

Таблиця змін до освітньо-професійної програми «Сценічне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво галузі знань 02 Культура

№	ОПП 2022 рік	Пропозиція	Проект ОПП 2024 рік	Примітка
1.	ОК 15. Тренінг з майстерності актора.	Група розробників: інтегрувати зміст споріднених дисциплін «Акторська майстерність» та «Тренінг з майстерності актора».	Вилучено ОК 15. Тренінг з майстерності актора. Збільшено навчальне навантаження ОК 13. Акторська майстерність.	Враховано Засідання кафедри сценічного мистецтва, естради та методики режисерування 17.11.2023 р. Протокол № 4
2.	ОК 13. Сценічні мистецтва. ОК 24. Методика викладання сценічного мистецтва.	Експертна рада стейкхолдерів: з метою врахування сучасних тенденцій сценічного мистецтва змінити назви освітніх компонентів.	ОК 15. Перформативні мистецтва. ОК 24. Методика викладання перформативних мистецтв.	Враховано Засідання експертної ради стейкхолдерів 18.12.2023 р.
3.	ОК 25. Тренінг з режисерської майстерності.	Група розробників: інтегрувати зміст споріднених дисциплін «Режисура» та «Тренінг з режисерської майстерності».	Вилучено ОК 25. Тренінг з режисерської майстерності. Збільшено навчальне навантаження ОК 20. Режисура.	Враховано Засідання кафедри сценічного мистецтва, естради та методики режисерування 17.11.2023 р. Протокол № 4.

4.		<p>Група розробників: додати до освітньо-професійної програми освітній компонент, спрямований на вивчення оснащення сучасної сцени та техніки безпеки на ній</p>	<p>Додано ОК 16. Основи техніки та технологій сучасної сцени (3 кредити ECTS).</p>	<p>Враховано Засідання кафедри сценічного мистецтва, естради та методики режисерування 17.11.2023 р. Протокол № 4.</p>
5.		<p>Група розробників: додати до освітньо-професійної програми результат навчання, зміст якого передбачатиме використання музично-технічних засобів у професійній сценічній діяльності</p>	<p>Додано ПРН 22. Застосовувати музично-технічні засоби у професійній сценічній діяльності.</p>	<p>Враховано Засідання кафедри сценічного мистецтва, естради та методики режисерування 17.11.2023 р. Протокол № 4.</p>
6.		<p>Центр забезпечення якості вищої освіти: оптимізувати виклад структурно-логічної схеми освітньо-професійної програми</p>	<p>З метою оптимізації викладу взаємозв'язку освітніх компонентів змінено графічне представлення структурно-логічної схеми.</p>	<p>Враховано</p>