

Назва кафедри	Хореографії та музично-інструментального виконавства
Назва дисципліни	Основи акомпанементу
Загальна кількість кредитів (годин)	4 (120 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	II курс, II півріччя; II курс I півріччя (стн)
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 (4-й) (3-й)
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	Передумовою вивчення курсу „Основи акомпанементу” є засвоєння навчального матеріалу дисциплін «Основний музичний інструмент», «Гармонія», «Поліфонія».
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	спеціальність 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)
Короткий опис дисципліни	<p>Курс «Основи акомпанементу» входить до циклу вибіркових дисциплін і вивчається протягом одного семестру.</p> <p>Мета курсу – розвиток музично-творчих здібностей студентів, їх музично-образної фантазії, музичного мислення та формування елементарних навичок акомпанементу.</p> <p>Завдання курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознайомити з теоретичними знаннями щодо основ акомпанементу в контексті теорії музичних жанрів і стилів; – формувати вміння складати прості види ритмічного і мелодійного супроводу (акомпанементу) до пісень, танців; – розвивати навички нескладних видів індивідуальної акомпаніаторської діяльності; — залучати студентів до активної концертної та просвітницької діяльності.