чи існувала вона раніше? Якщо зазирнути у закон України «Про освіту», то ми прочитаємо таке визначення: «Академічна доброчесність — це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень». Особисто я у поняття «академічна доброчесність» вкладаю такий зміст: це правила якісної освіти у всіх навчальних закладах.

Закони академічної доброчесності захищають як педагогічних, науково-педагогічних та наукових працівників, так і здобувачів освіти. Можна сказати, що це закон обопільної взаємодії двох сторін наукового процесу.

Академдоброчесність набула своєї популярності близько 2-3 років тому, але це не означає що її не було до цього. Просто зараз стали більш обґрунтовані, більш доступні та більш суворі принципи та правила викладання творчої діяльності. Кожна наукова праця має бути несписаною, несфабрикованою, несплагіаченою. Кожна праця повинна нести певні знання, матеріал якої повинен бути новий, сучасний та актуальний. Також академічна доброчесність допомагає реципієнту не шукати інформацію серед «написаного сміття», яке вічно повторюється чи яке несе недостовірні дані, а швидко знайти потрібну наукову роботу з правдивими фактами.

Отже, академічна доброчесність є важливим чинником становлення та просування освітньо-наукового процесу. Це чинник довіри особи, яка

здобуває знання до особи, яка поширює свої знання. А також це чинник чесності та поваги наукових працівників до своїх читачів та слухачів.



Жанр: есе

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту культури і мистецтв

Наталія Яценко

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Академічна доброчесність означає бути чесним з моральної і етичної точки зору, коли мова йде про студентів, викладачів чи науковців. Передбачається, що вивчення етичної поведінки допомагає людям зростати і досягати цілей, яких вони заслуговують. Це включає в себе відповідальність і чесність, уникаючи таких неправомірних дій у навчанні, як обман, використання недозволених матеріалів під час іспитів. Академічні порушення також відбуваються, коли хтось копіює роботу в інтернеті і представляє її як свою власну. Погроза або спроба підкупити кого-небудь, щоб перешкодити йому повідомити про ваш вчинок, порушує кодекс чесності.

Існує шість основних цінностей академічної доброчесності, які включають довіру, справедливість, чесність, відповідальність, відвагу і повагу. Нечесні студенти брешуть викладачеві, щоб отримати високий бал, який вони не заслуговують. Шахрайство аморальне, оскільки воно показує, що людина не готова впоратися з тими чи іншими завданнями. Нечесні студенти можуть продовжувати обманювати людей у своєму соціальному та особистому житті навіть після школи, тому що вони ще не звикли до важкої роботи.

Іншою цінністю є відповідальність, коли людина, чи то лікар, чи юрист або технолог, несе відповідальність за свою здатність виконувати свою професію, так і студент, викладач, повинні нести відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності під час навчання, викладання та здійснення наукових досліджень. Система освіти призначена для підготовки студентів до реального світу, і якщо вони згодом отримують свої дипломи, це буде безвідповідально з їхнього боку, оскільки вони потенційно можуть наражати на небезпеку своє життя і людей у своєму середовищі.

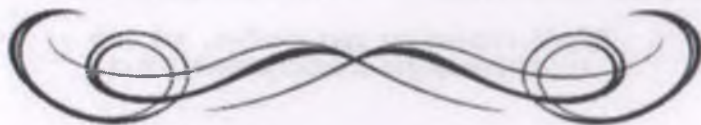
Довіра - ще одна цінність академічної доброчесності. Коли студент самостійно робить всі завдання та складає іспит, він показує, що він навчився і йому можна довіряти в майбутньому, коли буде працювати за спеціальністю, яку здобував. Професіоналу не можна довіряти своїй роботі, якщо він був нечесний у своїй студентській роботі, оскільки вони не можуть виконати доручене їм завдання. Це створить негативний вплив на суспільство.

Людина, яка відстоює цінності академічної чесності, проявляє повагу до своїх однолітків і викладачів. Вкрай неповажливо шахраювати на іспиті, заради якого інші студенти витратили багато часу на вивчення предмету, а потім отримали ту ж оцінку або навіть краще. Плагіат - це ще одна форма правопорушення, найбільш поширена серед студентів.

Також несправедливо, якщо нечесний студент отримає прохідний бал, якого він не заслуговує. Це несправедливо по відношенню до чесних студентів, які проявили ініціативу, щоб старанно вчитися, а потім отримати ту ж оцінку, що і студент, який обдурив на іспиті. Нечесний студент може навіть показати кращі результати, ніж інші. Той же студент може отримати можливість працевлаштування на основі своїх несправедливих дій, відштовхуючи гідних студентів, які добре знають предмет і більш кваліфіковані для цієї роботи.

Відвага - ще одна цінність академічної доброчесності. Сміливі студенти повинні вчитися на невдачах, старанно працювати і наступного разу отримувати гарні результати. Вони повинні бути досить сміливими, щоб бути викривачем, коли вони бачать, що хтось обманює. Вони не повинні боятися наслідків невдачі. Студенти повинні бути досить сміливими, щоб протистояти тиску з боку своїх однолітків, які намагаються обрати легкий шлях, обманюючи або не навчаючись, коли це необхідно.

Обман підриває цінності освіти; він робить студентів безтурботними і ледачими. На викладачів покладено важке завдання щодо забезпечення академічної доброчесності. Вони також повинні інформувати і водночас дотримуватися академічної доброчесності, поводитися зразково.



ЧАСТИНА II
(Постери, презентації)

Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Вікторія Бойко



Дотримання академічної доброчесності педагогічними, науково-педагогічними та науковими працівниками передбачає:

-посилання на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей;

-дотримання норм законодавства про авторське право;

-надання достовірної інформації про результати досліджень та власну педагогічну (науково-педагогічну, творчу) діяльність;

-контроль за дотриманням академічної доброчесності здобувачами освіти.

БУДЬ ЧЕСНИМ СПРАВЕДЛИВИМ

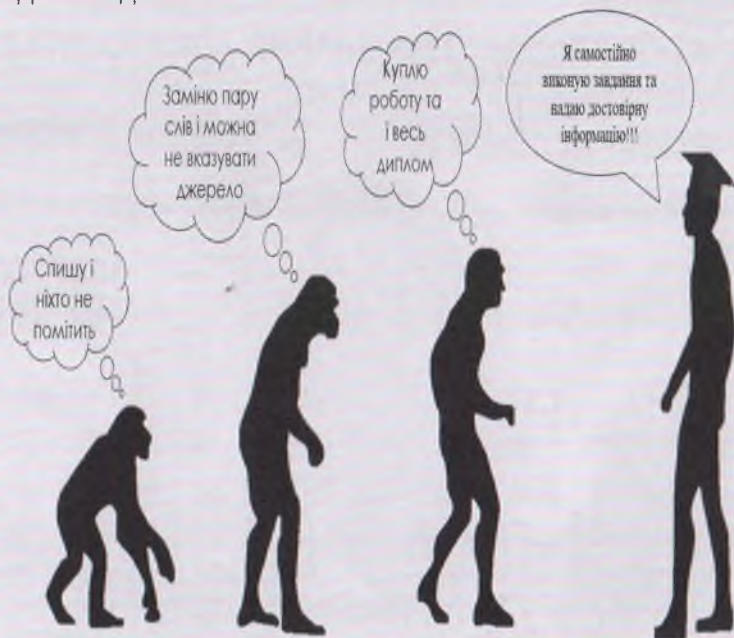
Май повагу до себе, та не підтримуй хабарництво

Жанр: постер

Виконав: студент Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Сергій Бусенко

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІТЬ — СПРАВА КОЖНОГО!

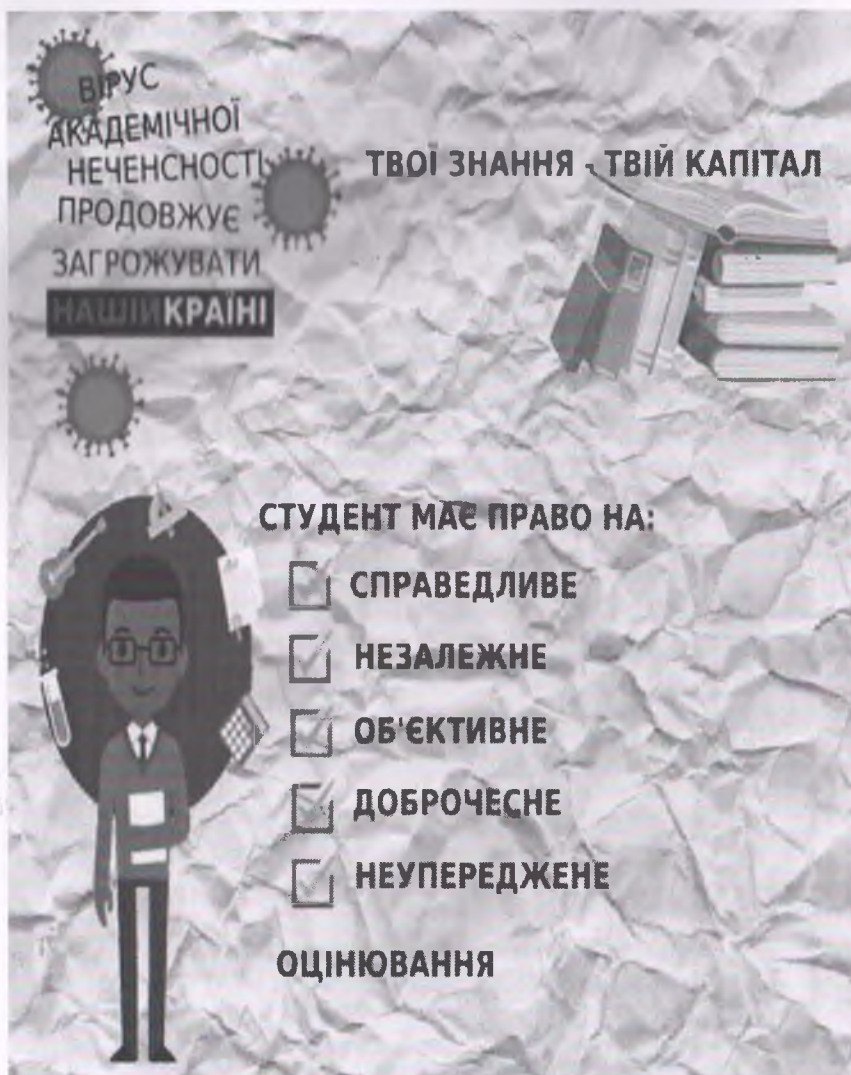


АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІТЬ — СПРАВА, ЩО СТОСУЄТЬСЯ КОЖНОГО!

Жанр: постер

Виконав: студент Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Кирил Васильченко



Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Анжеліка Горбачева



Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Єлізавета Дейко

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

У СУМСЬКОМУ ДЕРЖАВНОМУ ПЕДАГОГІЧНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ ІМ. Д.С.МАКАРЕНКА

ПРИНЦИПИ

- чесність;
- справедливість;
- довіра;
- відповідальність;
- повага;
- підзвітність.

ЩО ТАКЕ АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ?

Академічна доброчесність - це сукупність етичних принципів та правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання з метою забезпечення довіри до результатів навчання

НОРМАТИВНЕ РЕГУЛЮВАННЯ

- Закон України "Про освіту" від 05.09.2017р. №2145 - VIII (стаття 42);
- Закон України "Про вищу освіту" від 01.07.2014р. №1556 - VII;
- Кодекс академічної доброчесності;
- Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти;
- Положення про систему запобігання та виявлення академічного плагіату.

ПОРУШЕННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

- академічний плагіат;
- фабрикація;
- самоплагіат;
- фальсифікація;
- списування;
- хабарництво;
- обман;
- необ'єктивне оцінювання.

ПОЗИТИВНІ ПРИЧИНИ НЕ "ПЛАГІАТИТИ"

- доводиш, що ти - чесна людина;
- висловлюєш власну думку;
- ОТРИМУЄШ НОВІ ЗНАННЯ ТА НАВИЧКИ;
- РОЗВИВАЄШ ВЛАСНІ ЗДІБНОСТІ;
- виявляєш повагу до авторського права;
- САМОСТІЙНО ПРАЦЮЄШ НАД ВИРІШЕННЯМ ПОСТАВЛЕНИХ ЗАВДАНЬ

ЧОМУ ЦЕ ПОГАНО?

Між ними, якщо використати це, здається, є ще великою проблемою, але ви повинні знати, мало. Не має значення, де ви знайшли дані, в інтернеті чи в книжці, пошуку чи вебсайті. Медіа, та повинні поділитися на джерело та усвідомити важливість пошуку до цієї та інших інших подій.

Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

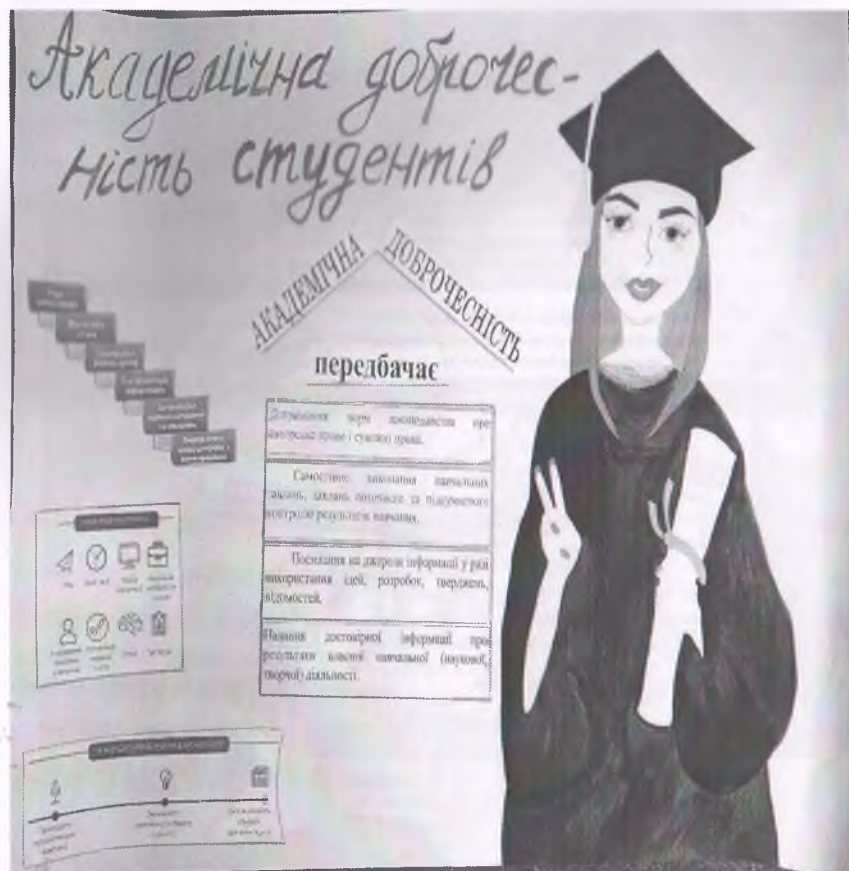
Діана Дябелко



Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Наталія Кібець



Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Дар'я Кіріченко


АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

"Бути, а не здаватися"

КНИГА СТВЕНА КОВІ

ЯКІ ІСНУЮТЬ ПОРУШЕННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ?

- АКАДЕМІЧНИЙ ПЛАГІАТ
- ФАБРИКАЦІЯ
- ОБМАН
- СПИСУВАННЯ
- ХАБАРНИЦТВО



КОЛИ ВПЕРШЕ ПЕРЕВІРИЛА ДИПЛОМ НА ПЛАГІАТ

ЯКІ ХАРАКТЕРИСТИКИ ВКЮЧАЄ В СЕБЕ АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ?

- ЧЕСНІСТЬ
- ПОВАГА
- ВІДВАГА
- ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ
- СПРАВЕДЛИВІСТЬ
- ДОВІРА

ЧИ ЗГАДУЄШ ТИ ПРО НИХ, КОЛИ ПИШЕШ КУРСОВУ, СТАТТЮ, ДИПЛОМ АБО КОЛИ ДАЄШ ХАБАРЯ ВИКЛАДЧУ/ПРИЙМАЄШ ЙОГО? ТИ СПРАВДІ ЧЕСНА ЛЮДИНА ЧИ РОБИШ ВИГЛЯД ТАКОЇ?

ПОРУШЕННЯ ПРИНЦИПУ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ МОЖЕ СТАТИ ПРИЧИНОЮ:

- ВІДХИЛЕННЯ ЗАЯВКИ ДЛЯ ПУБЛІКАЦІЇ В АВТОРИТЕТНИХ ВИДАННЯХ;
- ВІДМОВИ В ДОПУСКУ ДО ЗАХИСТУ;
- ВТРАТИ ПОВАГИ ВИКЛАДАЧІВ, ОДНОГРУПНІКІВ, КОЛЕГ;
- ЗАБОРОНИ НА УЧАСТЬ В ОТРИМАННІ ГРАНТІВ.



Робота студентки 0037 групи
Кіріченко Дар'я

Жанр: презентація

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Віта Коляда

Академічна добročесність



«Академічна добročесність – це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності.



З часу набрання чинності нового «Закону про Освіту», академічна добročесність стає невід'ємною частиною освітнього процесу, а її порушення – загрозою для кожного студента.





За недотримання доброчесних принципів навчання, здобувачі освіти можуть бути притягнені до повторного проходження оцінювання чи курсу, та навіть відрахування.

Дотримання академічної доброчесності передбачає:

- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право;
- надання достовірної інформації про результати досліджень та власну діяльність;
- контроль за дотриманням академічної доброчесності здобувачами освіти.



Важко наголосити, що академічна доброчесність, чесне одбуття якісної освіти є ключем до успіху нашої країни, а метод є готовою зробити крок на зустріч змінам і почуватися більш комфортно, висловлюючи власну думку, здобуваючи якісну освіту та будуючи кар'єру, покладаючись на власні сили.

Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Вікторія Корж



Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Таїсія Кривонос

Академічна ДОБРОЧЕСНІСТЬ

це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання.

ДОТРИМАННЯ:

- Самостійне виконання навчальних завдань;
- Посилання на джерела інформації;
- Дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права.



ПОРУШЕННЯ:

- академічний плагіат;
- самоплагіат;
- фабрикація;
- фальсифікація;
- обман;
- хабарництво.

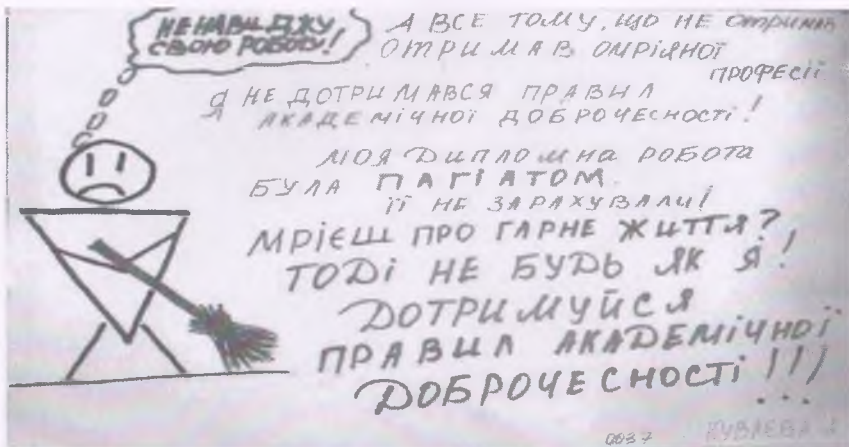


Підготувала Кривонос Таїсія

Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Анна Куваєва



Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Єлізавета Кухарева



Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології



Анастасія Редько



Жанр: постер

Виконав: студент Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Андрій Рябоконт

 **ХОРОША РОБОТА -
ХОРОШИМ СПЕЦІАЛІСТАМ!** 

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ — це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень.

ПАМ'ЯТАЙ:

- **ЗАЛИШАЙ** посилання на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей!
- **ДОТРИМУЙСЯ** норм законодавства про авторське право!
- **САМОСТІЙНО ВИКОНУЙ** навчальні завдання, завдання поточного та підсумкового контролю результатів навчання!

Я НЕ СПИСУВАВ ТА ЧЕСНО ЗАКРИВАВ СЕСІЮ!

ЧОМУ ВІН А НЕ Я?

ЗНАЙ НАСЛІДКИ ПОРУШЕНЬ, ТА ВІДПОВІДАЙ ЗА НИХ:

- **БУДЕШ ЗМУНЕНИЙ** пройти повторне проходження оцінювання!
- **БУДЕШ ЗМУШЕНИЙ** повторно проходити навчальний курс
- **БУДЕШ ВІДРАХУВАНИЙ** із закладу освіти!

РЯБОКОНЬ А (100171)

Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Любов Савенкова

**ЩОРАЗУ КОЛИ ТИ
КРАДЕШ ЧУЖУ РОБОТУ-
ТИ ВТРАЧАЄШ ВЛАСНУ
ІНДИВІДУАЛЬНІСТЬ**



НЕ ЗАПЛУТУЙСЯ в думках

ІНШИХ - ПОШИРЮЙ СВОЇ

І ЛИШЕ ТВОЇ СТАРАННЯ МАЮТЬ
ЦІННІСТЬ

ТИ - оригінал, а

не копія.

Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Юлія Сіренко

Сіренко Ю. О.

ПОРУШЕННЯ ПЛАГІАТ
оприлюднення результатів, отриманих іншими особами, як результатів власних та/або відтворених опублікованих текстів інших авторів без посилань

ПОРУШЕННЯ САМОПЛАГІАТ
відтворення без посилання на джерело інформації власних робіт чи опублікованих текстів

ПОРУШЕННЯ СПИСУВАННЯ
використання без відповідного дозволу зовнішніх джерел інформації під час оприлюднення результатів навчання

ПОРУШЕННЯ ФАБРИКАЦІЯ
фальсифікація результатів досліджень, посилань, або будь-яких інших даних

ПОРУШЕННЯ ОБМАН
надання завідомо неправдивої інформації стосовно власної діяльності чи організації освітнього процесу

ПОРУШЕННЯ ХАБАРНИЦТВО
надання чи пропозиція щодо надання (отримання) коштів, майна чи послуг матеріального або нематеріального характеру з метою отримання неправомірної вигоди в освітньому процесі

Академічна доброчесність — це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу.

Чесно!
Я сам це зробив...

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

1908/решетко — бренд мист. мід. в. стішок робітниц. з. наг. в. стішок.

Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Валерія Скляр



Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Яна Христинч



Жанр: постер

Виконала: студентка Навчально-наукового інституту педагогіки та психології

Марія Яновська



КВЕСТ

«АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ: ЧЕСНІСТЬ, СПРАВЕДЛИВІСТЬ, ПОВАГА»

Розвиток сучасних технологій значно розширює можливості для досліджень у різних наукових галузях. У той же час іноваційні здобутки активно використовуються для плагіату, фабрикації, фальсифікації, інших порушень професійної етики дослідника. Добročесність — позитивна та необхідна академічному середовищу цінність. Академічна добročесність стосується не тільки якості освіти, вона формує систему моральних принципів та орієнтирів нового покоління українців під час навчання в школі та університеті.

Тотальний плагіат і списування у студентських роботах – це найочевидніший прояв академічної недобročесності в українських умовах. Тож, щоб запобігти ці порушення, пригадаємо норми та принципи академічної добročесності, основні види її орушення, а також розглянемо типові кейси! Запрошуємо вас, шановна Макарєнківська спільнота, перевірити свої знання та пройти онлайн-квіз на платформі Quizizz «Академічна добročесність: чесність, справедливість, повага», який створено студенткою-магістранткою 361 групи Докашенко Яною під керівництвом координатора факультету іноземної та слов'янської філології з питань етики та академічної добročесності - кандидата філологічних наук, доцента кафедри германської філології Козлової Вікторії Вікторівни.

Під час створення квізу ми керувалися принципами академічної добročесності та користувалися такими джерелами як «Кодекс академічної добročесності Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макарєнка», «Методичні рекомендації для закладів вищої освіти з підтримки принципів академічної добročесності», «Розширений глосарій термінів та понять ст. 42 «Академічна добročесність» Закону України «Про освіту» (від 5 вересня 2017 р.)».

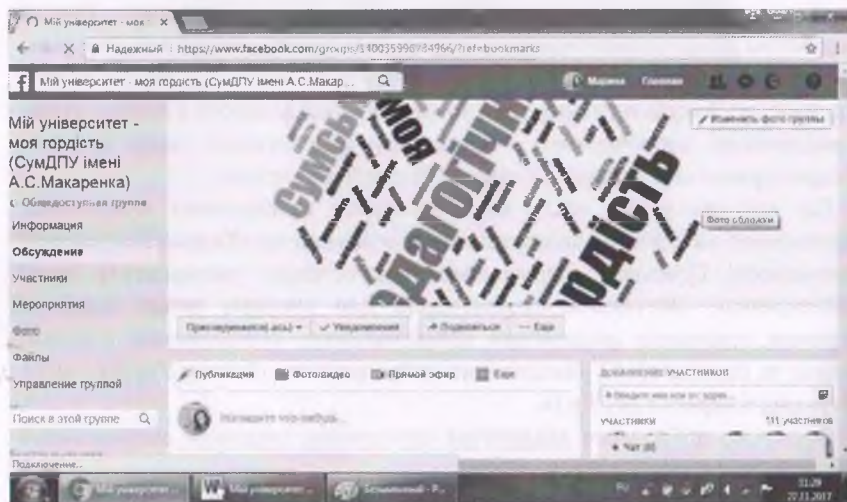
Формуємо добročесне академічне середовище свідомим дотриманням принципів академічної добročесності!

Посилання на квіз:

<https://quizizz.com/join/quiz/5fc9f3e0d16a80001b8fc6ac/start?studentShare=true>Післямова

Шановні студенти! Переглянути свої роботи, залишити коментарі, поділитися ідеями та відшукати багато цікавого про свій університет ви завжди зможете за покликанням у групі «Мій університет – моя гордість»

<https://www.facebook.com/groups/140035996734966/?ref=bookmarks>



ЗМІСТ

ЧАСТИНА І	8
Ярослав Баранцев	8
Дарія Голодна	9
Євгенія Доценко	10
Єлизавета Драновська	12
Валерія Дудник	13
Аліна Дудченко	15
Ксенія Камишова	18
Катерина Княгницька	20
Вікторія Котляр	21
Дар'я Коцаревська	23
Тетяна Кравчук	24
Дарина Кривonos	26
Дар'я Лисогуб	28
Єлизавета Литвинова	29
Валерія Пасько	31
Альона Посна	32
Артем Прядка	34
Анастасія Рабош	35
Аліна Рева	37
Василина Роденкова	38
Світлана Рожненко	39
Альона Романченко	41
Богдан Рудика	43
Світлана Савченко	44
Валерія Саннікова	46
Грига Стрельцова	47
Жанна Ткаченко	49
Кіріл Хафізов	50
Аліна Шкут	51
Катерина Шумило	53
Наталія Ященко	54

ЧАСТИНА II	56
Вікторія Бойко.....	56
Сергій Бусенко.....	57
Кирил Васильченко.....	58
Анжеліка Горбачева.....	59
Єлізавета Дейко.....	60
Діана Дябелко.....	61
Наталія Кібець.....	62
Дар'я Кіріченко.....	63
Вікторія Корж.....	66
Таїсія Кривонос.....	67
Анна Куваєва.....	68
Єлізавета Кухарева.....	68
Анастасія Редько.....	69
Андрій Рябоконь.....	70
Любов Савенкова.....	71
Юлія Сіренко.....	72
Валерія Скляр.....	73
Яна Христич.....	73
Марія Яновська.....	74
КВЕСТ «АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ: ЧЕСНІСТЬ, СПРАВЕДЛИВІСТЬ, ПОВАГА»	75

Збірник студентських робіт

ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЕТИКИ

За редакцією
Л. Пшеничної, О. Семеног,
Г. Довгополової, А. Вертеля, М. Ячменик

Упорядник: *Г. Довгополова*
Комп'ютерна верстка: *С. Цьома*

Підп. до друку 29.04.2021.
Формат 60x84/16. Гарнітура Times New Roman.
Папір офсетний. Друк офсетний. Ум. друк. арк. 4,65.
Ум. фарб.-відб. 4,65. Обл.-вид. арк. 3,91.
Тираж 100 пр. Вид. №53

Видавець і виготовлювач:
ФОП Цьома С.П. 40002, м. Суми, вул. Роменська, 100.
Тел.: 066-293-34-29.

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи:
серія ДК, № 5050 від 23.02.2016.

