

Назва кафедри	Хорового диригування, вокалу та методики музичного навчання
Назва дисципліни	<b>Основи аранжування вокальних творів</b>
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредитів, 120 годин
Курс та семестр, де починається дисципліна	4 курс, 7 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	7-8 семестри
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна / заочна
Попередні умови	
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	025 Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	<p>Навчальну дисципліну «Основи аранжування вокальних творів» викладає доцент Карпенко Є.В. Курс «Основи аранжування вокальних творів» є одним із найважливіших вибіркових спеціальних предметів у системі підготовки бакалавра музичного мистецтва і має на меті практичну підготовку студентів до майбутньої професійної діяльності як диригентів хору, набуття основних знань про специфіку функціонування хорового колективу а також про частковий та загальнохоровий ансамблі, методи перекладень вокальних творів для різного складу хору. Набуття навичок аранжування формує здатність студента до майбутньої професійної діяльності.</p> <p>Опанування дисципліни «Основи аранжування вокальних творів» дозволить вільно орієнтуватися в багатоголосній вокальній музиці, знаходити цікаві творчі рішення в процесі аранжувань вокальних</p>