

Назва кафедри	Сценічного мистецтва, естради та методики режисерування
Назва дисципліни	Історія естрадного вокального мистецтва
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити, 120 годин
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, 3 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	2 семестри (3-й, 4-й)
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна / заочна
Попередні умови	Вивчення навчальної дисципліни: Основи музичної акустики Основи звукорежисури
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	025 Музичне мистецтво 026 Сценічне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Метою навчальної дисципліни є теоретико-методична підготовка здобувачів вищої освіти галузі знань 02 Культура і мистецтво до майбутньої професійної діяльності, опанування майбутніми виконавцями знань про теорію та історію естрадного вокального мистецтва, кристалізацію дефініції «естрадне мистецтво», становлення естрадного вокального мистецтва у історичній ретроспективі, періодизацію естрадного вокального мистецтва, організаційні форми побутування естрадного вокального мистецтва на різних етапах його розвитку, стильову диференціацію естрадного вокального мистецтва, становлення естрадного вокального мистецтва в країнах Європи та Америки, становлення та розвиток вітчизняного естрадного вокального мистецтва, творчий внесок видатних представників естрадного вокального мистецтва у його розвиток, а також формування необхідних компетенцій майбутніх бакалаврів галузі знань 02 Культура і мистецтво.