

РІШЕННЯ
разової спеціалізованої вченої ради щодо
присудження ступеня доктора філософії

Разова спеціалізована вчена рада Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка Міністерства освіти і науки України, м. Суми, ухвалила рішення щодо присудження ступеня доктора філософії Лу Шуо з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка на підставі прилюдного захисту дисертації «Розвиток музично-естетичної культури школярів в умовах ДМШ» за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) 18 березня 2025 року.

Лу Шуо, 1997 року народження, громадянин КНР, освіта вища.

У 2021 році закінчив Львівську національну музичну академію імені М. В. Лисенка і отримав повну вищу освіту зі спеціальності «Музичне мистецтво» та здобув кваліфікацію науковець-дослідник, викладач оркестрових духових та ударних інструментів: саксофон, артист оркестру, артист ансамблю.

З 2022 року і дотепер навчається в аспірантурі Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка на спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Дисертація до захисту подається вперше.

Дисертація виконана в Сумському державному педагогічному університеті імені А. С. Макаренка.

Науковий керівник – Ткаченко Ірина Олександрівна, кандидат педагогічних наук, доцент, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, завідувач кафедри хореографії та спортивних дисциплін.

Проблематику, теоретичні та практичні результати дисертаційного дослідження Лу Шуо викладено в 7 одноосібних опублікованих працях за темою дисертації, зокрема: 3 статті в наукових фахових виданнях України, 1 стаття у закордонному виданні, 3 праці апробаційного характеру.

Статті у наукових фахових виданнях України

1. Lu Suo. Pedagogical conditions for the development of pupils' musical and aesthetic culture. *Перспективи та інновації науки. Серія «Педагогіка»*. 2024. Вип. №5(39). С. 18–29.
2. Lu Suo. Principles of development of musical and aesthetic culture of schoolchildren in the conditions of children's music school. *Перспективи та інновації науки. Серія «Педагогіка»*. 2024. Вип. №4(38). С. 27–35.
3. Lu Suo. Application of interactive forms and methods in the process of development of musical and aesthetic culture of schoolchildren in the conditions of children's music school. *Наукові інновації та передові технології. Серія «Педагогіка»*. 2024. Вип. №5(33). С. 961–969.

Стаття у закордонному виданні

4. Lu Suo. Musical and aesthetic education: content and essence of basic concepts. *Modern engineering and innovative technologies*. Issue 31 / Part 3. P. 71–75.

Опубліковані праці апробаційного характеру

5. Лу Шуо. Місце та роль музичного мистецтва у процесі розвитку музично-естетичної культури школярів в умовах ДМШ. *Стан, проблеми та перспективи розвитку науки, освіти та технологій: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Ізмаїл, 20 лютого 2024 р.)*. Ізмаїл, 2024. С. 26–28.
6. Lu Suo. Structural components of musical and aesthetic culture of school children. *Scientific Collection «InterConf», (190): with the Proceedings of the 7th International Scientific and Practical Conference «Recent Scientific Investigation»* (February 26-28, 2024; Oslo, Norway). Oslo, 2024. P. 51–57.
7. Lu Suo. Special methods of development of musical and aesthetic culture of schoolchildren in the conditions of children's music school. *Проблеми*

музичного виконавства в умовах сучасної мистецької освіти: збірник тез доповідей V міжнародної науково-практичної конференції (Умань, 2024 р.).
Умань, 2024. С. 106–111.

Кількість, обсяг і зміст праць відповідає вимогам МОН України щодо публікацій основного змісту дисертації на здобуття ступеня доктора філософії.

У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради:

1. Єременко Ольга Володимирівна, доктор педагогічних наук, професор, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, професор кафедри музичного мистецтва – рецензент.

Зауважень немає.

2. Чистякова Ірина Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, професор, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, завідувач аспірантури і докторантури, професор кафедри педагогіки – рецензент.

Зауважень немає.

3. Паньків Людмила Іванівна, доктор педагогічних наук, професор, Український державний університет імені Михайла Драгоманова, професор кафедри педагогіки мистецтва та фортепіанного виконавства – опонент.

Зауважень немає.

4. Олійник Тетяна Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри інструментального виконавства – опонент.

Зауважень немає.

5. Бойченко Марина Анатоліївна, доктор педагогічних наук, професор, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, завідувач кафедри педагогіки – голова ради.

Зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За» - 5 членів ради,

«Проти» - немає,

«Утрималися» - немає

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує Лу Шуо ступінь доктора філософії з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Голова спеціалізованої вченої ради

доктор педагогічних наук,

професор



Марина БОЙЧЕНКО