

Міністерство освіти і науки України  
Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка  
Кафедра ЮНЕСКО Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН  
Відділи лінгвістики та інформатики; Український мовно-інформаційний фонд НАН України  
Донецький національний університет імені Василя Стуса  
Таврійський національний університет імені В.І.Вернадського  
Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини  
КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради  
Громадська організація «Міжнародна асоціація сучасної освіти, науки та культури»  
Управління державної служби якості освіти в Україні в Сумській області  
Гамбурзький університет (Німеччина)  
Природничо-гуманітарний університет імені Яна Длугоша в Ченстохові (Польща)  
Батумський державний університет (Грузія)  
Таллінський технічний університет (Естонія)  
Університет святих Кирила і Мефодія у Трнаві (Словаччина)

## **VI Міжнародна науково-практична конференція** **«Культуромовна особистість фахівця у XXI столітті»** (присвячена 300-річчю від дня народження Григорія Сковороди)

**8-9 грудня 2022 року**

### **ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ -ЗАПРОШЕННЯ**

#### **Шановні колеги!**

Запрошуємо Вас узяти участь у роботі VI міжнародної науково-практичної конференції «Культуромовна особистість фахівця у XXI столітті» (присвяченої 300-річчю від дня народження Григорія Сковороди), яка відбудеться 8-9 грудня 2022 року на базі науково-дослідної лабораторії «Академічна культура дослідника» Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка.

#### **ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ**

**Мета конференції** – обмін досвідом з актуальних напрямів сучасного мовознавства, літературознавства, лінгвоперсонології, лінгводидактики, формування мовнокомунікативної особистості в соціокультурній парадигмі XXI століття.

**Цільові групи конференції:** науковці, здобувачі наукових ступенів, викладачі ЗВО, педагогічні працівники, магістранти, студенти, керівники закладів освіти та освітніх установ, широка освітянська громада.

Програма конференції передбачає інтерактивні дискусійні платформи, а також майстер-класи в рамках підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників та ін.

**Форма проведення конференції:** онлайн (дистанційно).

#### **НАПРЯМИ РОБОТИ/ ІНТЕРАКТИВНІ ДИСКУСІЙНІ ПЛАТФОРМИ:**

- 1.Творча спадщина Григорія Сковороди: мовознавчий дискурс та літературний контекст;
- 2.Культуромовна особистість як об'єкт вивчення лінгвістики, лінгводидактики, психології, андрагогіки; актуальні проблеми лінгвоперсонології та лінгвопраксеології;
- 3.Формування українськомовної особистості у закладах освіти;
4. Виробнича/педагогічна практика – невід'ємний складник мовно-фахової майстерності.

Мови конференції: *українська, англійська, німецька, польська.*

## УЧАСНИКАМ ЗАПРОПОНОВАНО

Участь у конференції можлива у таких форматах (на вибір):

-1) виступи на інтерактивних дискусійних платформах (засвідчується сертифікатом із зазначенням кількості годин);

-2) публікації матеріалів (на вибір або паралельно):

- статті в електронному збірнику наукових праць (ISBN), який буде розміщено на сторінці сайту Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка: <https://pedscience.sspu.edu.ua> упродовж місяця після проведення конференції;

- розділ у колективній монографії «Культуромовна особистість фахівця у XXI столітті».

3) за потреби - короткотермінові курси з підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників «Академічна культура дослідника» «Мистецький контекст у модельних програмах із української літератури», «Навчання української літератури в НУШ», «Культура роботи з текстом на уроках з української мови і літератури» (30 год. – 1 кредиту ЄКТС).

Для участі у конференції просимо надіслати на адреси оргкомітету

[conferenceukrmovilitsspu@gmail.com](mailto:conferenceukrmovilitsspu@gmail.com),

[olenasemenog@gmail.com](mailto:olenasemenog@gmail.com)

1) до 2.12.2022 року (включно) заявку для участі в конференції (зразок заявки додається)

2) до 10.12.2022 (включно) текст статті до електронного збірника наукових праць «Слобожанський науковий вісник» (вимоги додаються);

3) до 25.12.2022 (включно) текст розділу колективної монографії «Культуромовна особистість фахівця у XXI столітті» (вимоги додаються).

### Вимоги до оформлення:

#### 1) зразок оформлення заявки на участь у конференції

|   |                  |    |
|---|------------------|----|
| Прізвище, ім'я, по батькові   |                  |    |
| Науковий ступінь, учене звання  |                  |    |
| Посада  |                  |    |
| Установа  |                  |    |
| Країна, адреса  |                  |    |
| Контактні телефони  |                  |    |
| E-mail  |                  |    |
| <b>Дискусійна платформа/напрямок 1</b><br>(зазначте так або ні, а також форму участі (слухач чи доповідач). | Так              | Ні |
|   | Слухач/доповідач |    |
|   | Тема             |    |
| <b>Дискусійна платформа/напрямок 2</b><br>(зазначте так або ні, а також форму участі (слухач чи доповідач)  | Так              | Ні |
|   | Слухач/доповідач |    |
|   | Тема             |    |
| <b>Дискусійна платформа/напрямок 3</b><br>(зазначте так або ні, а також форму участі (слухач чи доповідач)  | Так              | Ні |
|   | Слухач/доповідач |    |
|   | Тема             |    |
| <b>Дискусійна платформа/напрямок 4</b><br>(зазначте так або ні, а також форму участі (слухач чи доповідач)  | Так              | Ні |
|   | Слухач/доповідач |    |
|   | Тема             |    |

**2) вимоги до рукопису статті до електронного збірника наукових праць «Слобожанський науковий вісник».**

Стаття оформляється у **текстовому** редакторі Word for Windows (шрифт Times New Roman 14, міжрядковий інтервал – 1,5). Поля: верхнє – 2 см, нижнє – 2 см, лівє – 3 см, правє – 1,5 см. Сторінки не нумеруються. Абзацний відступ – 1,25 см

**Текст оформлюється у такому порядку:**

1. Індекс УДК.
2. Назва статті (всі великі літери).
3. Імена, по-батькові та прізвища авторів (повністю).
4. Вчений ступінь і звання, посада, місце роботи.
5. Номер [ORCID](#) (зазначається обов'язково), Scopus-Author ID, Researcher ID (зазначається при наявності індексованих публікацій у Scopus/Web of Science).
6. Анотація та ключові слова українською і англійською мовами з перекладом назви і прізвищ автора(ів) обсягом не менше **1800 друкованих знаків**.
7. Основний текст статті.

*Наукова стаття повинна відповідати вимогам МОН України та передбачати таку послідовність структурних елементів текстової частини:*

- Вступ. (Introduction)
  - Матеріали та метод. (Materials and methods)
  - Результати. (Discussion)
  - Висновки. (Results) у закінченні наводяться висновки з даного дослідження і стисло подаються перспективи подальших розвідок у цьому напрямку.
8. Таблиці та ілюстрації нумеруються послідовно арабськими цифрами. Примітки до таблиці даються тільки в тексті. Ілюстрації підписуються знизу. Підписи до таблиць та ілюстрацій центруються.
  9. Рисунки та фотографії (чорно-білі, з градаціями сірого кольору) «вмонтовуються» в основний текст статті і даються додатково у вигляді окремих файлів в одному з таких форматів: TIFF, PCX, JPG, BMP, CDR.
  10. Перелік цитованої літератури укладається за порядком посилання у тексті. Слово «Література» виділяється жирним шрифтом. При оформленні списку літератури слід дотримуватися вимог Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».
  11. Наприкінці статті розміщується транслітерована і перекладена англійською версія літератури (**References**), оформлена згідно з угодами APA (American Psychological Association).

До друку приймаються статі, рецензії, повідомлення про наукові події та заходи, які відповідають профілю видання. Кожна стаття обов'язково проходить анонімне рецензування. Приймаються проблемного, узагальнюючого, оглядового характеру, які раніше не були опубліковані. Автор статті відповідає за достовірність викладеного матеріалу, за належність даного матеріалу йому особисто, за правильне цитування джерел та посилання на них.

До друку приймаються статті докторів наук, кандидатів наук, науково-педагогічних працівників, докторантів, аспірантів, а також осіб, які мають вищу освіту та займаються науковою діяльністю.

Рукописи, не оформлені належним чином, не приймаються до публікації. Оргкомітет залишає за собою право проводити редагування статей.

**3) вимоги до оформлення розділу колективної монографії «Культуромовна особистість фахівця у XXI столітті».**

**Мета:** на основі вивчення національного і зарубіжного досвіду науково обґрунтувати і розробити науково-методичне забезпечення формування у здобувачів освіти культури роботи із публіцистичним, медійним, науковим, художнім текстом.

**Напрями, розділи монографії:** творча спадщина Григорія Сковороди: мово- та літературознавчий дискурси; культуромовна особистість як об'єкт вивчення лінгвістики, лінгводидактики, педагогіки, психології, андрагогіки; актуальні проблеми

лінгвоперсонології та лінгвопраксеології; формування українськомовної особистості у закладах освіти; виробнича практика – невід’ємний складник мовно-фахової майстерності.

Розмір полів: зверху і знизу, зліва, справа – 20 мм. Текст повинен бути набраний на Microsoft Word, гарнітура Times New Roman 14 кеглем, через 1,5 інтервали. Обсяг статті – 1 - 1,5 д.а.

Розділ (стаття) повинна містити такі елементи: відомості про автора (авторів) англійською та українською мовами із зазначенням прізвища та імені, наукового ступеня і вченого звання, посади, місця роботи, повної адреси, e-mail кожного співавтора; рядком нижче – номеру ORCID (<http://orcid.org/>), номеру ResearcherID (<http://www.researcherid.com/>), Scopus-Author ID (зазначається при наявності індексованих публікацій у Scopus). Усі відомості наводять у називному відмінку. Ім’я автора (авторів) виділяють жирним та курсивним накресленням, інші відомості – лише курсивом. Подається українською та англійською мовами.

Анотація подається українською та англійською мовами (не менше 1 800 символів із пробілами у кожній анотації). Ключові слова – слова з тексту матеріалу, які з точки зору інформаційного пошуку несуть змістовне навантаження. Ключові слова подаються у називному відмінку, загальна кількість ключових слів – не менше трьох і не більше семи, подаються українською та англійською мовами.

У вступі виділити такі елементи статті: постановка проблеми, аналіз актуальних досліджень, мета статті, методи дослідження, виклад основного матеріалу, висновки та перспективи подальших наукових розвідок. У статтях, що написані англійською мовою, необхідно виділити такі елементи: Introduction, Analysis of relevant research, Aim of the Study, Research Methods, Results, Conclusions. Основна частина тексту повинна розкривати заявлену тему.

У тексті використовувати посторінкову систему посилань (з використанням автоматичного «Посилання»). Оформлення бібліографічних посилань здійснювати згідно ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні вимоги та правила складання».

### **Фінансові умови для відшкодування організаційних витрат, підготовки електронних сертифікатів і збірника наукових праць**

**Участь: 100 грн.** Учасник отримає електронні примірники програми, збірника наукових праць, сертифіката участі. Оплачувати оргвнесок після повідомлення про прийняття матеріалів до друку за сформованими рахунками.

За довідками стосовно курсів підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників, а також колективної монографії просимо звертатися до координаторів заходу.

#### **Координатори конференції:**

- *Семеног Олена Миколаївна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови і літератури [olenasemenog@gmail.com](mailto:olenasemenog@gmail.com)
- *Зленко Аліна*, лаборант кафедри української мови і літератури [conferenceukrmovilitsspu@gmail.com](mailto:conferenceukrmovilitsspu@gmail.com)