

Перелік вибіркових дисциплін ОР бакалавр

Назва кафедри	Образотворчого мистецтва та дизайну
Назва дисципліни	Основи креслення та ергономіки
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, 3 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	денна, заочна
Попередні умови	Основи образотворчої грамоти
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	022 Дизайн 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 014 образотворче мистецтво
Короткий опис дисципліни	<p>Предметом вивчення навчальної дисципліни «Основи креслення та ергономіки» є теорія і практика читання та створення графічних зображень (креслень) для проектування інтер'єрів, де ергономічні вимоги є обов'язковими (ергономічні принципи проектування робочих місць та діяльнісних ситуацій). Для розуміння ергономіки, як необхідної складової проектування інтер'єру, розглянуті можливості моделювання об'єктів з уживанням «методу сценарного моделювання».</p> <p>Завдання курсу:</p> <p>Теоретичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Знати поняття та терміни за даним курсом. — Вивчити загальні вимоги до створення та оформлення креслень. — Знати про функції та можливості креслярських матеріалів й інструментів. — Сформувати знання про принципи формування ергономічного простору. — Знати основні положення антропометрії. <p>Практичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Оволодіння на практиці графічною мовою креслення. — Набути уміння спроектувати та накреслити безпечний та комфортний простір, що будується на ергономічних підвалинах.