

Назва кафедри	хореографії та музично-інструментального виконавства
Назва дисципліни	Інструментування
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредитів (120 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс II півріччя
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	4-5 семестри
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	денна та заочна форми навчання
Попередні умови	Вивчення предметів оркестрово-диригентського циклу: фах, читання оркестрових партитур, інструментознавство
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	Спеціальність 025 Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	<p>Метою курсу є вивчення та накопичення досвіду інструментування, опанування творів провідних композиторів різних країн на практиці; використання у власній виконавській практиці основних принципів професійного інструментування.</p> <p>Основними завданнями вивчення дисципліни є: опанувати специфіку інструментування для соліста (вокаліста, інструменталіста, хору) з оркестром; принципи інструментування з симфонічної партитури творів для народного оркестру, ансамблю; застосовувати базові знання з теоретичних предметів щодо головних питань практики інструментування.</p>