

| | |
|---|---|
| Назва кафедри | Образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології |
| Назва дисципліни | Культура постмодерну |
| Загальна кількість кредитів (годин) | 4 120 год |
| Курс та півріччя, де починається дисципліна | 2 курс, 3 семестр |
| Кількість семестрів, протягом яких | один семестр |
| Форма навчання, для якої дисципліна | денна та заочна |
| Попередні умови | не має |
| Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни | 034 «Культурологія» |
| Короткий опис дисципліни | <p>Метою дисципліни є оволодіння категоріальним апаратом сучасної теорії та історії культури постмодерну задля адекватного обґрунтування як власних норм культурної поведінки, формування належного рівня культурної компетентності, так і вміння аргументовано інтерпретувати розмаїття культурних контекстів. Серед завдань курсу: надати студентам цілісну систему знань про сучасні тенденції постмодерну, основну проблематику, дослідницькі підходи та методології вивчення теорії постмодернізму, а також засвоєння та використання цих знань у своїх дослідженнях постсучасних культурних практик, надаючи неупереджену експертну оцінку дослідженим явищам культурного життя постсучасного світу</p> <p>Програмні результати вивчення даної дисципліни згідно з освітнім стандартом передбачають:</p> <p>ПРН 4. Знати та розуміти теоретичні підходи до визначення культури, її проявів та форм існування.</p> <p>ПРН 5. Збирати, упорядковувати та аналізувати інформацію щодо культурних явищ, подій та історико-культурних процесів.</p> <p>ПРН 6. Виявляти, перевіряти та узагальнювати інформацію щодо різноманітних контекстів культурної практики, визначати ступінь їх актуальності із застосуванням релевантних джерел, інформаційних, комунікативних засобів та візуальних технологій.</p> <p>ПРН 7. Розуміти чинники культурної динаміки, принципи періодизації культурних процесів, їх специфічні риси та характеристики.</p> <p>ПРН 8. Інтерпретувати культурні джерела (речові, друковані, візуальні, художні) з використанням спеціальної літератури та визначених методик, аргументовано викладати умовиводи щодо їх змісту.</p> <p>ПРН 9. Аналізувати ефективність культурних політик, технологій реалізації культурних ідей у контексті конкретних параметрів їх впровадження.</p> <p>ПРН 14. Вести публічну дискусію та підтримувати діалог з питань української культури з фахівцями та нефахівцями.</p> <p>ПРН 16. Визначати, формулювати та аргументувати власну громадянську та професійну позицію щодо актуальних суспільних питань.</p> |