

спеціальність 034 «Культурологія»

ОР бакалавр

Назва кафедри	Музикознавства та культурології
Назва дисципліни	Культурологія міфу
Загальна кількість кредитів (годин)	4 (чотири)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, 4 семестр
Кількість семестрів, протягом яких	один семестр
Форма навчання, для якої дисципліна	денна та заочна
Попередні умови	не має
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	034 «Культурологія»
Короткий опис дисципліни	<p>Метою дисципліни є вивчення масштабності самого феномена такого як міфологія, аналіз структури і взаємодії всіх її елементів, дослідження різноманіття різних проявів в соціальній різноманітності світу, зокрема релігійної культури.</p> <p>Серед завдань курсу: формування навичок культурологічного аналізу міфу, його структурних та функціональних характеристик на базі ґрунтового вивчення культурно-історичних джерел та наукової літератури; цілісне бачення міфу як складного, універсального, багаторівневого культурного феномену; осмислення еволюції міфологічної свідомості в контексті розвитку культури.</p> <p>Програмні результати вивчення даної дисципліни згідно з освітнім стандартом передбачають:</p> <p>ПРН 5. Збирати, упорядковувати та аналізувати інформацію щодо культурних явищ, подій та історико-культурних процесів.</p> <p>ПРН 6. Виявляти, перевіряти та узагальнювати інформацію щодо різноманітних контекстів культурної практики, визначати ступінь їх актуальності із застосуванням релевантних джерел, інформаційних, комунікативних засобів та візуальних технологій.</p> <p>ПРН 7. Розуміти чинники культурної динаміки, принципи періодизації культурних процесів, їх специфічні риси та характеристики.</p> <p>ПРН 8. Інтерпретувати культурні джерела (речові, друковані, візуальні, художні) з використанням спеціальної літератури та визначених методик, аргументовано викладати умовиводи щодо їх змісту.</p> <p>ПРН 10. Розпізнавати та класифікувати різні типи культурних продуктів, визначати їх якісні характеристики на основі комплексного аналізу.</p> <p>ПРН 12. Обґрунтовувати, розробляти та реалізовувати культурні події та проекти з дотриманням законодавства та у відповідності до визначених мети та завдань.</p> <p>ПРН 14. Вести публічну дискусію та підтримувати діалог з питань української культури з фахівцями та нефахівцями.</p> <p>ПРН 16. Визначати, формулювати та аргументувати власну громадянську та професійну позицію щодо актуальних суспільних питань.</p>

