

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-наукову програму
в галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
для третього освітнього ступеня
«Доктор філософії» (PhD)**

Реалізована у Навчально-науковому інституті культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка освітньо-наукова програма «Музичне мистецтво» за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво третього рівню вищої освіти розроблена згідно стандарту вищої освіти, затвердженого Міністерством освіти і науки України від 19 вересня 2022 року № 834.

Подана на рецензію освітньо-наукова програма чітко структурована та налічує всі необхідні елементи для підготовки здобувачів вищої освіти третього освітнього ступеня «Доктор філософії» (PhD) - загальну інформацію, характеристику програми, обсяг кредитів ЄКТС (60 кредитів), компетентності здобувача, форму атестації тощо. Зміст підготовки докторів філософії за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» сформульований у програмних результатах навчання. В програмі наявні перелік компонентів освітньої програми, їх логічна послідовність визначені у відповідних матрицях й таблицях. Теоретичний зміст предметної області представленої освітньо-наукової програми охоплює:

- систему наукових ідей, теорій, концепцій щодо розвитку і функціонування музичного мистецтва;
- ключові термінологічні поняття та принципи аналізу музичної (композиторської, виконавської) творчості і музично-педагогічної діяльності;
- методологічні принципи наукового пізнання в музикознавстві;
- аналітичне засвоєння комплексу музично-теоретичних та музично-історичних знань з метою розвитку і вдосконалення науково-дослідницької та педагогічної діяльності фахівців.

Змістовно вичерпною є мета представленої програми:

- підготовка висококваліфікованих докторів філософії (Ph.D.), які володіють методологією наукового пізнання та сформованими предметними, дослідницькими, комунікативними, інформаційними, соціально-культурними та самоосвітніми компетентностями, здатні до продукування нових ідей, розв'язання комплексних проблем, необхідними для подальшої успішної професійної та/або науково-дослідницької діяльності музикознавця-дослідника та музиканта-практика у художньо-творчій, науковій та педагогічній сферах музичного мистецтва.

Все вищезазначене надає підстави стверджувати, що представлена освітньо-наукова програма «Музичне мистецтво» відповідає чинним вимогам підготовки третього освітньо-наукового ступеня «Доктор філософії» з галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» і може бути рекомендованою для використання в навчальному процесі в Сумському державному педагогічному університеті імені А.С. Макаренка.

РЕЦЕНЗЕНТ:

Проректор з наукової, творчої та міжнародної діяльності
Дніпропетровської академії музики ім. М. Глинка
доктор мистецтвознавства,
професор кафедри
«Оркестрові інструменти»



ВАЛЕРІЙ ГРОМЧЕНКО

Підпис Валерія Громченка підтверджую
Старший інспектор відділу кадрів

Мельникова Н.В.