

Назва кафедри	Хореографії та музично-інструментального виконавства
Назва дисципліни	Виконавська майстерність хореографа
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, другий семестр; 1 курс, другий семестр (стн)
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	ТМ класичного танцю, ТМ народно-сценічного танцю, ТМ сучасного бального танцю, ТМ Сучасного танцю, Композиція танцю та мистецтво балетмейстера.
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	024 Хореографія
Короткий опис дисципліни	<p>Мета та завдання навчальної дисципліни «Виконавська майстерність хореографа» – засвоєння на практиці всіх сторін творчої діяльності хореографа. Хореограф – виконавець, що має мати високий рівень професійної підготовки. Предмет «Виконавська майстерність хореографа» є складовою частиною загального процесу підготовки фахівця-хореографа в цілому і однією з фахових дисциплін підготовки майбутнього виконавця, який передбачає: отримання знань в галузі новітніх тенденцій гармонічної мови виконавської техніки в хореографічному мистецтві; засвоєння особливостей постановочної та репетиційної роботи; визначення специфічних методів створення художнього образу в хореографічному творі; збагачення досвіду сприйняття та аналізу хореографічного мистецтва сучасності.</p>