

| | |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Назва кафедри | Сценічного мистецтва, естради та методики режисерування |
| Назва дисципліни | Тренінг з мистецтва акторського перевтілення |
| Загальна кількість кредитів (годин) | 4 кредити, 120 годин |
| Курс та півріччя, де починається дисципліна | 2 курс, 4 семестр |
| Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна | 1 семестр (4-й) |
| Форма навчання, для якої дисципліна пропонується | Денна / заочна |
| Попередні умови | Вивчення навчальної дисципліни: Тренінг з майстерності актора Основи психології сценічного мистецтва |
| Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни | 026 Сценічне мистецтво |
| Короткий опис дисципліни | Метою навчальної дисципліни є теоретико-методична підготовка здобувачів вищої освіти спеціальності 026 Сценічне мистецтво до майбутньої професійної діяльності як акторів драматичного театру, опанування майбутніми акторами знань про теорію та методику акторського перевтілення, історичні аспекти дослідження акторського перевтілення, розвиток мистецтва акторського перевтілення, засоби поглиблення перевтілення актора, розвиток майстерності сценічної гри та акторської майстерності, практичне оволодіння майстерністю акторського перевтілення, а також формування необхідних компетенцій майбутніх бакалаврів сценічного мистецтва – акторів драматичного театру. |