

Назва кафедри	Образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології
Назва дисципліни	Історія української музики
Загальна кількість кредитів (годин)	16 кредитів (480 годин); 4 кредити (120) СТН
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2-4 курси, 1 курс, 1-2 семестри (СТН)
Кількість семестрів, протягом яких вивчається	3-8
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	Передумовами вивчення дисципліни є загальна середня освіта, базова музична підготовка (для поглибленого спеціалізованого курсу)
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	014 Середня освіта (Музичне мистецтво) 025 Музичне мистецтво 034 Культурологія 024 Хореографія 014 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 028 Менеджмент соціокультурної діяльності 242 Туризм 227 Фізична терапія, ерготерапія

<p>Короткий опис дисципліни</p>	<p>Курс «Історія української музики» є базовою складовою професійної підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» для спеціальностей мистецького, культурно-освітнього спрямування або дотичних до них, змістом якої є історичний розвиток українського традиційного та професійного музичного мистецтва.</p> <p>Мета курсу «Історія української музики» сформувати усвідомлення важливого значення, яке споконвіку приділялось музичному мистецтву в розвитку духовності української нації, розуміння історичних процесів, що відбивались на розвитку української музичної культури, роль українських митців у цих процесах.</p> <p>Завдання курсу:</p> <p>Теоретичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформувати панорамне уявлення про музично-історичні процеси, що відбувались в Україні з давніх часів і до сучасності, їх періодизацію, зв'язки із розвитком інших видів мистецтва; - окреслити теоретичні проблеми, пов'язані з формуванням музичної мови, основних стильових напрямків, та індивідуальних композиторських стилів; - ознайомити зі становленням та структурно-стильовими особливостями базових жанрів традиційного українського фольклору та професійної музики; <p>Практичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> - забезпечити пізнання основних етапів розвитку українського музичного мистецтва; обізнаність із найзначнішими персоналіями та зразками вітчизняної музики різних періодів, стилів і жанрів; - сформувати вміння орієнтуватися в жанровій системі українського фольклору, структурних та стильових особливостях народної музики; - вдосконалити уміння аналізувати музичні твори різних форм, жанрів і стилів у їх зв'язку з історично-художнім контекстом. - виховати почуття професійної гідності, національної свідомості, загального культурного рівня шляхом формування естетичних смаків, інтересу до художнього образу, долучення до надбань української музичної культури та всесвітнього мистецького процесу.
---------------------------------	--