



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені А. С. МАКАРЕНКА



ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор Сумського державного
педагогічного університету
імені А. С. Макаренка

Юрій ЛЯННОЙ

введено в дію наказом № 361
«25» вересня 2023 р.

ПОЛОЖЕННЯ

про конкурс із ЦИФРОВОГО СТОРІТЕЛІНГА:

**«Життєві історії для зцілення та натхнення від тих, хто навчає та вчить
англійську мову»**

УХВАЛЕНО

Вченою радою

СумДПУ імені А. С. Макаренка

Протокол № 2

від «25» вересня 2023 р.

1. Загальні положення

1.1 Положення визначає порядок організації та проведення конкурсу із цифрового сторітелінга "Життєві історії для зцілення та натхнення від тих, хто навчає та вчить англійську мову" для учнів старших класів (профільної школи) закладів загальної середньої освіти та здобувачів молодших курсів закладів вищої освіти (далі – Конкурс).

1.2 Організатором Конкурсу є кафедра англійської філології та лінгводидактики та Міжуніверситетська науково-дослідна лабораторія сучасних технологій навчання іноземних мов і культур Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка. Співорганізаторами Конкурсу є Childhood Education International (Center for Professional Learning (Сполучені штати Америки), Alecu Russo State University of Bălți (Республіка Молдова), Eötvös Loránd University, Budapest (Угорщина), Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини (Україна), Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського (Україна), Університет Григорія Сковороди в Переяславі (Україна), Київський національний лінгвістичний університет (Україна), Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка (Україна), Бердянський державний педагогічний університет (Україна), Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди (Україна), Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького (Україна), Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, Комунальна установа Сумська гімназія №1 (Україна), Тернопільська спеціалізована школа I-III ступенів №29 з поглибленим вивченням іноземних мов. Склад співорганізаторів Конкурсу може змінюватися.

1.3 Метою Конкурсу є привернути увагу до важливості професії учителя, ролі вивчення та викладання англійської мови, потенціалу цифрових технологій і засобів навчання у розкритті творчих здібностей і самореалізації особистості, формування вмінь саморегуляції у складних життєвих ситуаціях шляхом

презентації у цифровій формі особистих життєвих історій учасників Конкурсу, які демонструють їхні внутрішні переживання, виклики, здобутки та зростання в контексті майбутньої професійної діяльності вчителя англійської мови.

1.4 Завдання Конкурсу:

1) підтримувати позитивну самоідентифікацію, професійний розвиток майбутніх учителів англійської мови та впевненість у собі та майбутньому;

2) сприяти реалізації принципів соціально-емоційного навчання (social-emotional learning), формуванню гуманістичних цінностей і розвитку критичного мислення, моральної та психологічної стійкості (resilience), саморегуляції в складних життєвих ситуаціях, оптимізму;

3) заохотити молодь зануритися у творчість з використанням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій, критично осмислювати свій життєвий досвід, думати та нестандартно та приходити до унікальних ідей для вираження своєї індивідуальності засобами англійської мови;

4) створити платформу, де учасники можуть поділитися своїми життєвими історіями через цифрове оповідання, використовуючи різні медіаформати – тексти, зображення, аудіо та відео;

5) забезпечити учасників конкурсу можливістю осмислити та оприлюднити свій досвід як джерело натхнення для інших, а також сприяти розвитку вмінь соціально-емоційного навчання та викладання, оволодінню стратегіями та тактиками саморегуляції, подолання труднощів і внутрішньому росту як майбутніх учителів англійської мови, та отримати цінні відгуки для мотивації своєї подальшої творчої та професійної діяльності.

1.5 Інформація про проведення Конкурсу розміщується на офіційному сайті СумДПУ (<https://sspu.edu.ua/>), у соціальній мережі Facebook та іншими доступними способами.

1.6 Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України « Про захист персональних даних».

2. Учасники Конкурсу, умови та терміни проведення

2.1 До участі в конкурсі запрошуються учні старших класів (профільної школи) закладів загальної середньої освіти та здобувачі молодших курсів закладів вищої освіти.

2.2 Конкурс проводиться на добровільних засадах.

2.3 Конкурс проводиться дистанційно.

2.4 Конкурс проводиться щорічно протягом двох тижнів, початок - у середині жовтня, закінчення – початок листопада. Конкретні дати конкурсу щорічно визначаються співорганізаторами з урахуванням календарних планів навчального процесу закладів, які запрошуються до участі в конкурсі.

2.5 Учасники конкурсу подають:

- **заявку** за відповідною формою (Додаток 1 Положення);
- **електронний варіант цифрового оповідання** та супровідний текстовий варіант за відповідними вимогами (Додаток 2).

2.6 Учасники Конкурсу надсилають матеріали з позначкою в темі листа «На конкурс» на електронну адресу: gerfil@sspu.edu.ua.

Листування відбувається через електронну скриньку gerfil@sspu.edu.ua. Уточнення щодо організаційних питань проведення конкурсу можливе не пізніше ніж за три дні до завершення прийому заявок та конкурсних робіт.

2.7 Організатори мають право розміщувати роботи учасників Конкурсу в друкованих та електронних ЗМІ із зазначенням авторства есе. Реєстрація роботи на Конкурсі, яку здійснено у спосіб, передбачений п.2.6, автоматично означає згоду учасника на подальше використання організаторами матеріалу конкурсних робіт із зазначенням авторства.

3. Вимоги до оформлення методичної розробки.

3.1 Цифровий сторітелінг – технологія створення історії та передачі за її допомогою цифрових аудіо-відео інструментів з метою впливу на емоційну, мотиваційну, когнітивну сфери тих, хто сприймає історію.

3.2 Для участі в конкурсі учасники подають оригінальну самостійно створену цифрову історію за тематикою конкурсу з урахуванням принципів природовідповідності та пізнавальних можливостей здобувачів вищої освіти.

3.2 Для успішної участі у конкурсі необхідно:

1) створити цифрову історію – оповідання-розповідь, яке розкриває особисту історію, вашу або іншої людини, про вивчення та / або викладання англійської мови з акцентом на ролі вчителя англійської мови, формуванні мотивації обирати професію вчителя англійської мови; ваше оповідання може включати такі аспекти, як особисті досягнення, виклики, моменти зростання та вплив, який ви прагнете справити в майбутній педагогічній діяльності;

2) використати різні інструменти цифрового сторітелінга, цифрові платформи для створення історій, медіаформати (тексти, зображення, аудіо та відео); ви можете включити до цифрової історії особисті розповіді, вірші, фотографії, ілюстрації, аудіозаписи, відеоролики тощо;

3) зосередитися на аспектах вашої історії, які мають зцілюючий та надихаючий вплив: поділіться тим, як ви регулювали свій емоційно-психологічний стан у складній ситуації і долали труднощі, які ви використовували прийоми та інструменти, як ваш досвід сприяє вашому особистому та професійному росту та позитивному впливу на інших, особливо ваших майбутніх учнів;

4) продемонструвати в своїй історії, як професійна діяльність вчителя англійської мови може впливати на студентів, спонукаючи їх до вивчення мови та розвитку особистості (критичного мислення, емоційної саморегуляції, позитивної мотивації, резилієнтності в складних життєвих ситуаціях тощо);

5) написати текстовий варіант вашої історії (твір орієнтовно 500 слів).

3.3 Матеріали подають в електронному варіанті. Вимоги до оформлення подано в додатку 1 Положення.

4. Критерії оцінювання конкурсних матеріалів.

Журі оцінює матеріали, подані на Конкурс, за такими критеріями:

- оригінальність ідеї (2 бали);
- цілісність твору (2 бали);

- глибокий мотивуючий посил історії щодо важливості професії вчителя англійської мови **(2 бали)**;

- презентація ідей і технік, прийомів соціально-емоційного навчання **(2 бали)**;

- якість цифрового оформлення історії **(2 бали)**.

Усього – 10 балів.

Бали визначаються та фіксуються в підсумковому протоколі.

5. Журі Конкурсу

5.1 Для організації та проведення Конкурсу створюється журі.

5.2 Очолює журі голова, ректор Сумського Державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка.

Голова журі:

- розподіляє повноваження членів організаційного комітету;
- керує роботою з організації та проведення Конкурсу;
- несе відповідальність за об'єктивність перевірки та оцінювання робіт учасників, розгляду апеляцій;

- аналізує рівень підготовки учасників конкурсу, готує подання оргкомітету про нагородження переможців, складає відповідний звіт.

5.3 Члени журі:

- здійснюють організаційну роботу щодо проведення Конкурсу;
- забезпечують порядок проведення Конкурсу;
- забезпечують об'єктивність експертного оцінювання конкурсних матеріалів;

- визначають переможців і призерів Конкурсу;
- сприяють висвітленню результатів Конкурсу на сайті СумДПУ імені А.С. Макаренка та сторінках соціальних мереж.

6. Визначення, нагородження переможців Конкурсу

6.1 За підсумками Конкурсу журі визначає переможців та призерів.

6.2 Після розгляду конкурсних матеріалів журі визначає трьох переможців.

Якщо за результатами Конкурсу в учасника є запитання, голова та/або члени журі надають йому аргументовані роз'яснення та рекомендації.

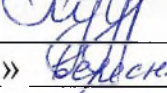
6.3 Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами.

6.4 Призери Конкурсу отримують сертифікати за участь у Конкурсі.

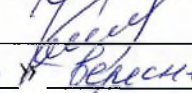
6.5 Кращі матеріали Конкурсу журі рекомендує до друку в е-посібнику.

6.6 Результати Конкурсу оголошуються через два тижні після закінчення терміну подання робіт.


Проректор з науково-педагогічної
(наукової) роботи


Ольга КУДРИНА
« 20 » Вересня 2023 р.


Провідний юрисконсульт
юридичного відділу


Олена КЛИПА
« 20 » Вересня 2023 р.

Фахівець з питань запобігання та
виявлення корупції


Владислав ІВАНІЙ
« 20 » Вересня 2023 р.

Проект положення підготував
в.о. завідувача кафедри англійської
філології і лінгводидактики


Ганна ПОДОСІННІКОВА
« 19 » Вересня 2023 р.

Розсилка:

Факультет іноземної та слов'янської
філології – 1 примірник

Заявка

**на участь у Міжнародному конкурсі з ЦИФРОВОГО СТОРІТЕЛІНГА:
"Життєві історії для зцілення та натхнення від тих, хто навчас та вчить
англійську мову"**

ПІБ	
Курс	
Факультет	
Заклад освіти	
Контактні дані: телефон, e-mail	
Назва роботи, що подається на конкурс	

**Вимоги до оформлення цифрового оповідання,
що подається для участі в Конкурсі**

**Конкурсні матеріали повинні бути підготовлені з урахуванням таких
вимог:**

1. Текстові файли подаються в текстовому редакторі Word:

- шрифт: Times New Roman, кегль 14, інтервал одинарний; перший абзацний відступ 1.25.
- поля: верхнє, нижнє, праве, лівє – 2 см;
- вирівнювання: по ширині;
- сторінки не нумеруються, переноси слів не допускаються.

2. На титульній сторінці має бути зазначено:

- назва закладу освіти (кегель 14, Caps, вирівнювання по центру);
- назва оповідання (кегель 18 напівжирний, вирівнювання по центру);
- ПІБ автора (повністю) (кегель 14, вирівнювання по правому краю);
- назва населеного пункту, рік (кегель 14, вирівнювання по центру).