



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ А. С. МАКАРЕНКА**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор Сумського державного
педагогічного університету
імені А. С. Макаренка

Юрій ЛЯННОЙ

28.10. 2024 року

уведено в дію наказом № 487

28.10. 2024 року



**ПОЛОЖЕННЯ
ПРО КОНКУРС ЕСЕ
«МОВНА СВІДОМІСТЬ УКРАЇНЦІВ»
(для учнів 10–11 класів)**

УХВАЛЕНО

рішенням вченої ради університету
протокол № 3 від 28.10 2024р.

1. Загальні положення

1.1. Положення визначає порядок організації та проведення Конкурсу есе «Мовна свідомість українців» (для учнів 10–11 класів) (далі – Конкурс).

1.2. Організатором Конкурсу є кафедра української мови і літератури та Лінгводидактичний ресурсний центр Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка.

Співорганізаторами Конкурсу можуть бути Департамент освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації, Державна служба якості освіти у Сумській області, Центр професійного розвитку педагогічних працівників м. Суми, Сумське територіальне відділення МАН України.

Склад співорганізаторів Конкурсу може змінюватися.

1.3. Метою Конкурсу є стимулювання та підтримка творчих здібностей учнів 10–11 класів, формування мовної стійкості, розвиток критичного й аналітичного мислення випускника школи.

1.4. Завдання Конкурсу – сприяти:

- доведенню авторської позиції й цілісному висвітленню запропонованої теми;
- розвитку навичок логічної аргументації та структурованості тексту;
- формуванню індивідуальної відповідальності за викладені думки й погляди;
- розвитку дослідницьких і комунікативних компетенцій;
- формуванню індивідуального креативного стилю викладення інформації;
- власному інтелектуальному зростанню.

1.5. Інформація про проведення Конкурсу розміщується на офіційному сайті Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка, веб-сторінці кафедри української мови, у соціальних мережах та іншими доступними способами.

1.6. Правові відносини, пов'язані із захистом і обробкою персональних даних, здійснюються з дотриманням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

2. Порядок організації Конкурсу

2.1. Для підготовки та проведення Конкурсу формуються організаційний комітет (далі – оргкомітет) та журі, які здійснюють свою роботу на громадських засадах.

2.2. Терміни проведення Конкурсу, персональний склад оргкомітету та журі затверджуються наказом по Сумському державному педагогічному університету імені А. С. Макаренка.

2.3. До складу оргкомітету входять голова, заступник голови, секретар, члени організаційного комітету.

Головою оргкомітету є завідувач кафедри української мови і літератури.

2.4. До повноважень оргкомітету належать:

2.4.1. Розгляд та подання на затвердження Голові оргкомітету:

- умов проведення Конкурсу;
- вимог до творчих робіт (есе) учасників Конкурсу;
- термінів проведення Конкурсу;
- персонального складу журі Конкурсу;
- символіки Конкурсу, зразків інформаційно-рекламної продукції.

2.4.2. Координація роботи з підготовки, організації та проведення Конкурсу.

2.5. Члени оргкомітету зобов'язані:

- брати участь у прийнятті та реалізації всіх запланованих заходів у межах проведення Конкурсу;
- виконувати доручення голови оргкомітету та рішення оргкомітету.

2.6. Організаційне забезпечення діяльності оргкомітету здійснює секретар оргкомітету, який забезпечує підготовку документів для розгляду на засіданнях оргкомітету.

3. Учасники Конкурсу, умови та терміни проведення

3.1. До участі в конкурсі запрошуються учні 10–11 класів.

3.2. Конкурс проводиться на добровільних засадах.

3.3. Конкурс проводиться дистанційно у жовтні–листопаді кожного року.

3.4. Учасники конкурсу подають:

- **заявку** на участь за формою (Додаток 1);
- **електронний варіант есе** оформлений за вимогами (Додаток 2).

3.5. Учасники Конкурсу надсилають матеріали з позначкою в темі листа «На конкурс есе» на електронну адресу кафедри української мови і літератури ukrmov@sspu.edu.ua. Уточнення щодо конкурсу можливе не пізніше ніж за 3 дні до завершення прийому заявок та конкурсних робіт.

3.6. Організатори мають право розміщувати роботи учасників Конкурсу в друкованих та електронних ЗМІ із зазначенням авторства.

3.7. Реєстрація роботи на Конкурсі здійснюється автоматично.

4. Вимоги до оформлення есе

4.1. Для участі в Конкурсі учасники подають есе за тематикою конкурсу з урахуванням принципів академічної доброчесності, природовідповідності та пізнавальних можливостей здобувачів освіти.

4.2. Матеріали подають тільки в електронному варіанті.

Вимоги до оформлення есе подано в Додатку 2 Положення.

5. Критерії оцінювання конкурсних матеріалів

5.1. Журі оцінює матеріали, подані на Конкурс, за такими критеріями:

- Індивідуальний стиль автора – 3 бали.
- Критичний аналіз інформації та повнота висвітлення теми – 3 бали.

- Оформлення роботи – 2 бали.
- Академічна доброчесність – 2 бали.

Усього – 10 балів.

5.2.Бали визначаються та фіксуються в підсумковому протоколі.

6. Журі Конкурсу

6.1.Для організації та проведення Конкурсу створюється журі, персональний склад якого затверджується наказом по Сумському державному педагогічному університету імені А. С. Макаренка.

6.2.Голова журі – ректор Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка. Заступник голови – завідувач кафедри української мови і літератури.

Голова та заступник голови журі:

- розподіляють повноваження членів організаційного комітету;
- керують роботою з організації та проведення Конкурсу;
- несуть відповідальність за об'єктивність перевірки та оцінювання робіт учасників, розгляду апеляцій;
- аналізують рівень підготовки учасників конкурсу, готують подання оргкомітету про нагородження переможців, складають відповідний звіт.

6.3.Члени журі – науково-педагогічні працівники кафедри української мови і літератури, здобувачі освіти освітньо-професійних програм кафедри української мови і літератури.

Члени журі:

- здійснюють організаційну роботу щодо проведення Конкурсу;
- забезпечують порядок проведення Конкурсу;
- забезпечують об'єктивність експертного оцінювання конкурсних матеріалів;
- визначають переможців і призерів Конкурсу;
- сприяють висвітленню результатів Конкурсу на офіційних веб-сторінках університету та кафедри української мови і літератури.

7. Нагородження переможців Конкурсу

7.1.Проведення Конкурсу передбачає церемонію нагородження переможців.

7.2.Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами першого, другого і третього ступеня.

7.3.Учасники отримують сертифікати за участь у Конкурсі.

7.4.З кращих матеріалів Конкурсу за рекомендацією журі формується збірник есе в е-варіанті.

**Заявка на участь у Конкурсі есе
«Мовна свідомість українців»**

дата проведення

Ім'я та прізвище учасника	
Клас	
Навчальний заклад (повна назва)	
Е-mail	
Контактні телефони	

**Вимоги до написання й зразок оформлення есе
до участі у конкурсі «Мовна свідомість українців»**

**Вимоги до написання есе
«Мовна свідомість українців»**

Індивідуальний стиль автора:

- ясність і чіткість викладення матеріалу;
- викладення власних поглядів, пропозицій та їх інтерпретацій (тлумачень); доведення авторської позиції;
- креативність у викладі думок;
- індивідуальна відповідальність за викладені думки й погляди.

Критичний аналіз інформації та повнота висвітлення теми:

- логічна переконлива аргументація та структурованість тексту;
- уміле залучення порівняння й узагальнення для аналізу взаємозв'язків понять та явищ;
- узяття до уваги альтернативних поглядів на вирішення проблеми, що розглядається, власні оцінки й висновки;
- використання необхідної кількості інформації з різних джерел;
- користування графіками й діаграмами з метою пояснення текстової інформації (за необхідності);
- цілісне висвітлення теми.

Оформлення роботи:

- виконання вимог до використання цитат;
- дотримання стилістичних вимог до жанру есе;
- дотримання мовних норм (орфографічних, пунктуаційних, лексичних, граматичних та ін.);
- естетичність оформлення.

Академічна доброчесність:

- самостійне написання есе;
- посилення на джерела інформації;
- надання достовірної інформації.

**Зразок оформлення есе
«Мовна свідомість українців»**

Катерина Іванченко,
учениця 11 класу
Путивльського ліцею № 1
ім. Р. Руднева
Путивльської міської ради

**Есе
Мовна свідомість українців**

Англійська – мова бізнесу, німецька – мова прагматизму, французька – мова кохання, українська – мова Свободи...

Стереотипи вже давно стали невід’ємною частиною людства, адже вони такі ж прадавні, як і саме суспільство. Вони, безумовно, впливають на мовну свідомість нації.

Сучасна мовна свідомість українців є насамперед результатом тривалої війни проти української мови, української ідентичності й української державності, яку росія розпочала після 1654 року і продовжує її сьогодні.