



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ імені А. С. МАКАРЕНКА**

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Ректор Сумського державного  
педагогічного університету  
імені А. С. Макаренка

**Юрій ЛЯННОЙ**

20\_\_ р.

введено в дію наказом № 246

«13» червня 2023р.

**ПОЛОЖЕННЯ**

**ПРО КОНКУРС ІЗ ТВОРЧОГО ПИСЬМА ЗА АНГЛОМОВНИМ  
ФІЛЬМОМ ДЛЯ СТАРШОКЛАСНИКІВ ТА СТУДЕНТІВ ПЕРШОГО  
КУРСУ «ПЕРЕГЛЯДАЙ РЕФЛЕКСИВНО, МИСЛИ КРИТИЧНО, ПИШИ  
КРЕАТИВНО!» (англійською мовою)**

**УХВАЛЕНО**

рішенням кафедри англійської  
філології та лінгводидактики  
протокол № 12 від 18.04.2023 року

## I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Положення визначає порядок організації та проведення конкурсу із творчого письма за англомовним фільмом «Переглядай рефлексивно, мисли критично, пиши креативно!» для старшокласників та студентів першого курсу (далі – Конкурс).

1.2. Організатором Конкурсу є кафедра англійської філології та лінгводидактики та Міжуніверситетська науково-дослідна лабораторія сучасних технологій навчання іноземних мов і культур Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка.

Співорганізаторами Конкурсу є:

- Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини (м. Умань),
- Київський національний лінгвістичний університет (м. Київ),
- Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського (м. Вінниця),
- Комунальна установа Сумська класична гімназія Сумської міської ради (м. Суми),
- Комунальна установа Сумська гімназія № 1 м. Суми Сумської області (м. Суми),
- Комунальна установа Сумська спеціалізована школа № 25 Сумської області (м. Суми),
- Комунальний заклад «Вінницький технічний ліцей» (м. Вінниця).

Склад співорганізаторів Конкурсу може змінюватися.

1.3. **Метою Конкурсу** є пропаганда цінностей гуманізму, науки та освіти, заохочення юнацтва до отримання вищої освіти та проведення наукових досліджень, стимулювання критичного мислення, рефлексії, творчості та уяви, підготовка учасників до втілення в життя гуманістичних соціальних і наукових інновацій, ідей прогресу та сталого розвитку за допомогою освітніх інструментів – спеціально організованої роботи з перегляду англомовних фільмів і творчого письма англійською мовою.

1.4. **Завдання Конкурсу:**

- популяризація наукового мислення та світогляду, ролі вищої освіти та науки у суспільстві та майбутньому людства: конкурс має на меті мотивувати юнацтво до отримання вищої освіти та ведення наукових досліджень, сприяти підвищенню обізнаності щодо досягнень сучасної науки, заохочуючи учасників переглядати англомовні фільми, досліджувати і писати про останні наукові і технологічні досягнення в цікавій і доступній для широкої аудиторії формі;
- виховання поваги до гуманізму та прогресу людства (соціального, наукового, технологічного): конкурс має на меті виховувати повагу до ідей

сталого розвитку, науки і технологій, демонструючи досягнення та переваги цих галузей;

- мотивація перегляду автентичних фільмів для вивчення англійської мови: конкурс має на меті шляхом використання авторської методики «інтерактивна технологія кіноклуб» (автор к.пед.н., доцент Г.І. Подосиннікова) і спеціально розроблених методичних матеріалів на заняттях-тренінгах «кіноклуб» розкрити потенціал автентичних фільмів для формування компетентності у володінні англійською мовою та розуміння культури, розширення горизонтів та глобального мислення;
- демонстрація особистісного розвитку, творчих здібностей і рівня англомовної комунікативної компетентності: конкурс має на меті надати платформу для самореалізації, розкриття творчих і філологічних здібностей учасників, демонстрації інтелекту, кругозору, критичного мислення, уяви, літературного таланту, володіння словом і рівня сформованості англомовної комунікативної компетентності засобами креативного письма англійською мовою за тематикою конкурсу.

1.5. Інформація про проведення Конкурсу розміщується на офіційному сайті університету (<https://sspu.edu.ua/>), у соціальній мережі Facebook та розповсюджується іншими доступними способами.

1.6. Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

## **II. УЧАСНИКИ КОНКУРСУ, УМОВИ ТА ТЕРМІНИ ПРОВЕДЕННЯ**

2.1. До участі в конкурсі запрошуються учні старших класів загально-освітніх та спеціалізованих шкільних закладів, а також студенти першого курсу закладів вищої освіти.

2.2. Конкурс проводиться на добровільних засадах.

2.3. Конкурс проводиться дистанційно або у змішаному форматі.

2.4. Конкурс проводиться з 01 жовтня до 01 листопада поточного навчального року.

2.5. Учасники конкурсу подають:

- заявку за відповідною формою (Додаток 1 Положення);
- електронний варіант есе за відповідними вимогами (Додаток 2).

2.6. Учасники Конкурсу надсилають матеріали на електронну адресу кафедри англійської філології та лінгводидактики [gerfil@sspu.edu.ua](mailto:gerfil@sspu.edu.ua) з позначкою в темі листа «На конкурс».

Листування відбувається через електронну скриньку [gerfil@sspu.edu.ua](mailto:gerfil@sspu.edu.ua). Уточнення щодо конкурсу можливе не пізніше ніж за три дні до завершення прийому заявок та конкурсних робіт.

2.7. Організатори мають право розміщувати роботи учасників Конкурсу в друкованих та електронних ЗМІ із зазначенням авторства есе. Реєстрація роботи на Конкурсі, здійснена у спосіб, передбачений п. 2.6., автоматично означає згоду учасника на подальше використання робіт зазначеним шляхом організаторами із зазначенням авторства есе.

### **ІІІ. ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ КОНКУРСНИХ МАТЕРІАЛІВ**

3.1. Для участі в конкурсі учасники подають есе за тематикою конкурсу з урахуванням принципів природовідповідності та пізнавальних можливостей здобувачів середньої та вищої освіти.

3.2. Для успішної участі у конкурсі необхідно:

- зрозуміти тему, що допоможе зосередитися на написанні та переконатися, що робота відповідає вимогам конкурсу;
- відвідати заняття-кіноклуб, підготовлене Міжуніверситетською науково-дослідною лабораторією сучасних технологій навчання іноземних мов і культур СумДПУ імені А. С. Макаренка, та опрацювати його матеріал (переглянути епізоди, виконати завдання, поміркувати над наданою інформацією та висвітленими проблемами, дати відповіді на дискусійні питання, сформулювати власні ідеї, поділитися ними з іншими учасниками заходу);
- дослідити тему, що уможливить написання інформативного і переконливого твору, який буде певною мірою співвідноситися з розглянутим фільмом;
- спланувати твір, проаналізувати структуру, стиль і тон, визначитися з ключовими моментами письмової розповіді, що зробить твір логічним і в повній мірі зв'язним;
- написати вільний твір на запропоновану тему – писемний текст короткого есе, обсяг 250-300 слів, який є захоплюючим, оригінальним, логічним, обґрунтованим і релевантним;
- бути креативними і використовувати описову мову, яскраві образи та унікальні перспективи, щоб оживити свій твір;
- оригінальні ілюстративні матеріали до твору, які створені автором власноруч або з використанням інформаційно-комунікаційних засобів, є доречними.

3.3. Конкурсні матеріали подають в електронному варіанті. Вимоги до оформлення подано в додатку 1 Положення.

#### **IV. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ КОНКУРСНИХ МАТЕРІАЛІВ**

4.1. Журі оцінює матеріали, подані на Конкурс, за такими критеріями:

- цілісність, логічність, обґрунтованість тексту твору (уміння критичного мислення) (2 бали);
- ціннісний і мотивуючий посил, що відповідає завданням конкурсу (2 бали);
- релевантність відносно теми та базового фільму (2 бали);
- оригінальність і творчий підхід (2 бали);
- мовна та мовленнєва правильність і адекватність (2 бали);
- усього – 10 балів.

Бали визначаються та фіксуються в підсумковому протоколі.

#### **V. ЖУРІ КОНКУРСУ**

5.1. Для організації та проведення Конкурсу створюється журі.

5.2. Очолює журі голова, ректор Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка.

Голова журі:

- розподіляє повноваження членів організаційного комітету, визначає заступника голови журі;
- керує роботою з організації та проведення Конкурсу;
- контролює об'єктивність перевірки та оцінювання робіт учасників, розгляду апеляцій.

5.3. Заступник голови журі:

- відповідає за об'єктивність перевірки та оцінювання робіт учасників, розгляду апеляцій.
- аналізує рівень підготовки учасників конкурсу, готує подання оргкомітету про нагородження переможців, складає відповідний звіт.

5.4. Члени журі:

- здійснюють організаційну роботу щодо проведення Конкурсу;
- забезпечують порядок проведення Конкурсу;
- забезпечують об'єктивність експертного оцінювання конкурсних матеріалів;
- визначають переможців і призерів Конкурсу;
- сприяють висвітленню результатів Конкурсу на інформаційних сторінках закладів освіти, які є організаторами та співорганізаторами Конкурсу (зокрема, на сторінках сайту СумДПУ імені А.С. Макаренка та соціальних мереж).

#### **VI. ВИЗНАЧЕННЯ ТА НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРМОЖЦІВ КОНКУРСУ**

6.1. За підсумками Конкурсу журі визначає призерів.

6.2. Після розгляду конкурсних матеріалів журі визначає трьох переможців.

Якщо за результатами Конкурсу в учасника є запитання, голова та/або члени журі надають йому аргументовані роз'яснення та рекомендації.

6.3. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами.

6.4. Призери Конкурсу отримують сертифікати за участь у Конкурсі.

6.5. Кращі матеріали Конкурсу журі рекомендує до друку в е-посібнику.

6.6. Результати конкурсу оголошуються протягом трьох тижнів після дати закінчення Конкурсу.

**Завідувач кафедри  
англійської філології  
та лінгводидактики**



**Ганна ПОДОСИННІКОВА**

**Заявка**  
**на участь у конкурсі із творчого письма за англомовним фільмом:**  
**«Переглядай рефлексивно, мисли критично, пиши креативно!»**  
**для старшокласників та студентів першого курсу**

<b>ПІБ учасника</b>	
<b>Клас або курс</b>	
<b>Факультет</b>	
<b>Заклад освіти (повна назва)</b>	
<b>Населений пункт</b>	
<b>Контактні дані: телефон, e-mail</b>	
<b>Назва роботи, що подається на конкурс</b>	
<b>Учитель або куратор (ПІБ, посада)</b>	
<b>Контактні дані вчителя або куратора: телефон, e-mail</b>	

**Вимоги до оформлення творчого есе,  
що подається для участі в Конкурсі**

**Конкурсні матеріали повинні бути підготовлені з урахуванням таких вимог:**

**1. Текстові файли подаються в текстовому редакторі Word:**

- шрифт: Times New Roman, кегль 14, інтервал одинарний; перший абзацний відступ 1.25.
- поля: верхнє, нижнє, праве, лівє – 2 см;
- вирівнювання: по ширині;
- сторінки не нумеруються, переноси слів не допускаються.

**2. На титульному аркуші має бути зазначено:**

- назва закладу освіти (кегель 14, Caps, вирівнювання по центру);
- назва есе (кегель 18 напівжирний, вирівнювання по центру);
- ПІБ автора (повністю) (кегель 14, вирівнювання по правому краю);
- назва населеного пункту, рік (кегель 14, вирівнювання по центру).