

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму

Музичне мистецтво

галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

спеціальності В5 Музичне мистецтво

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Представлена робочою групою освітньо-професійна програма Музичне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки спеціальності В5 Музичне мистецтво першого (бакалаврського) рівня вищої освіти Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка повною мірою забезпечує досягнення визначеної мети, а саме: підготовку високопрофесійних фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері музичного мистецтва, що передбачає застосування певних форм та методів концертно-виконавської, диригентської, музикознавчої, дослідницької, педагогічної, звукорежисерської діяльності у сфері музичного мистецтва і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Поряд із загальною інформацією та описом предметної області освітньо-професійна програма містить: перелік освітніх компонентів, нормативний зміст підготовки бакалаврів музичного мистецтва, форми атестації здобувачів першого (бакалаврського) рівня, вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти, інші складові.

Освітньо-професійна програма позначається збалансованим поєднанням її компонентів таким чином, що вони охоплюють усі напрями підготовки здобувачів вищої освіти спеціальності В5 Музичне мистецтво, що відбувається з урахуванням принципів академічної доброчесності.

Аналізуючи освітньо-професійну програму Музичне мистецтво, позитивно оцінюємо її логічну структурованість, якість теоретичної основи для підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, що забезпечується викладанням як обов'язкових, так і вибіркових дисциплін. Обов'язкові дисципліни (наприклад, «Історія музичного виконавства»; «Основи виконавської інтерпретації», «Ансамблеве виконавство»; «Аналіз музичних творів»; «Основний музичний інструмент», «Методика викладання фахових дисциплін» «Основи сценічно-виконавської майстерності» та інші), а також дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти забезпечують основу для якісного

надання освітніх послуг за спеціальністю В5 Музичне мистецтво, відображають усі напрями підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за означеною спеціальністю. Практична підготовка бакалаврів музичного мистецтва представлена навчальною та виробничою практикою, що розглядається як дієвий інструмент перевірки отриманих загальних та фахових компетентностей, а також результатів навчання.

Висновок. Подана на рецензування освітньо-професійна програма Музичне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки зі спеціальності В5 Музичне мистецтво має теоретичне та практичне значення, повною мірою відповідає вимогам до розробки освітньо-професійних програм такого рівня, визначає алгоритмічну спрямованість якісної підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти і може бути використана в освітньому процесі Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка.

Рецензент:

Директор Роменської ДМШ
імені Євгена Адамцевича
Роменської міської ради
Сумської області



Дмитро ФУРДУЙ