

Перелік вибірових дисциплін спец. 025 муз. мист. Аспірантура

Назва кафедри	Музикознавства та культурології
Назва дисципліни	Пріоритетні тенденції сучасного музичного виконавства
Загальна кількість кредитів (годин)	3 кредитів (90 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, 4 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	Магістр (спеціаліст) Музичного мистецтва
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	025 Музичне мистецтво 014 Середня освіта (Методика музичного навчання) 011 Освітні педагогічні науки
Короткий опис дисципліни	<p>Предмет «Пріоритетні тенденції сучасного музичного виконавства» передбачає подальше набуття та систематизацію знань щодо провідних тенденцій у музичному виконавстві сьогодення, що своєю чергою викликає необхідність ґрунтовної обізнаності з науково-теоретичним доробком та джерельною базою предмету. Забезпечує розширення знань і теоретичного осмислення щодо пріоритетних тенденцій та їх впровадження у виконавстві.</p> <p style="text-align: center;">Завдання курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вміти визначати та розв'язувати проблеми у галузі музичного виконавства як у процесі навчання, так і під час практичної (виконавської) діяльності. - Вміти аналізувати й узагальнювати отриману інформацію, а на цій основі генерувати нові ідеї (креативність). <p style="text-align: center;">Практичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Реалізовувати напрацьований теоретичний матеріал під час практичної (виконавської, педагогічної) діяльності, у процесі написання наукових досліджень та/або у ході проведення інноваційних пошуків