

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені А.С. МАКАРЕНКА**

"Затверджую"  
 Ректор

проф.Ю.О. Личной

"28" 04  
 МП



**Кваліфікація**      Магістр музичного мистецтва.

**Термін навчання**      1 рік 4 місяці

**на основі**      ОПП підготовки бакалавра,  
 спеціаліста, магістра

**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**

**підготовки**      магістра

**галузь знань**      02 Культура і мистецтво

**спеціальність**      025 Музичне мистецтво

**освітньо-професійна програма**      Музичне мистецтво

**спеціалізація**

**Форма навчання**      заочна

**I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	М	М	М	М	М	М	С	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	С	К	К	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	С	М	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	М	П	П	П	С	П	П	П	П	П	С	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П				

Умовні позначення:

**С**      екзаменаційна сесія

**К**      канікули

**М**      міжсесійне самостійне навчання

**П**      практика

**ПА**      підсумкова атестація

**ПМ**      підготовка та захист кваліфікаційної роботи

## II. Зведені дані про бюджет часу, тижні

Курс	Міжсесійне самостійне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка магістерської роботи	Підсумкова атестація	Канікули	Усього
I	36	4				12	52
II	1	2	8	5	1		17
Разом	37	6	8	5	1	12	69

## III. Практика

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича (виконавська) практика	3	8

## IV. Підсумкова атестація

Форма підсумкової атестації (екзамен, дипломна робота)	Семестр
Захист кваліфікаційної роботи	3
Комплексний кваліфікаційний екзамен з фахових дисциплін	

## V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ ЗІП	шифр за ОПП	Назва навчальної дисципліни	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл кредитів за курсами і семестрами			
			Екзамени	Заліки	Курсові роботи		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I-II курс			
								у тому числі					Семестри			
								Лекції	Лабораторні	Практичні	Консультації		I	II	III	
													Кількість тижнів в семестрі (теорет.навч.)			
<b>1. Обов'язкові навчальні дисципліни</b>																
<b>1.1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>																
1	OK 1	Філософія мистецтв		2		3	90	8	4		4		82		3	
2	OK 2	Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська мова)		2		3	90	8			8		82		3	
3	OK 3	Цифрові технології в галузі культури і мистецтв		1		3	90	8	2	6			82	3		
<b>Усього</b>				<b>3</b>		<b>9</b>	<b>270</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>246</b>	<b>3,0</b>	<b>6,0</b>	<b>0,0</b>
<b>1.2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>																
1	OK 4	Методологія наукових досліджень		1		3	90	8	4		4		82	3		
2	OK 5	Сценічно-виконавська майстерність		2		3	90	8	4		4		82		3	
3	OK 6	Методика викладання музичного мистецтва у ЗВО	1			7	210	16	6		10		194	7		
4	OK 7	Фах	2,1	3		13	390	22			22		368	4	6	3
5	OK 8	Ансамблеве виконавство	2	1		8	240	18			18		222	3	5	
<b>Усього</b>						<b>34</b>	<b>1020</b>	<b>72</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>58</b>	<b>0</b>	<b>948</b>	<b>17,0</b>	<b>14,0</b>	<b>3,0</b>
<b>Усього за обов'язковою частиною</b>						<b>43</b>	<b>1290</b>	<b>96</b>	<b>20</b>	<b>6</b>	<b>70</b>	<b>0</b>	<b>1194</b>	<b>20,0</b>	<b>20,0</b>	<b>3,0</b>
<b>2. Навчальні дисципліни за вибором студента</b>																
		<b>Вибір із загального переліку дисциплін</b>		<b>1-3</b>		<b>23</b>	690	56	8		42	6	634			
1		Дисципліна 1		1		5	150	12					138	5		
2		Дисципліна 2		1		5	150	12					138	5		
3		Дисципліна 3		2		5	150	12					138		5	
4		Дисципліна 4		2		5	150	12					138		5	
5		Дисципліна 5		3		3	90	8					82			3
<b>Усього за вибірковою частиною</b>						<b>23</b>	<b>690</b>	<b>56</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>42</b>	<b>6</b>	<b>634</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>3,0</b>

3. Практична підготовка														
1	ПП1	Виробнича (виконавська) практика за фахом	3	12	360						360			
4. Підсумкова атестація														
1	ПМ	Підготовка та захист кваліфікаційної роботи		10	300						300			
2	ПА	Підсумкова атестація		2	60						60			
<b>Усього</b>				<b>24</b>	<b>720</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>720</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Загальна кількість				90	2700	152	28	6	112	6	2548	30,0	30,0	6,0
Кількість годин на тиждень														
Кількість екзаменів												2	2	
Кількість заліків												5	5	3

Затверджено Вченою радою університету

Протокол № 10

від " 27 " 04 2020 р.

Перший проректор

Л.В. Пшенична

Директор ННІ культури і мистецтв

О.А. Устименко-Косоріч

Завідувач кафедри хорового  
диригування, вокалу та методики  
музичного навчання

І.П. Заболотний