

**Перелік вибіркових дисциплін
ОР бакалавр**

Назва кафедри	Англійської філології та лінгводидактики Викладач – к.ф.н., доц. Давидова Т.В.
Назва дисципліни	Основи концептології
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	3-й курс, 6-й семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр (6-й)
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна Заочна
Попередні умови	Вивчення дисциплін: «Практика усного та писемного англійського мовлення»
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	014 Середня освіта (Мова і література (англійська))
Короткий опис дисципліни	<p>Курс " Основи концептології" спрямований на розвиток навичок глибокого вивчення базових культурних концептів.</p> <p>Концептологія — це міждисциплінарна наукова галузь, яка займається вивченням концептів — основних елементів мислення, культури та мови, що відображають знання, досвід, уявлення й цінності суспільства. Концепти є базовими одиницями колективної свідомості, які репрезентують як універсальні, так і культурно специфічні смисли.</p> <p>Слухачі курсу ознайомляться з базовою інформацією про концепт як базову одиницю мислення та отримають комплексні теоретичні знання про концептологію як науку.</p> <p>Мета курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Виявлення, опис і аналіз концептів, які є ключовими для певної культури, мови або наукової сфери. • Дослідження того, як концепти формуються, змінюються та функціонують у культурному та мовному контекстах. <p>Ключові цілі:</p> <p>Студенти мають розуміти базові теоретичні постулати:</p> <p>Концепт – це складна і багатогранна ментальна структура, що:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Включає елементи знання, уявлень і емоційних оцінок. • Поєднує мову, мислення й культуру. • Є основою сприйняття та розуміння світу. <p>Студенти мають бути ознайомлені зі способами структурування концептів та здобути навички дослідження текстових концептів.</p>

Методи дослідження:

- Лінгвістичний аналіз: дослідження лексичних одиниць, фразеологізмів і текстів, що репрезентують концепти.
- Культурологічний підхід: аналіз концептів у контексті традицій, цінностей і норм певної культури.
- Психолінгвістика: вивчення асоціативних зв'язків і когнітивних процесів, пов'язаних із концептами.

Завдання:

Студенти мають вміти аналізувати художній текст, реконструювати базові текстові концепти та досліджувати їх структуру.

Концептологія є важливим інструментом для осмислення людського досвіду через призму культури, мови й мислення.