

РЕЦЕНЗІЯ

*на освітньо-наукову програму підготовки докторів філософії
спеціальність 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)
галузь знань 01 Освіта / Педагогіка*

Рецензована освітньо-наукова програма підготовки здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) Навчально - наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка розроблена із врахуванням сучасних вимог, підходів у освітньому процесі та науковій сфері.

Освітньо-наукова програма передбачає обґрунтоване поєднання освітньої та наукової складових, а її структура дозволяє сформувати унікальну індивідуальну освітню траєкторію шляхом обрання вибіркового освітніх компонентів з розробленого у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С.Макаренка каталогу, що відповідає принципам академічної свободи.

Освітньо-наукова програма підготовки докторів філософії за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво), що реалізується у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С.Макаренка складена з урахуванням рекомендацій стейкхолдерів, містить перелік компонентів та результатів навчання, які визначено обґрунтовано та у взаємозв'язку зі змістом предметної області.

Освітні компоненти, які реалізуються відповідно до освітньо-наукової програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності забезпечують можливість досягнення мети, яка сформульована кваліфікована та є актуальною для вітчизняного музично-педагогічного процесу, а також програмних результатів, які відображають основні напрямки діяльності у підготовці докторів філософії (Ph.D).

Програмою чітко передбачено перелік інтегральних, предметних, загальних та фахових компетентностей, вказані форми контролю та атестації, які відповідають вимогам академічної доброчесності та забезпечують об'єктивний контроль досягнень здобувачів освіти. Зміст визначених компетентностей поглиблює та конкретизує зміст підготовки докторів філософії (Ph.D.) за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) відповідно до запропонованої освітньо-наукової програми.

Аналізуючи освітньо-наукову програму позитивно оцінюємо визначені особливості програми, що полягають, зокрема, в широкому застосуванні інтеграційного підходу для розвитку дослідницького потенціалу, мистецько-педагогічного світогляду здобувачів; особистісно-орієнтованій концепції на основі обраного здобувачами майбутнього напрямку фахової діяльності.

Рецензована освітньо-наукова програма підготовки «Середня освіта (Музичне мистецтво)» за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) галузі знань 01 Освіта / Педагогіка є змістовною, вирізняється чіткою логічною структурою, запровадженням системного підходу до її побудови, що забезпечує досяжність визначених цілей та результатів навчання і рекомендується для подальшої реалізації в Сумському державному педагогічному університеті імені А.С.Макаренка.

Доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри
музично-інструментальної підготовки вчителя
Харківського національного педагогічного
університету імені Г.С.Сковороди
Заслужений діяч мистецтв України

О.А. Кузнецова



РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-наукову програму «Середня освіта (Музичне мистецтво)» третього (освітньо-наукового) рівня

Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Рецензована освітньо-наукова програма «Середня освіта (Музичне мистецтво)» розроблена у відповідності із нормативними документами та з урахуванням актуальних вимог до підготовки здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти – доктора філософії – спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Освітньо-наукова програма «Середня освіта «Музичне мистецтво»» зорієнтована на підготовку висококваліфікованих фахівців, здатних здійснювати науково-дослідницьку, освітню, інноваційну діяльність в культурно-мистецькому середовищі, організації прикладного методичного забезпечення музично-освітнього процесу з урахуванням соціокультурних запитів на основі аксіологічних, полікультурних, інноваційних підходів.

Освітньо-наукова програма «Середня освіта (Музичне мистецтво)» чітко структурована, її цілі відповідають місії та стратегії закладу вищої освіти. Освітні компоненти характеризуються міждисциплінарним синтезом, ґрунтуються на поліпарадигмальній методології, що інтегрує соціокультурні, мистецтвознавчі, педагогічні, методичні, психологічні, духовні та здоров'язбережувальні чинники підготовки фахівців.

Програмні компетентності та результати навчання, зазначені в освітньо-науковій програмі «Середня освіта (Музичне мистецтво)», визначені з урахуванням видів і завдань діяльності у сфері музичного мистецтва. Зміст загальних та фахових компетентностей поглиблює та деталізує зміст підготовки здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти згідно запропонованої освітньо-наукової програми.

Обов'язкові та вибіркові компоненти освітньо-наукової програми «Середня освіта (Музичне мистецтво)» розкривають сутність актуальних на сьогодні проблем в сфері музичної освіти, формують весь перелік програмних компетентностей, передбачених освітньо-науковою програмою.

Поряд з високим рівнем освітньо-наукової програми висловлюємо побажання, які могли б позитивно вплинути на процес підготовки: збільшення обсягу кредитів за дисципліною «Теоретично-методичні засади фахової підготовки викладача музичних дисциплін».

В сукупності розроблена освітньо-наукова програма «Середня освіта (Музичне мистецтво)» за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) галузі знань 01 Освіта/Педагогіка відповідає заявленому третьому (освітньо-науковому) рівню вищої освіти, її реалізація дозволяє сформувати компетентності необхідні для успішного здійснення професійних обов'язків та забезпечити відповідність програмних результатів навчання запитам потенційних роботодавців.

Доктор педагогічних наук, професор,
декан педагогічного факультету
Кам'янець-Подільського національного
університету імені Івана Огієнка

В.М. Лабунець



Підпис засвідчую	<i>Лабунець В.М.</i>
	(прізвище)
Начальник відділу кадрів	
<i>Олінік</i>	І.І.Олінік
(підпис)	

*Рецензія на освітньо-наукову програму
Середня освіта (Музичне мистецтво)
підготовки здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня
вищої освіти галузі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю
014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*

Представлена на рецензування Освітньо-наукова програма (далі ОНП) є нормативним документом підготовки здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти галузі знань 01 Освіта /Педагогіка за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво), метою якої є: підготовка конкурентоспроможних науково-педагогічних фахівців здатних до науково-дослідницької, освітньої, інноваційної діяльності в культурно-мистецькому середовищі, організації прикладного методичного забезпечення музично-освітнього процесу з урахуванням регіональних, національних, соціокультурних запитів на основі аксіологічних, полікультурних, інноваційних підходів. Тож, заявлена в представленій на рецензію освітньо-науковій програмі мета є актуальною для сучасного освітнього процесу України.

Робочою групою ОНП здійснено компетентну та грамотну розробку усіх її складових відповідно до діючих вимог законодавства України та МОН України, в яких регламентуються нормативні компетентності, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги до процесу підготовки докторів філософії з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

У процесі обговорення позитивно оцінюємо особливості програми, що полягають в її міждисциплінарному характері, заснованому на багатоаспектній методології; широкому застосуванні інтеграційного та міжкультурного підходів для розвитку дослідницького потенціалу, мистецько-педагогічного світогляду здобувачів; особистісно-орієнтованій концепції на основі обраного здобувачами майбутнього напрямку фахової діяльності.

Представлена на рецензію Освітньо-наукова програма Середня освіта (Музичне мистецтво) підготовки здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти галузі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) ННІ культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка є змістовною, логічно структурованою розробкою системи освітніх компонентів, які забезпечують можливість досягнення заявлених цілей і програмних результатів, що дає всі підстави рекомендувати рецензовану освітньо-наукову програму до використання в освітньому процесі закладів вищої освіти.

Рецензент

доктор педагогічних наук,
професор, завідувач кафедри
музикознавства, інструментальної
підготовки та хореографії
Вінницького державного
педагогічного університету
імені Михайла Коцюбинського

Мозгальова Н.Г.

