

Назва кафедри, викладачі	Кафедра інформатики Острога М.М.
Назва дисципліни	Комп'ютерні технології опрацювання звукової інформації
Загальна кількість годин	4 кредити/120 год.
Курс та півріччя, де починається дисципліна	3-4 курси
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна / заочна
Попередні умови	—
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	Усі спеціальності
Короткий опис дисципліни	<p>Мета: розвиток знань та практичних навичок у сфері комп'ютерного опрацювання звукової інформації. Курс спрямований на ознайомлення з основами цифрового оброблення та аналізу звуку, використання комп'ютерних програм для звукового монтажу, а також на розуміння застосування звукової інформації в різних галузях, включаючи аудіовізуальне мистецтво, музику, аудіоінженерію та інші області.</p> <p>Зміст дисципліни Основи акустики та звукозапису. Властивості звуку, характеристики звукових хвиль. Засоби звукозапису та обладнання (мікрофони, аудіоінтерфейси). Принципи цифрового аудіозапису та зберігання звукових даних. Формати аудіофайлів, частота дискретизації та роздільна здатність. Обробка та редагування звуку. Використання аудіоредакторів для обробки та редагування звукових файлів. Функції різання, зміни гучності, ефекти тощо. Синтез та звуковий дизайн: використання синтезаторів та програм для створення звукових ефектів та музичних композицій. Основи звукового дизайну для аудіовізуальних проектів. Аудіовізуальне мистецтво: Використання звуку в кіно, відеоіграх, рекламі та інших аудіовізуальних проектах. Синхронізація звуку з відео та створення атмосфери. Звуковий монтаж та мікшування. Обробка та змішування аудіодоріжок для створення комплексних аудіо-проектів. Використання звукових ефектів для покращення якості звуку. Застосування фільтрів та ефектів для аналізу та покращення якості звуку.</p>

