

Перелік вибірових дисциплін
Рівень вищої освіти: третій (освітньо-науковий) ступінь
кваліфікація доктор філософії

Назва кафедри	Хореографії та музичного мистецтва
Назва дисципліни	Докторський семінар з теоретичних та методичних засад педагогічного дослідження
Загальна кількість кредитів (годин)	3 кредити (90 годин)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, друге півріччя
Кількість семестрів, протягом яких вивчається	один (четвертий) семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	очна/заочна
Попередні умови	ступінь магістра
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	014 Середня освіта (Музичне мистецтво)

<p>Короткий опис дисципліни</p>	<p>Вивчення дисципліни «Докторський семінар з теоретичних та методичних засад педагогічного дослідження» передбачає втілення здобувачами результатів науково-дослідної діяльності в напряму актуалізації дослідницьких, експериментально-пошукових, комунікативних, соціально-культурних компетентностей, що свідчить про ефективність використання аспірантом власного наукового досвіду проведення дослідження та оформлення його результатів у вигляді дисертації, а також якість захисту аспірантом матеріалів власного дослідження.</p> <p>Завдання курсу:</p> <p>Теоретичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формування системного наукового світогляду та логічного мислення; – набуття та поглиблення знань щодо загальнонаукових методів системного, функціонального й статистичного дослідження, а також специфічного методичного інструментарію; – розуміння теоретичних основ та методологічних засад сучасного етапу реалізації освітніх процесів, обговорення та обґрунтування проблем технологій навчання з метою здійснення педагогічного дослідження та розробки оригінальної методики; – поглиблення знань наукової етики, формування мовних компетентностей. <p>Практичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> – здатність здійснювати критичний аналіз та інтерпретацію концептуальних та методичних знань у галузі мистецької педагогіки з метою креативного вирішення наукових та фахових проблем; – розвиток здатності до узагальнення й обробки результатів педагогічного експерименту; – удосконалення вмінь застосовувати сучасні інформаційні технології у науковій роботі; – здатність операційно обробляти наукові тексти різних жанрів наукового стилю, демонструвати на високому рівні професійні мовнокомунікативні вміння.
---------------------------------	--