

**РІШЕННЯ**  
**разової спеціалізованої вченої ради щодо**  
**присудження ступеня доктора філософії**

Разова спеціалізована вчена рада Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка Міністерства освіти і науки України, м. Суми, ухвалила рішення щодо присудження ступеня доктора філософії Тао Є з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка на підставі прилюдного захисту дисертації «Формування інтеркультурної толерантності підлітків засобами музичного мистецтва» за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) 13 березня 2025 року.

**Тао Є**, 1996 року народження, громадянин КНР, освіта вища.

У 2020 році закінчив заклад освіти «Білоруський державний університет культури та мистецтв і отримав повну вищу освіту зі спеціальності «Мистецтвознавство».

З 2021 року і дотепер навчається в аспірантурі Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка на спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Дисертація до захисту подається вперше.

Дисертація виконана в Сумському державному педагогічному університеті імені А. С. Макаренка.

Науковий керівник – Бойченко Марина Анатоліївна, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка.

Проблематику, теоретичні та практичні результати дисертаційного дослідження Тао Є викладено в 7 опублікованих працях за темою дисертації (5 одноосібних), зокрема: 3 статті в наукових фахових виданнях України, 4 праці апробаційного характеру.

### *Статті у наукових фахових виданнях України*

1. Tao Ye, Boichenko, M. (2021). Criteria, indicators and levels of teenagers' intercultural tolerance formation. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології, 10 (114), 280-290.  
<https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/09/29.pdf>
2. Tao Ye, Boichenko, M. (2024). The issue of intercultural tolerance in scientific and pedagogical discourse. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології, 5 (139), 394-406.  
<https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2025/01/Тao-Є.pdf>
3. Tao Ye (2022). Scientific approaches to adolescents' intercultural tolerance formation through musical art. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології, 6 (120), 197-208.  
<https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2025/01/Тao-Є-1.pdf>

### *Опубліковані праці апробаційного характеру*

4. Тао, Є. (2021). Інтеркультурна толерантність: сутнісні характеристики поняття. *Освіта для XXI століття: виклики, проблеми, перспективи: матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції (16-17 листопада 2021 року, м. Суми). Том 1. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, (сс. 96-98).*
5. Тао, Є (2024). Інтеркультурна толерантність як засіб прийняття різноманітності та вимога сучасності. *Освіта для XXI століття: виклики, проблеми, перспективи: матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції (26 грудня 2023 року, м. Суми). СумДПУ імені А.С.Макаренка, (сс. 65-66).*
6. Тао, Є. (2022). Створення сприятливого середовища закладу освіти як умова формування інтеркультурної толерантності підлітків. *Освіта для XXI століття: виклики, проблеми, перспективи: матеріали*

IV Міжнародної науково-практичної конференції (28 жовтня 2022 року, м. Суми). СумДПУ імені А.С. Макаренка, (сс. 226-227).

7. Тао, Є. (2023). Потенціал засобів музичного мистецтва для формування інтеркультурної толерантності підлітків. *Інноваційний розвиток вищої освіти: глобальний, європейський та національний виміри змін: матеріали IX Міжнародної науково-практичної конференції (27-28 квітня 2023 року, м. Суми)*. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, (сс. 124-125).

Кількість, обсяг і зміст праць відповідає вимогам МОН України щодо публікацій основного змісту дисертації на здобуття ступеня доктора філософії.

У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради:

1. Єременко Ольга Володимирівна, доктор педагогічних наук, професор, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, професор кафедри музичного мистецтва – рецензент.  
Зауважень немає.
2. Чистякова Ірина Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, професор, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, завідувач аспірантури і докторантури, професор кафедри педагогіки – рецензент.  
Зауважень немає.
3. Паньків Людмила Іванівна, доктор педагогічних наук, професор, Український державний університет імені Михайла Драгоманова, професор кафедри педагогіки мистецтва та фортепіанного виконавства – опонент.  
Зауважень немає.
4. Олійник Тетяна Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри інструментального виконавства – опонент.  
Зауважень немає.

5. Лобова Ольга Володимирівна, доктор педагогічних наук, професор,  
Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка,  
професор кафедри дошкільної та початкової освіти – голова ради.

Зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За» - 5 членів ради,

«Проти» - немає,

«Утрималися» - немає

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує Тао Є ступінь доктора філософії з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

**Голова спеціалізованої вченої ради**  
**доктор педагогічних наук,**  
**професор**



**Ольга ЛОБОВА**