

Назва кафедри	Хореографії та музичного мистецтва
Назва дисципліни	<b>Акторська майстерність та режисура в хореографії</b>
Загальна кількість кредитів (годин)	8 кредитів (240 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	3 курс, перший і другий семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	2
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	ТМ роботи з хореографічним колективом, ТМ класичного танцю, ТМ народно-сценічного танцю, ТМ сучасного бального танцю, ТМ сучасного танцю.
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	024 Хореографія
Короткий опис дисципліни	<p>Акторська майстерність та режисура в хореографії - дисципліна вільного вибору студента з циклу професійної підготовки. Перед кожним навчальним закладом культури і мистецтв по відношенню до студента стоять два завдання: формування творчої особистості і розкриття її творчого потенціалу. Сценічне виховання актора, педагога, балетмейстера починається з процесу пізнання конкретних фактів, спостереження, осмислення, аналізу й узагальнення життєвих явищ. Цей процес знаходить вираження в художніх образах, які виникають у творчій уяві і фантазії, а потім втілюються в художніх творах. Виховання художнього смаку спирається на цілісну систему естетичних поглядів та ідейно-художніх принципів.</p> <p>Дисципліна «Акторська майстерність та режисура в хореографії», враховуючи згадані постулати, знайомить студентів з основними принципами акторської і режисерської майстерності.</p>

Назва кафедри	Хореографії та музично-інструментального виконавства
Назва дисципліни	<b>Видовищні форми в хореографії</b>
Загальна кількість кредитів (годин)	8 кредитів (240 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	4 курс, перший і другий семестри
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	2
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	«ТМВ класичного танцю», «ТМВ народно-сценічного танцю», «ТМВ хореографії (за видами)», «Композиція танцю та мистецтво балетмейстера».
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	024 Хореографія
Короткий опис дисципліни	<p>У процесі вивчення дисципліни увага акцентується на наукових джерелах вітчизняних дослідників ХХ століття, які окреслюють проблематику видовищних форм хореографічного мистецтва, особливостей втілення у творчість провідних хореографів, трансформації хореографічної мови, жанрові основи і композиційні побудови музичних творів.</p> <p>Об'єктом вивчення є хореографічна культура.</p> <p>Предметом вивчення є музично-критична творчість вітчизняних хореографів ХХ - ХХІ століть.</p> <p>Мета дисципліни - формування комплексу теоретичних знань з проблем виконавських навичок балетмейстера- постановника у здобувачів ступеня освіти .</p>