

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-наукову програму
в галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
для третього освітнього ступеня
«Доктор філософії» (PhD)

Реалізована у Навчально-науковому інституті культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка освітньо-наукова програма «Музичне мистецтво» за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво третього рівню вищої освіти розроблена згідно стандарту вищої освіти, затвердженого Міністерством освіти і науки України від 19 вересня 2022 року (наказ №834).

Подана на рецензію освітньо-наукова програма чітко структурована та налічує всі необхідні елементи для підготовки здобувачів вищої освіти третього освітнього ступеня «Доктор філософії» (PhD) - загальну інформацію, характеристику програми, обсяг кредитів ЄКТС (60 кредитів), компетентності здобувача, форму атестації тощо.

Зміст підготовки докторів філософії за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» сформульований у програмних результатах навчання. В програмі подано перелік компонентів освітньої програми, їх логічна послідовність визначені у відповідних матрицях й таблицях. Змістовно вичерпною є мета представленої програми:

– підготовка висококваліфікованих докторів філософії (Ph.D.), які володіють методологією наукового пізнання та сформованими предметними, дослідницькими, комунікативними, інформаційними, соціально-культурними та самоосвітніми компетентностями, здатні продукувати нові ідеї, розв'язувати комплексні проблеми музичного мистецтва, застосовувати методологію наукової та педагогічної діяльності для подальшої успішної професійної та/або науково-дослідницької діяльності музикознавця-дослідника та музиканта-практика у художньо-творчій, науковій та педагогічній сферах музичного мистецтва.

Аналіз освітньо-наукової програми Музичне мистецтво дав змогу позитивно відзначити інтегральні, загальні, фахові компетентності, форми контролю та атестації, які забезпечують об'єктивну оцінку здобутих компетенцій та досягнень аспірантів, що здійснюються на засадах принципів академічної доброчесності та корелюють з вимогами чинного нормативно-правового законодавства.

Все вищезазначене засвідчує, що представлена освітньо-наукова програма «Музичне мистецтво» відповідає чинним вимогам підготовки здобувачів третього освітньо-наукового рівня «Доктор філософії» з галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» і може бути рекомендована для впровадження в навчальний процес в Сумському державному педагогічному університеті імені А.С.Макаренка.

РЕЦЕНЗЕНТ:

доктор мистецтвознавства, професор,
професор кафедри хореографії
Національної академії керівних кадрів
культури і мистецтв

Олена АФОНІНА

