

|   |   |
|---|---|
| Назва кафедри   | Хореографії та музичного мистецтва  |
| Назва дисципліни  | <b>Основи акомпанементу</b>   |
| Загальна кількість кредитів (годин)                             | 4 (120 год.)  |
| Курс та півріччя, де починається дисципліна                     | II курс, II півріччя; II курс I півріччя (стн)  |
| Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна        | 1 (4-й) (3-й)   |
| Форма навчання, для якої дисципліна пропонується                | Денна, заочна   |
| Попередні умови   | Передумовою вивчення курсу „Основи акомпанементу” є засвоєння навчального матеріалу дисциплін «Основний музичний інструмент», «Гармонія», «Поліфонія».  |
| Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни | спеціальність 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)  |
| Короткий опис дисципліни  | <p>Курс «Основи акомпанементу» входить до циклу вибіркових дисциплін і вивчається протягом одного семестру.</p> <p>Мета курсу - розвиток музично-творчих здібностей студентів, їх музично-образної фантазії, музичного мислення та формування елементарних навичок акомпанементу.</p> <p>Завдання курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознайомити з теоретичними знаннями щодо основ акомпанементу в контексті теорії музичних жанрів і стилів;</li> <li>- формувати вміння складати прості види ритмічного і мелодійного супроводу (акомпанементу) до пісень, танців;</li> <li>- розвивати навички складних видів індивідуальної акомпаніаторської діяльності;</li> <li>-- залучати студентів до активної концертної та просвітницької діяльності.</li> </ul> |