

Назва кафедри	Образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології
Назва дисципліни	Культура повсякденності
Загальна кількість кредитів (годин)	8 -240 год.
Курс та півріччя, де починається дисципліна	3 курс, 5 та 6 семестри
Кількість семестрів, протягом яких	два семестри
Форма навчання, для якої дисципліна	денна та заочна
Попередні умови	не має
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	034 «Культурологія»
Короткий опис дисципліни	<p>Метою дисципліни є забезпечення студента теоретичним і методологічним інструментарієм, що дозволяє аналізувати різні феномени повсякденної культури з урахуванням сучасного стану гуманітарного знання.</p> <p>Серед завдань курсу: ознайомлення з теоретичними аспектами культури повсякденності, науковою термінологією даної дефініції; отримання знань про західноєвропейську і українську повсякденності; оволодіння навичками самостійного аналізу теоретичних і практичних проблем повсякденної культури, мати здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу.</p> <p>Програмні результати вивчення даної дисципліни згідно з освітнім стандартом передбачають:</p> <p>Програмні результати вивчення даної дисципліни згідно з освітнім стандартом передбачають:</p> <p>ПРН 4. Знати та розуміти теоретичні підходи до визначення культури, її проявів та форм існування.</p> <p>ПРН 5. Збирати, упорядковувати та аналізувати інформацію щодо культурних явищ, подій та історико-культурних процесів.</p> <p>ПРН 6. Виявляти, перевіряти та узагальнювати інформацію щодо різноманітних контекстів культурної практики, визначати ступінь їх актуальності із застосуванням релевантних джерел, інформаційних, комунікативних засобів та візуальних технологій.</p> <p>ПРН 7. Розуміти чинники культурної динаміки, принципи періодизації культурних процесів, їх специфічні риси та характеристики.</p> <p>ПРН 9. Аналізувати ефективність культурних політик, технологій реалізації культурних ідей у контексті конкретних параметрів їх впровадження.</p> <p>ПРН 13. Презентувати знання про культуру відповідно до спеціалізації представників різних професійних груп та здобувачів освіти.</p> <p>ПРН 14. Вести публічну дискусію та підтримувати діалог з питань української культури з фахівцями та нефхівцями.</p> <p>ПРН 16. Визначати, формулювати та аргументувати власну громадянську та професійну позицію щодо актуальних суспільних питань.</p>