

Міністерство освіти і науки України
Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка
Навчально-науковий інститут культури і мистецтв
Кафедра музикознавства та культурології

III всеукраїнський
науково-практичний семінар-презентація

«МИСТЕЦТВОЗНАВЧІ І КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ ВИДАННЯ
СЬОГОДЕННЯ: ТЕНДЕНЦІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ»

22 листопада 2023 року

у форматі «круглого столу»

<https://us02web.zoom.us/j/84424278764?pwd=bUpvQk9lQTAvK1hGM1Q1eTQrZ29tZz09>

Ідентифікатор конференції: 844 2427 8764
Код доступу: 836226

Суми 2023

III всеукраїнський науково-практичний семінар-презентація «Мистецтвознавчі і культурологічні видання сьогодення: тенденції та перспективи» продовжує низку науково-просвітницьких заходів, присвячених святкуванню 45-річчя Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка.

Мета семінару - ознайомити широкий загал з новими надходженнями наукової продукції, узагальнити тенденції та накреслити перспективи тематики наукових видань і видавничої справи в галузі музикознавства і культурології в Україні, встановити їх значення для подальшого розвитку.

Організаційний комітет

- **Лянной Ю. О.** – ректор Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, доктор педагогічних наук, професор, **голова оргкомітету**;
- **Кудріна О. Ю.** – проректорка з науково-педагогічної (наукової) роботи Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, докторка економічних наук, професорка, **заступник голови оргкомітету**;
- **Устименко-Косоріч О. А.** – директорка навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету ім. А.С.Макаренка, докторка педагогічних наук, професорка, **заступник голови оргкомітету**;
- **Зав'ялова О. К.** – завідувачка кафедри музикознавства та культурології ННІ культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету ім. А.С.Макаренка, докторка мистецтвознавства, професорка, **член оргкомітету**;
- **Горболіс Л. М.** – докторка філологічних наук, професорка, професорка кафедри музикознавства та культурології ННІ культури і мистецтв СумДПУ імені А.С.Макаренка **член оргкомітету**;
- **Зленко Н. М.** - кандидатка філософських наук, доцентка, доцентка кафедри музикознавства та культурології ННІ культури і мистецтв СумДПУ ім. А.С.Макаренка, **член оргкомітету**;
- **Єрмоменко А. Ю.** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри хореографії та музичного мистецтва ННІ культури і мистецтв СумДПУ імені А.С.Макаренка, **член оргкомітету**.

Робоча група

- **Брижаченко Н. С.** – кандидатка мистецтвознавства, старша викладачка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІ культури і мистецтв СумДПУ імені А.С.Макаренка.
- **Стахевич О. О.** – аспірант кафедри музикознавства та культурології, викладач кафедри хореографії та музичного мистецтва ННІ культури і мистецтв СумДПУ А.С.Макаренка;
- **Руденко О.Ф.** – доктор філософії, старший викладач кафедри хореографії та музичного мистецтва ННІ культури і мистецтв СумДПУ А.С.Макаренка.

РОЗПОРЯДОК РОБОТИ 22.11.2023

Початок об 11⁰⁰

- **Вітальне слово:**
- **Лянной Юрій Олегович** – ректор Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка, доктор педагогічних наук, професор
- **Устименко-Косоріч Олена Анатоліївна** - директорка ННІ культури і мистецтв СумДПУ імені А.С. Макаренка, докторка педагогічних наук, професорка.
- **Гайденко Анатолій Павлович** – композитор, заслужений діяч мистецтв України, професор Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

ЗАСІДАННЯ «КРУГЛОГО СТОЛУ»

Координатори: доктор мистецтвознавства, професор **Зав'ялова О.К.**, кандидат філософських наук, доцент **Зленко Н.М.**

1. **Єрмоменко Андрій Юрійович** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри хореографії та музичного мистецтва ННІ культури і мистецтв СумДПУ імені А.С. Макаренка
«Художні пошуки митця у контексті магістральних тенденцій розвитку сучасної музики (на прикладі баянної творчості Анатолія Гайденка)».
2. **Свириденко Наталя Сергіївна** – кандидатка мистецтвознавства, доцентка, професорка Київського університету імені Бориса Грінченка, народна артистка України (м. Київ)
«Скарби фонду Розумовських у навчальних програмах музичних ЗВО».
3. **Миронюк Тарас Васильович** – доктор філософії, старший викладач Київського університету імені Бориса Грінченка
«Комплексне нотно-звукове видання «Пісенний “Кобзар”. Хорова Шевченкініана» - музика, натхнена магією шевченкового слова»
4. **Калашник Марія Павлівна** - докторка мистецтвознавства, професорка, професорка кафедри музичного мистецтва Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди, заслужений діяч мистецтв України (м. Харків)
«Останній романтик ХХ століття – композитор Антон Лубченко».
5. **Дика Ніна Орестівна** - кандидатка мистецтвознавства, докторка філософії (Ph. D), професорка кафедри загального та спеціалізованого

фортепіано і кафедри камерного ансамблю та квартету, доцентка Львівської національної музичної академії імені М. В. Лисенка (м. Львів)
«Українське камерно-ансамблеве мистецтво у духовному просторі культури: з нагоди видання «Сонати Псалмів» В. Камінського».

6. **Погребняк Марина Миколаївна** - докторка мистецтвознавства, професорка, завідувачка кафедри мистецтвознавства та позашкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

«Вплив художньо-естетичних ідей та теоретичних концепцій ХХ – початку ХХІ століття на формування постмодерної моделі танцювального театру».

7. **Горболіс Лариса Михайлівна** – докторка філологічних наук, професорка, професорка кафедри музикознавства та культурології Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка (м. Суми)

«Літературно-мистецький часопис “Дзвін” у культурному просторі України»

8. **Гура Вікторія Вікторівна** – кандидат педагогічних наук, старша викладачка кафедри музикознавства та культурології Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка (м. Суми)

«Аналіз музичних творів як базова дисципліна фахового розвитку студентів музичних закладів освіти».

9. **Гончаренко Олена Віталіївна** - кандидат музикознавства, старша викладачка кафедри музикознавства та культурології Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка (м. Суми)

«Збереження української традиційної пісенної культури в умовах війни».

Регламент: виступи до 10 хв., обговорення до 5 хв.

Подарункові видання

1. **Гура В. В. «Теоретичні основи аналізу музичних творів»** : навчально-методичний посібник, 2023.

2. **«Дзвін»** : літературно-мистецький часопис, 2023

3. **Єрмоменко А.Ю. «Творча постать Анатолія Гайденка у сучасному українському баянному мистецтві»** : монографія, 2023.

4. **Миронюк Т.**

5. **Погребняк М.М. «Нові напрями театрального танцю ХХ – поч. ХХІ ст.: історико-культурні передумови, крос-культурні зв'язки, стильова типологія»** : монографія, 2020.

5. Свириденко Н.С. Музика від Розумовських навчально-метод. посібник, 2020.
6. Народні пісні Сумщини (з колекцій збирачів фольклору) / упоряд. та вступ, статті Л. О. Єфремової : ноти, 2023.
7. Народні співи Кирилівки та Моринців. Записи Олекси Опуркевича, транскрибування Михайла Мишанича : ноти, 2020.
8. Проблеми етномузикології: Збірник наукових праць, 2022.