

Назва кафедри	Сценічного мистецтва, естради та методики режисерування
Назва дисципліни	Методика звукорежисерського аналізу музичних творів
Загальна кількість кредитів (годин)	5 кредитів, 150 годин
Курс та семестр, де починається дисципліна	1 курс, 1 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	2 семестри (1-й, 2-й)
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна / заочна
Попередні умови	
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	025 Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Навчальну дисципліну викладає канд. пед. наук, доц. О.О. Корякін. Метою дисципліни є методична підготовка здобувачів вищої освіти до майбутньої професійної діяльності як звукорежисерів, спроможних до самостійного звукорежисерського аналізу музичних творів, їх фонокомпозиції та творчих і технологічних прийомів, які використані у процесі їх звукорежисури, а також формування необхідних професійних компетенцій майбутніх магістрів музичного мистецтва.