

Назва кафедри	Сценічного мистецтва, естради та МР
Назва дисципліни	Історія звукорежисури
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити, 120 годин
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, 3 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	2 семестри (3-й, 4-й)
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна/заочна
Попередні умови	Вивчення навчальної дисципліни: Основи музичної акустики Основи звукорежисури
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	025 Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Навчальну дисципліну викладає канд. пед. наук О.О. Корякін. Метою навчальної дисципліни є теоретична підготовка здобувачів вищої освіти до майбутньої професійної діяльності як звукорежисерів естрадних концертних заходів, поглиблення фахових компетенцій звукорежисерів, озброєння майбутніх звукорежисерів знаннями про становлення звукорежисури як творчої діяльності, удосконалення технологій у звукорежисурі та звукозаписі, розвиток творчих підходів до звукорежисури, внесок найвидатніших звукорежисерів, а також формування необхідних компетенцій майбутніх бакалаврів музичного мистецтва - звукорежисерів естрадних концертних заходів.