

**Вибіркова дисципліна
за ОР «Бакалавр»**

| | |
|---|---|
| Назва кафедри | Кафедра іноземних мов |
| Назва дисципліни | Національні та інонаціональні традиції в сучасній російській прозі |
| Загальна кількість кредитів (годин) | 4 кредитів (120 годин) |
| Курс і півріччя, де починається вивчення дисципліни | 4 курс, 7 семестр |
| Кількість семестрів, упродовж яких вивчається дисципліна | 1 семестр (7) |
| Форма навчання, для якої пропонується дисципліна | Денна, заочна |
| Попередні умови | Базові знання із зарубіжної й української літератури, всесвітньої історії, культурології, літературознавства, філософії |
| Назва спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни | 014 Середня освіта (Мова і література (російська)) |
| Стислий опис дисципліни | Предметом вивчення є сучасна російська проза в її найкращих зразках досліджуваного періоду. Аналізується проблема використання національних та інонаціональних традицій в образній, тематичній і сюжетній структурі творів. Об'єктом дослідження насамперед є твори, в яких яскраво відбито національні й запозичені компоненти, що дає змогу порівнювати, зіставляти й отримувати більш повне уявлення про світовий літературний процес як складне, взаємопов'язане явище. Твори Василя Бикова, Фазиля Іскандера, Діни Рубіної, Людмили Уліцької, Євгена Водолазкіна, Дар'ї Дезомбре, Юрія Буйди та багатьох інших письменників цієї доби відкривають широкі перспективи для цікавих спостережень і висновків. |