

Рецензія

на освітньо-професійну програму "Менеджмент соціокультурної діяльності" другого рівня вищої освіти за спеціальністю 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності" галузі знань 02 "Культура і мистецтво" кваліфікації магістр з менеджменту соціокультурної діяльності, розробленої науково-педагогічними працівниками кафедри соціальної роботи і менеджменту соціокультурної діяльності Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Нині надважливим завданням в сфері освіти є підготовка кадрів високого рівня, нового покоління фахівців з управління соціокультурною сферою, здатних діяти гнучко та виважено в умовах невизначеності. Ці професіонали мають володіють необхідними компетентностями, здатні бути лідерами в соціокультурній сфері, швидко адаптуватися до умов середовища, що динамічно змінюється. Метою фахової підготовки є зокрема спроможність вирішувати складні завдання в галузі культури і мистецтва, соціальної роботи, соціально-педагогічної діяльності.

Освітньо-професійна програма "Менеджмент соціокультурної діяльності" другого рівня вищої освіти за спеціальністю 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності" розроблена висококваліфікованими фахівцями кафедри соціальної роботи і менеджменту соціокультурної діяльності спрямована на надання здобувачам якісної, сучасної вищої освіти. При розробці програми враховано передовий зарубіжний та вітчизняний науково-педагогічний досвід, проведено консультації з потенційними роботодавцями та стейкхолдерами.

Зміст рецензованої освітньо-професійної програми відповідає стандарту вищої освіти за спеціальністю 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності", враховує необхідні результати навчання, серед яких зокрема: здатність визначати напрями досліджень для розвитку соціокультурної діяльності, здатність організовувати та реалізовувати науково-дослідні, науково-виробничі, соціокультурні проекти, застосовувати креативні технології на практиці тощо.

Підготовка за освітньо-професійною програмою передбачає розширення науково-практичного поля діяльності менеджерів в соціокультурній сфері, вихід за рамки традиційного розуміння культурної сфери завдяки таким

навчальним дисциплінам як "Культурні індустрії: сучасний стан та тенденції розвитку", "Управління соціокультурними проектами". Такий підхід сприятиме розвитку фахівцями некомерційного й комерційного сектора в сфері культури, що є актуальним завданням сьогодення, і може бути втілено за допомогою реалізації сучасних соціокультурних практик, реалізація яких має вагомий соціально-виховний ефект в різних соціальних групах.

Обов'язкові та вибіркові компоненти освітньо-професійної програми забезпечують необхідний рівень загальних та фахових компетентностей, розширюють розуміння значення загальнолюдських цінностей, соціальних норм в діяльності окремих установ, підприємств і організацій в сфері культури, економіки і державного управління, надають реальні механізми та навички управління соціокультурною сферою.

Професійно-практичні компоненти сприяють реалізації вмінь аналітики та прогностики в соціокультурній сфері, застосовувати виважену методологію наукових досліджень для вдосконалення простору культури та розвитку соціокультурної компетентності суб'єктів соціуму. Освітні технології і методи навчання, що застосовуються, створюють здобувачам вищої освіти простір для реалізації затребуваних навичок і можливостей застосування компетентностей на практиці.

Загалом освітньо-професійна програма "Менеджмент соціокультурної діяльності" другого рівня вищої освіти за спеціальністю 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності" є актуальною, перспективною й дозволяє сформувати компетентності, потрібні для успішного виконання професійних завдань та забезпечити відповідність програмних результатів навчання запитам суспільства, сучасної соціокультурної сфери й роботодавців.

Рецензент:

Докторка економічних наук,
професорка, завідувачка кафедри
освітнього і соціокультурного
менеджменту та соціальної роботи

Підпис Білик В. В.
ЗАСВІДЧУЮ
Черкаський національний університет
імені Богдана Хмельницького
науковий заступник загального відділу
20



Білик В. В.