

Назва кафедри	Хореографії та музично-інструментального виконавства
Назва дисципліни	Режисура хореографічного твору
Загальна кількість кредитів (годин)	5 кредитів (150 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	1 курс, другий семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	«Композиція танцю та мистецтво балетмейстера», «Народно-сценічний танець», «Народознавство та хореографічний фольклор України».
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	024 Хореографія
Короткий опис дисципліни	<p>Метою дисципліни «Режисура хореографічного твору» є надбання студентами навичок поглибленої розробки і засвоєння ролі в роботі над хореографічним твором.</p> <p>Основними завданнями опанування дисципліни є: надати глибокі знання аналізу драматургічних творів, що сприятиме пробудженню фантазії, образних асоціацій, бачення; навчити студентів діяти від першої особи («я» в «запропонованих обставинах»), здійснювати логіку поведінки; навчити студентів створювати безперервну лінію дійсної органічної дії, яка народжує необхідні передумови для виникнення правильних, щирих почуттів.</p>