

Назва кафедри	Образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології
Назва дисципліни	Історико-культурна спадщина ЮНЕСКО
Загальна кількість кредитів (годин)	4 -120 год.
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, II півріччя
Кількість семестрів, протягом яких	один семестр
Форма навчання, для якої дисципліна	денна та заочна
Попередні умови	не має
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	034 «Культурологія»
Короткий опис дисципліни	<p>Метою викладення є вивчення та засвоєння комплексу знань про Всесвітню спадщину ЮНЕСКО, а також діяльність цієї міжнародної урядової організації зі збереження, охорони та популяризації культурних та природних об'єктів всесвітнього значення.</p> <p>По завершенні вивчення курсу здобувач має: розуміти специфіку просторово-територіального устрою країн світу; розуміти соціальну та економічну ефективність збереження спадщини та необхідності дбайливого відношення до історико-культурного надбання.</p> <p>Програмні результати вивчення даної дисципліни згідно з освітнім стандартом передбачають:</p> <p>ПРН 5. Збирати, упорядковувати та аналізувати інформацію щодо культурних явищ, подій та історико-культурних процесів.</p> <p>ПРН 6. Виявляти, перевіряти та узагальнювати інформацію щодо різноманітних контекстів культурної практики, визначати ступінь їх актуальності із застосуванням релевантних джерел, інформаційних, комунікативних засобів та візуальних технологій.</p> <p>ПРН 7. Розуміти чинники культурної динаміки, принципи періодизації культурних процесів, їх специфічні риси та характеристики.</p> <p>ПРН 10. Розпізнавати та класифікувати різні типи культурних продуктів, визначати їх якісні характеристики на основі комплексного аналізу.</p> <p>ПРН 11. Здійснювати експертну оцінку культурних об'єктів за заданими критеріями та надавати рекомендації щодо їх соціальної актуалізації.</p> <p>ПРН 13. Презентувати знання про культуру відповідно до спеціалізації представників різних професійних груп та здобувачів освіти.</p> <p>ПРН 16. Визначати, формулювати та аргументувати власну громадянську та професійну позицію щодо актуальних суспільних питань.</p>