

Назва кафедри	Образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології
Назва дисципліни	Практична каліграфія і типографіка
Загальна кількість кредитів (годин)	12 кредитів (360 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2, 3, 4 курс, 3 - 8 семестри
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	6
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	денна, заочна
Попередні умови	Основи образотворчої грамоти
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 014 образотворче мистецтво 016 спеціальна освіта 012 дошкільна освіта 013 початкова освіта
Короткий опис дисципліни	<p>Предметом вивчення навчальної дисципліни «Практична каліграфія і типографіка» є історія виникнення та розвитку рукописних та друкованих шрифтів, їх класифікація та область застосування. Велика увага приділяється практичній роботі: виконанню вправ та створенню шрифтових композицій. Основою навчання є спостереження та осмислення взаємозв'язку зміст-форма – на цій основі формується художній образ авторського твору. Техніка виконання: ручна графіка та (або) графічні редактори (CorelDraw, Adobe Photoshop).</p> <p>Завдання курсу:</p> <p>Теоретичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформувати знання про історію розвитку рукописних та друкованих шрифтів, їх класифікацію та властивості. - Сформувати знання про загальні принципи взаємозв'язку зміст-форма та створення художнього образу в авторському творі. <p>Практичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Набути уміння володіти інструментами та прийомами зображення шрифтів та шрифтових композицій. – Набути уміння реалізовувати творчий потенціал у процесі створення оригінальних робіт за допомогою отриманих знань про шрифти.