

РЕЦЕНЗІЯ

*на освітньо-професійну програму
Сценічне мистецтво
галузі знань 02 Культура і мистецтво
спеціальності 026 Сценічне мистецтво
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти*

Тенденції розвитку сучасного вітчизняного сценічного мистецтва позначаються збереженням та примноженням вітчизняного досвіду у синтезі з кращими зразками світового. Розроблена освітньо-професійна програма Сценічне мистецтво у галузі знань 02 Культура і мистецтво спеціальності 026 Сценічне мистецтво містить має усі необхідні елементи, чітку структуру та нормативне забезпечення освітнього процесу у Навчально-науковому інституті культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка з урахуванням потреб сучасного ринку праці та тенденцій розвитку спеціальності. Освітньо-професійна програма спрямована на підготовку бакалаврів сценічного мистецтва – творчих фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі у сфері сценічного мистецтва із застосуванням теорій та методів мистецтвознавства, театральної педагогіки, психології творчості, культурології.

Доцільно підкреслити, що освітньо-професійна програма у галузі знань 02 Культура і мистецтво зі спеціальності 026 Сценічне мистецтво, розроблена у відповідності до стандарту вищої освіти затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України № 741 від 30.06.2021 р., повною мірою забезпечує відповідність сформульованих компетентностей та програмних результатів навчання у здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня. Освітньо-професійна програма обґрунтовано структурована, що сприяє ефективній теоретико-методичній підготовці бакалаврів сценічного мистецтва, яка забезпечується викладанням як нормативних дисциплін (циклів загальної та професійної підготовки), так і вибіркових дисциплін. Освітні компоненти, запропоновані для опанування у межах освітньо-професійної програми, забезпечують якісний освітній процес у сфері сценічного мистецтва, забезпечують ефективне набуття здобувачами вищої освіти першого

(бакалаврського) рівня компетентностей (інтегральної, загальних, фахових) у галузі культури і мистецтва. Визначені освітньо-професійною програмою практики, що забезпечують практичну підготовку здобувачів освіти, є дієвим механізмом перевірки ефективності отримання відповідних компетентностей бакалаврів сценічного мистецтва на практиці за усіма напрямками підготовки на основі принципів академічної доброчесності. Форми підсумкової атестації дозволяють визначити досягнення необхідних результатів навчання за освітньо-професійною програмою та готовність здобувачів вищої освіти до подальшої професійної діяльності. Означене підкреслює логіку побудови освітньо-наукової програми, яка характеризується гармонійністю освітньої стратегії.

Втім, вважаємо за доцільне висловити побажання щодо розширення переліку освітніх компонентів таким, який спрямований на опанування основ управління у галузі сценічного мистецтва.

Оцінюючи освітньо-професійну програму Сценічне мистецтво вважаємо за доцільне вказати на її відповідність сучасним вимогам розвитку мистецької освіти України. Отже, освітньо-професійна програма програма Сценічне мистецтво в галузі знань 02 Культура і мистецтво зі спеціальності 026 Сценічне мистецтво першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С. Макаренка виконана згідно з чинними вимогами і може бути рекомендована до впровадження в освітній процес у закладах вищої освіти.

Рецензент

Доктор мистецтвознавства, професор

Харківської державної академії культури

Юрій ЛОШКОВ

