

| | |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Назва кафедри | Сценічного мистецтва, естради та методики режисерування |
| Назва дисципліни | Основи саунд-дизайну |
| Загальна кількість кредитів (годин) | 4 кредити, 120 годин |
| Курс та півріччя, де починається дисципліна | 2 курс, 4 семестр |
| Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна | 2 семестри (4-й, 5-й) |
| Форма навчання, для якої дисципліна пропонується | Денна / заочна |
| Попередні умови | Вивчення навчальної дисципліни: Основи звукорежисури |
| Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни | 025 Музичне мистецтво |
| Короткий опис дисципліни | Навчальну дисципліну викладає канд. пед. наук, доц. О.О. Корякін. Метою навчальної дисципліни є методична підготовка здобувачів вищої освіти до майбутньої професійної діяльності як звукорежисерів естрадних концертних заходів, озброєння майбутніх звукорежисерів знаннями про звукову картину та саунд-дизайн і сфери його використання, актуальні сучасні засоби саунд-дизайну, сучасні підходи до саунд-дизайну, а також поглиблення необхідних компетенцій майбутніх бакалаврів музичного мистецтва – звукорежисерів естрадних концертних заходів. |