

| | |
|---|--|
| Назва кафедри | хореографії та музично-інструментального виконавства |
| Назва дисципліни | Диригування |
| Загальна кількість кредитів (годин) | 5 кредитів (150 год.) |
| Курс та півріччя, де починається дисципліна | 1 курс, 1 півріччя |
| Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна | 1 семестр |
| Форма навчання, для якої дисципліна пропонується | Індивідуальні заняття для магістрантів денної та заочної форми навчання |
| Попередні умови | Вивчення предметів оркестрово-диригентського циклу: інструментознавство, інструментовка, читання оркестрових партитур, диригування |
| Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни | Спеціальність 025 Музичне мистецтво |
| Короткий опис дисципліни | Курс забезпечує теоретичні знання з фахової підготовки диригента. До кола питань, що вивчаються, входять аналітична робота з клавіром та партитурою, підготовка партитури та оркестрових партій твору власної інструментовки або аранжування. Важливими складовими предмету є ряд аспектів організації репетиційної роботи оркестру, а також публічного виступу колективу. |