

Назва кафедри	Кафедра російської мови, зарубіжної літератури та методики їх викладання
Назва дисципліни	<b>Риторика</b>
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 годин)
Курс і півріччя, де починається вивчення дисципліни	4 курс, 7 семестр
Кількість семестрів, упродовж яких вивчається дисципліна	1 семестр (7)
Форма навчання, для якої пропонується дисципліна	Денна, заочна
Попередні умови	Вивчення дисципліни «Сучасна російська літературна мова»
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	014 Середня освіта (Мова і література (російська)) 014 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 014 Середня освіта (Мова і література (німецька)) 014 Середня освіта (Мова і література (французька)) 028 Менеджмент соціокультурної діяльності 291 Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії
Стислий опис дисципліни	<p>Вивчення дисципліни «Основи риторики» передбачає ознайомлення студентів з методологічними засадами риторики й ораторського мистецтва, прийомами підготовки промов різних типів, формування основ майстерності публічного мовлення, удосконалення ораторських умінь і навичок.</p> <p>Теоретичні завдання курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ознайомити з історією становлення та розвитку риторики як науки, її структурою, основними поняттями та категоріями, поглибити уявлення про теоретичні та практичні аспекти ораторського мистецтва від найдавніших часів до сучасності;</li> <li>– сформуванню уявлення про риторичний ідеал як історично й суспільно зумовлену систему вимог до мовлення й мовленнєвої поведінки оратора;</li> <li>– дати ґрунтовні знання про специфіку публічного виступу, його форму й композицію, загальні принципи побудови, етапи підготовки до нього;</li> <li>– ознайомити з основними різновидами й жанрами красномовства.</li> </ul> <p>Практичні завдання курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформуванню вміння застосовувати основні закони ораторського мистецтва, реалізовувати відповідно до них свої комунікативні наміри;</li> <li>– виробити вміння грамотно організувати власний монологічний виступ, фахово вести діалог, полеміку, досягати бажаного комунікативного результату в публічних дискусіях;</li> <li>– сформуванню навички продукування текстів різних</li> </ul>

	<p>видів і жанрів ораторського мистецтва відповідно до мети, призначення й умов комунікації;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– вдосконалити вміння використовувати вербальні й невербальні засоби спілкування, доцільно обирати способи ефективної аргументації, тактики мовного впливу на слухачів, прийоми привертання й утримання уваги аудиторії;</li><li>– виробити практичні навички виголошення промови, володіння основами риторичної техніки;</li><li>– сформувані вміння застосовувати правила сучасного етикету публічного мовлення, необхідні для успішної комунікації в різних сферах, у тому числі у професійній діяльності.</li></ul>
--	--