

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму Хореографія
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
кафедри хореографії та музичного мистецтва**

**Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка
галузі знань 02 Культура і мистецтво
за спеціальністю 024 Хореографія**

Запропонована освітньо-професійна програма першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, яка реалізується за спеціальністю 024 Хореографія, враховує потреби сучасної вищої освіти та мистецької ланки, а також відповідає вимогам Стандарту вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Освітньо-професійна програма передбачає підготовку висококваліфікованих фахівців хореографії та націлена на опанування фундаментальними знаннями з теорії, методики, практики хореографічного мистецтва та освіти. Освітньо-професійна програма акцентована на практичну, творчу, хореографічну діяльність та дозволяє здобувачам опанувати широким спектром необхідних компетенцій, набути цілісного практичного досвіду.

Склад проектної групи освітньо-професійної програми, професорсько-викладацький колектив, що задіяний до викладання освітніх компонентів за спеціальністю відповідають ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти.

Реалізація освітньо-професійної програми Хореографія націлена на забезпечення досягнення передбачених програмних результатів навчання та набуття здобувачами програмних компетентностей зі спеціальності. У свою чергу, програмні компетентності включають інтегральну компетентність, загальні та фахові компетентності, які необхідні для успішної діяльності фахівця. Послідовність вивчення освітніх компонентів, перелік та обсяг нормативних дисциплін відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія першого

(бакалаврського) рівня вищої освіти та покликані сприяти забезпеченню відповідності програмних результатів навчання запитам роботодавців.

До переваг освітньо-професійної програми слід віднести її особливості, що передбачають: мистецько-практичну спрямованість підготовки хореографів практиків; поєднання навчання, практичної підготовки під час реалізації освітніх процесів; створення творчих хореографічних, мистецьких осередків, що дозволяє втілювати здобуті теоретичні знання, практичні навички у мистецькі проєкти; створення умов для саморозвитку та самореалізації через формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти через практично-аудиторну, теоретичну та практичну підготовку (навчально-оглядова практика, навчально-творча практика, виробнича практика).

Таким чином, освітньо-професійна програма Хореографія першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія відповідає сучасним мистецьким викликам та практики освітньої діяльності, що дозволяє рекомендувати її до використання для підготовки здобувачів вищої освіти на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія галузі знань 02 Культура і мистецтво.

Рецензент:

кандидат мистецтвознавства,
доцент кафедри режисури та хореографії
Львівського національного університету
імені Івана Франка



Руслан КУНДИС

