

Назва кафедри	Української мови і літератури
Назва дисципліни	Студії над мовою Пантелеймона Куліша
Загальна кількість кредитів (годин)	4 (120 год)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	4 курс, VII семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	2 семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	Вступом до вивчення дисципліни є курси <i>сучасної української літературної мови, діалектології, старослов'янської мови та історичної граматики, історії української літературної мови.</i>
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	014 Середня освіта (Українська мова і література)
Короткий опис дисципліни	<p>Курс «Студії над мовою Пантелеймона Куліша» висвітлює особливості ідіолекту письменника-земляка на тлі мовно-літературної ситуації 2 пол. XIX ст. й у зв'язку з рідномовним середовищем (східнополіськими говірками) П. Куліша. Вивчення рис мови видатного автора передбачено на матеріалі першодруків його текстів, що дасть змогу студентам долучитися до вивчення автентичного мовного матеріалу, не правленого редакторами, самостійно зафіксувати ті риси мови письменника, що усталились як норма літературної мови, а також ті, що залишилися на периферії.</p> <p>Вивчення пропонованого курсу зорієнтоване на допомогу майбутньому вчителю добре обізнатися із загальними тенденціями розвитку літературної мови в минулому, формування її норм, а отже, й орієнтуватися 1) в питаннях формування механізмів становлення й динаміки сучасного мовно-літературного стандарту; 2) у проблемах діалектно-літературної взаємодії.</p> <p><i>Мета</i> – висвітлити риси мови Пантелеймона Куліша, змодельовати його мовний портрет у зв'язках з мовним довкіллям автора – східнополіських говірок, під впливом яких відбувалося формування основ мовної особистості цього автора.</p> <p><i>Завдання:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - зафіксувати й охарактеризувати основні фонетичні, лексичні та граматичні риси мови першодруків П. О. Куліша; - з'ясувати характер зв'язку східнополіського мовного ареалу з ідіолектом П. О. Куліша; - змодельовати позицію письменника щодо ролі діалектних явищ у становленні й розвитку літературного стандарту; - визначити роль П.О.Куліша в

	<p>становленні нової української літературної мови;</p> <ul style="list-style-type: none">- розширити й скоригувати традиційне розуміння діалектної основи загальноукраїнської літературної мови – як мови, побудованої на базі середньонадніпрянського говору південно-східного наріччя;- виробити навички аналізу автентичного тексту;- поглибити знання з курсів діалектології, історії мови, що допоможе більш глибокому розумінню різнорівневих мовних явищ, їхніх взаємозв'язків, а отже, більш осмисленому викладанню української мови в школі.
--	--