

Назва кафедри	Хорового диригування, вокалу та методики музичного навчання
Назва дисципліни	Читання хорових партитур
Загальна кількість кредитів (годин)	8 кредитів (240 годин); 4 кредити (120 годин)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, 5 семестрів (3-7 семестри 2 курс, 2 семестр (СТН); 3 курс 6 семестр;
Кількість семестрів, протягом яких вивчається	
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна / заочна
Попередні умови	
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	025 Музичне мистецтво 014 СО (Музичне мистецтво), СТН
Короткий опис дисципліни	Навчальну дисципліну викладає канд. пед. наук М.Б. Петренко. Метою викладання навчальної дисципліни «Читання хорових партитур» є теоретико-практична підготовка студентів до майбутньої професійної діяльності як артистів хору та керівників хорових колективів; озброєння їх методичними засадами опанування хорової партитури будь-якого виду, здатністю до глибинного осмислення і освоєння художньо-образного змісту вокально-хорових творів, формування вмінь високомайстерного відтворення на фортепіано (одночасно зі співом будь-якої хорової партії) різних видів хорових партитур та матеріалу для розспівування хору, вмінь поєднання хорової партитури з фортепіанним супроводом і партією соліста, вмінь спрощення фактури хорових зразків, здатності до їх транспонування та читання з аркуша.