

Назва ОПП	Середня освіта (Англійська мова і література)
Назва кафедри	Кафедра теорії та практики романо-германських мов
Викладач	Кандидат педагогічних наук, доцент – Солощенко В.М.
Назва дисципліни	«Аналіз текстів в аспекті мультимодальності»
Загальна кількість кредитів (годин)	1 кредити (150 годин)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	1 курс, 1 семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	Вивчення дисципліни: «Друга іноземна мова (німецька)», «Аналітичне читання німецькою мовою»
Назва спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	014 Середня освіта (Мова і література (англійська))
Короткий опис дисципліни	<p>Метою викладання навчальної дисципліни є визначення ролі мультимодальності у сучасній німецькомовній художній літературі та окреслення подальших перспектив розбудови мультимодальних студій, огляд основних напрямів лінгвопоеетологічних досліджень мультимодальності художнього тексту та виявлення лакун у дослідженнях цього явища.</p> <p>Завдання курсу:</p> <p><i>теоретичні:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ уточнення змісту поняття мультимодальність у лінгвістиці; ➤ окреслення основних напрямів й підходів до аналізу мультимодальності художнього тексту у вітчизняних та зарубіжних мовних студіях; ➤ визначення ролі мультимодальності у сучасних німецькомовних художніх текстах; ➤ визначення перспективних напрямів досліджень у галузі мультимодальної стилістики. <p><i>практичні:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ уміння розрізняти окремі жанри та стилі усного й писемного мовлення; ➤ знання щодо вибору способів інтерпретації мультимодального дискурсу тощо.

