

Назва кафедри	Соціальної роботи і менеджменту соціокультурної діяльності
Назва дисципліни	Театрально-педагогічні технології соціальної роботи
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 годин)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	1 курс, 1 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна (1-4)	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна / заочна
Попередні умови	Знати основні засади державної соціальної політики, нормативної бази, яка регламентує діяльність закладів соціальної сфери в Україні; володіти базовими загальними знаннями з правознавства, педагогіки (соціальної й спеціальної), психології, теорії і практики соціальної роботи та соціальної допомоги.
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	231 Соціальна робота 232 Соціальне забезпечення 028 Менеджмент соціокультурної діяльності 012 Дошкільна освіта 013 Початкова освіта 053 Психологія 016 Спеціальна освіта

<p>Короткий опис дисципліни</p>	<p>Вивчення дисципліни «Театрально-педагогічні технології соціальної роботи» передбачає формування знань, що носять міждисциплінарний характер та можуть бути успішно застосовані у різних сферах: соціальної роботи, соціальної допомоги, освіти, дозвілля тощо.</p> <p>Завдання курсу</p> <p><i>Теоретичні:</i> сформувати знання про сутність театрального мистецтва як чинника соціалізації особистості; концептуальні моделі й різновиди театрально-педагогічних технологій як засобів сучасної соціальної роботи; розширити уявлення про принципи і досвід застосування театрально-педагогічних технологій для розв'язання завдань ефективної соціалізації особистості / соціальної групи; сформувати знання про етапи планування, розробки й реалізації певних театрально-педагогічних технологій.</p> <p><i>Практичні:</i> оволодіти понятійно-категоріальним апаратом навчальної дисципліни; виробити вміння добирати, відповідно до конкретних завдань соціального впливу, ефективні театрально-педагогічні технології соціальної роботи (форум-театр, вербатім, плейбек театр); сформувати провідні вміння розробки сценарію, підготовки та реалізації технології форум-театру.</p>
---------------------------------	--