

Назва кафедри	Всесвітньої історії, міжнародних відносин та методики навчання історичних дисциплін
Назва дисципліни	Епістемологія креативності
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 год.)
Курс та семестр, де починається дисципліна	3 курс, 1 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	Вивчення дисциплін: Філософія Психологія
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	Всі спеціальності
Короткий опис дисципліни	<p>В курсі аналізуються проблеми креативності з позиції новітніх досягнень когнітивної науки і неklasичної епістемології. Досліджуються особистісні особливості творчо обдарованих людей, механізми функціонування креативного мислення і роботи творчої інтуїції, способи розвитку і тренування креативного мислення (мозковий штурм, синектика, метод фокальних об'єктів тощо). Особлива увага приділяється розгляду специфіки різних видів креативної діяльності людини – наукової творчості, інженерної творчості, міфопоетичної творчості, філософської творчості, акторської, поетичної і музичної творчості, а також творчості в процесі освіти. Досліджуються складна структура людської свідомості і світу особистісних смислів, роль свідомого, усвідомлюваного і підсвідомого в творчості. Показується, що в творчості проявляють себе такі феномени складного пізнання, як візуальне мислення, тілесне мислення, зміна сприйняття часу.</p> <p>Курс має практичну спрямованість і розрахований на фахівців самого різного профілю, які прагнуть поліпшити практику життя і продуктивність своєї діяльності.</p>