

Порядок денний:

1. Про обрання голови редакційно-видавничої ради СумДПУ імені А. С. Макаренка.
2. Про обрання заступника голови редакційно-видавничої ради СумДПУ імені А. С. Макаренка.
3. Про надання рекомендації до друку та надання Грифу СумДПУ:

Монографії

Текст в дослідницьких парадигмах: теорія і практика. Колективна монографія. Семенов О., Кравець О., Статівка В., Вовк М.

Рецензенти:

- Лук'янова Л.Б., д.пед.н., професор, член-кореспондент НАПНУ Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна;
- Маленко О., д.філол.н., професор, зав. к-ри українознавства та лінгводидактики Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди.

Навчальні посібники

Корнус А. О. Фізична географія України (загальні закономірності природи). Навчальний посібник.

Рецензенти:

- Воронка В. П., д. геогр. наук, професор, зав. к-ри екології, загальної біології та раціонального природокористування Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького;
- Гродзинський М. Д., д. геогр. наук, професор, член-кореспондент НАН України, зав. к-ри фізичної географії та геоecології Київського національного університету імені Тараса Шевченка;
- Кисельов Ю. О., д. геогр. наук, професор, професор к-ри геодезії, картографії та кадастру Уманського національного університету садівництва.

Дошкільна освіта в зарубіжних країнах світу. **Шаповалова О.В., Кондратюк С.М., Бутенко В.Г., Харькова Е.Д., Парфілова С.Л., Іонова І.М.** Навчальний посібник.

Рецензенти:

- Зданевич Л.В., д.пед.н., професор, зав. к-ри дошкільної педагогіки, психології та фахових методик Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії;
- Рогальська-Яблонська І.П., д.пед.н., професор к-ри дошкільної освіти Миколаївського національного університету імені В.О. Суховлинського.

Устименко-Косоріч О. А., Гавриленко Ю. Д. Масова та елітарна культура: проблеми взаємодії. Навчальний посібник для студентів спеціальності 034«Культурологія».

Рецензенти:

- *Козир Л. В., д. пед. н., професор Київського національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова.*
- *Самойленко О. І., д. мистецтвознавства, професор, проректор з наукової роботи Одеської державної музичної академії імені А. В. Нежданової.*
- *Кремешна Т. І., к. пед. н., доцент кафедри інструментального виконавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.*

Шищенко І. В., Мартиненко О.В., Чкана Я.О. Застосування аналітичної геометрії в задачах математичного аналізу. Навчально-методичний посібник.

Рецензенти:

- *Швець В.О., к. пед. н., професор, зав. к-ри математики і теорії та методики навчання математики Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова;*
- *Тарельник В.Б, д.т.н., професор, зав. к-ри сервісу Сумського національного аграрного університету.*

Методичні рекомендації

Методичні вказівки для використання практичних та самостійних робіт «Туристсько-рекреаційні регіони світу». Укладачі **Корнус О.Г., Корнус А.О.**

Рецензенти:

- *Кандиба Ю.І., к.геогр.н., доцент к-ри соціально-економічної географії та регіонознавства;*
- *Мельник І.Г., к.геогр.н., доцент, зав. к-ри географії Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.*

Методичні вказівки до експрес-курсу «Італійська мова для початківців».

Укладач **Тригубчак О.**

Рецензенти:

- *Кабассі Н., професор славістики к-ри гуманітарних наук Пармського університету;*
- *Єрохіна С., PhD, віце-президент Міжкультурного центру Парми та провінції.*

Методи обліку чисельності гризунів та землерийок. Укладач **Мерзлікін І.Р.**

Рецензенти:

- *Литвиненко Ю.І., к.б.н., доцент, зав. к-ри біології та методики навчання біології;*
- *Говорун О.В., к.б.н., доцент к-ри біології та методики навчання біології.*

Методичні рекомендації до робочої програми з естрадно-джазового аранжування. Укладачі: **Карпенко Є.В., Ігнатовська О.І.**

Рецензенти:

- *Єременко О.В., д.пед.н., професор, зав. к-ри хореографії та музично-інструментального виконавства;*
- *Петренко М.Б., к.пед.н., доцент, зав. к-ри хорового диригування, вокалу та методики музичного навчання.*

Методичні рекомендації «Самостійна робота студентів з хорового диригування». Укладачі: **Єременко О.В., Карпенко Є.В., Ігнатовська О.І.**

Рецензенти:

- *Єршоменко А.Ю., к.мист., доцент к-ри хореографії та музично-інструментального виконавства;*
- *Петренко М.Б., к.пед.н., доцент, зав. к-ри хорового диригування, вокалу та методики музичного навчання.*

Методичні рекомендації до робочої програми навчальної дисципліни «Читання хорових партитур». Укладач **Петренко М.Б.**

Рецензенти:

- *Єременко О.В., д.пед.н., професор, зав. к-ри хореографії та музично-інструментального виконавства;*
- *Тарапата-Більченко Л.Г., к.філос.н., доцент к-ри хореографії та музично-інструментального виконавства.*

Збірники наукових праць та періодичні видання СумДПУ

Науковий журнал «Фізико-математична освіта». Т. 37.

Науковий журнал «Консенсус», № 3, 2022 р.

Матеріали I Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Сучасний освітній простір – досвід, пошук, результат».

Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої Дню юриста, «Реалії та перспективи розбудови правової держави в Україні та світі».