

Назва кафедри	Української мови і літератури
Назва дисципліни	Українська постмодерна проза як літературно-естетичний феномен
Загальна кількість кредитів (годин)	5 кредитів (150 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, 1 сем.
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 сем.
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна,
Попередні умови	Вступ до літературознавства Жанрово-стильові коди української літератури Історія української літератури
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	014 ()
Короткий опис дисципліни	<p>Вивчення дисципліни «Українська постмодерна проза як літературно-естетичний феномен» передбачає розгляд питань теорії та практики історії української літератури, а також структурні особливості художніх творів, що потребують застосування новочасної й актуальної методології – практики постколоніального аналізу, практики шизоаналізу, врахування аспектів деконструктивізму тощо.</p> <p>Завдання курсу</p> <p>Теоретичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> - окреслити особливості розвитку сучасної української прози кінця ХХ – початку ХХІ ст., її широкий проблемно-тематичний діапазон; - сформулювати наукове уявлення про постмодерний художній твір як особливий, самостійний феномен культурно-історичного й естетичного пізнання дійсності. <p>Практичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виробити навички аналізу прозового постмодерного художнього твору як особливого, різнорівневого, жанрово контамінаційного феномена у художньо-літературному й культурно-історичному дискурсі; - сформулювати вміння здійснювати аналіз художнього твору з урахуванням новочасного методологічного апарату